

مولانا محمد شہاب الدین ندوی

قرآن مجید اور دنیاۓ حیات

جدید سائنس کی روشنی میں چند حقائق

فرقانیہ اکیڈمی ٹرسٹ، ۱۶۵ دایسٹری، بنگلور ۵۶

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
قرآن اور نبی امانی سائنس سیریز

قرآن مجید دُنیا کے حیات

جدید سائنس کی روشنی میں چند حقائق

فطرت و شریعت کی حیرت انگیز مطابقت اور
عالم انسانی کے لئے ایک انوکھا پیغام

مولانا محمد شہاب الدین ندوی
جنرل سکرٹری فرقانیہ اکیڈمی ٹرسٹ

ناشر
فرقانیہ اکیڈمی ٹرسٹ ۱۹۵۷ء دارالعلوم اسلامیہ گلبرگ
فون : 384733

(جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ)

نام کتاب _____ قرآن مجید اور دنیائے حیات
مصنف _____ مولانا محمد شہاب الدین ندوی
بار اول _____ ۱۹۸۶ء
تعداد _____ دس ہزار
کتابت _____ مسجد الزماں پورنوی
مطبوعہ _____ کلاسیکل پرنٹرس دہلی
قیمت _____ ۵ روپے



— شائع کر رہا —

فرقانیہ اکیڈمی ٹرسٹ

۱۶۵ء داسرہلی، بنگلور ۵۷

بامقام

عبداللہ زبیر و مولوی شفیق الرحمن

فون: 384733

انتساب

والدین کے نام، جن کی بے انتہا شفقت اور دینی و اخلاقی تربیت کے باعث مجھ میں دین کے شعوری مطالعے کا ذوق پیدا ہوا اور میں اس قابل ہوا کہ اپنی بات دوسروں کو سمجھا سکوں۔ خداوند کریم سے دعا ہے کہ وہ ان دونوں کی بخشش فرمائے اور اعلیٰ علیین میں انہیں جگہ عطا فرمائے۔

آمین

فہرست مضامین

صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۳	انتساب	۱
۴	فہرست مضامین	۲
۶	مقدمہ	۳
۱۵	قرآن حکیم کا انوکھا اعجاز	۴
۲۲	حیاتیات قرآن کی نظر میں	۵
۲۶	نظام تخلیق	۶
۳۵	نظام تسویہ	۷
۴۵	حیاتیات اور اس کے مباحث	۸
۵۲	نظام تقدیر	۹
۵۸	نظام ہدایت	۱۰
۶۸	رذمادیت	۱۱
۷۰	نظریہ ارتقاء کا ابطال	۱۲
۷۵	حیاتیات کا مطالعہ	۱۳

۷۸	دلائل آفاق اور حیاتیات	۱۳
۸۰	قرآن مجید کا طرز استدلال	۱۵
۸۲	بیالوجی کا مقصد	۱۶
۸۳	الذی خلق	۱۷
۸۴	رب اعلیٰ	۱۸
۸۷	رب	۱۹
۸۸	فطرت کی نغمہ سرائی	۲۰
۹۰	اسلام کا تصور ربوبیت اور اس کی ہمہ گیری	۲۱
۹۲	جوامع الکلم	۲۲
۹۶	صفات الہی کی جلوہ نمایاں	۲۳
۹۸	قرآن اور کائنات کی مطابقت	۲۴
۱۰۰	سورۃ اعلیٰ کی عظمت	۲۵
۱۰۲	فطرت و شریعت کا مشترکہ نغمہ	۲۶
۱۰۴	خلاصۃ بحث	۲۷
۱۰۸	فہرست حوالہ جات	۲۸

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مقدمہ

قرآن مجید دین و شریعت کا مجموعہ اور ضوابط اخلاق پر مشتمل نامہ ربانی ہے جو نوع انسانی کی فکری و علمی زندگی میں رہنمائی و رہبری کے لئے نازل کیا گیا ہے، تاکہ ہر دور میں نوع انسانی کی فکری و اعتقادی حیثیت سے اصلاح کی جاسکے اور اس کے عمل و کردار کی درستی عمل میں آسکے۔ اس لئے اس کو دینی و شرعی اور فکری و اعتقادی ہر حیثیت سے ایک جامع صحیفہ بنا کر بھیجا گیا ہے تاکہ وہ فکر و نظر کے ہر میدان میں باطل کی سرکوبی کر سکے اور گمراہ کن عقائد و اعمال کا۔ جو دین و اخلاق پر اثر انداز ہو سکتے ہوں۔ علمی و عقلی حیثیت سے بھی مقابلہ کر کے نوع انسانی کو راہ راست پر لاسکے۔

یہی وہ بنیادی غرض و غایت ہے جس کی بنا پر اس کتاب حکمت کو گلہائے رنگ رنگ سے آراستہ و پیراستہ کر کے ایک عظیم و لاثانی صحیفے کا روپ دیا گیا ہے، تاکہ ہر دور کے تقاضوں کے مطابق اس کی رہنمائی کا پہلو غالب و نمایاں ہو سکے۔ یہی وجہ ہے کہ دنیا نے انسانیت کے اس حیرت انگیز صحیفے میں تشریحی امور کے پہلو بہ پہلو تکوینی مسائل بھی مندرج ہیں۔ گویا کہ

صحف سماوی کا یہ آخری نامہ ہدایت تکوین و تشریع کا ایک مکمل اور بے مثال صحیفہ ہے جو بصیرت افروز انداز میں نوع انسانی کو دعوت الی اللہ دیتا ہے، جس کی کوئی مثال دیگر صحیفے اور کتابیں پیش کرنے سے عاجز دکھائی دیتی ہیں۔

آج کی صحبت میں قرآن حکیم کے اس نوکھ روپ کی صرف ایک جھلک پیش کی جا رہی ہے کہ وہ کس طرح مختصر ترین مگر اعجازی الفاظ و انداز میں دین و حکمت، علم و فلسفہ اور اخلاق و کردار کے کیسے مسائل سے بحث کرتا اور فکر و نظر کی گریزیں کس طرح کھول کر رکھ دیتا ہے! اس ملاحظہ سے جہاں ایک طرف مسکت و مدلل طور پر موجودہ دور کی فکری و اعتقادی گمراہیوں کا پردہ چاک ہوتا ہے، جو الحاد و مادیت پر مبنی ہیں اور جن کو غلطی سے "سائنسی حقائق" کا رنگ دے دیا گیا ہے، تو دوسری طرف عالم انسانی کے لئے ایک نوکھا اور بصیرت افروز پیغام ہدایت بھی سامنے آتا ہے، جو ساری دنیا کے لئے عموماً اور دنیا کے سامنے کے لئے خصوصاً ایک لمحہ فکر یہ ہے۔

قرآن حکیم کا سب سے بڑا کمال یہ ہے کہ اس کی بے مثال اقتصاد پسندی کے باوجود اس کی آیات میں اس قدر جامعیت ہوتی ہے کہ اس کی تفصیل و تشریح کے لئے علوم و معارف کے سمندروں کو کھنگانا پڑتا ہے۔ کیونکہ یہ ایک علیم و حکیم اور ہمہ داں اور ہمہ بین ہستی کا کلام ہے۔ جس نے اپنی تخلیقات کے راز ہائے سرستہ کو چند مختصر ترین کلمات میں اس طرح سمودیا ہے کہ ان کی

تفصیل و تشریح سے تمام علوم و فنون عاجز و بے بس دکھائی دیتے ہیں اور عقل
انسانی حیران و شہسود رہ جاتی ہے۔ یہ کوئی افسانہ یا شاعری نہیں بلکہ ایک
حقیقت واقعہ ہے، جیسا کہ زیر نظر کتاب کے مطالعے سے ظاہر ہوگا۔

یہ کتاب ایک مقالے کی شکل میں ماہنامہ البلاغ کراچی کو بھیجی گئی تھی۔
مگر افسوس کہ اس کی صرف چند ہی قسطیں شائع ہو سکیں۔ اور اس سلسلے میں
بعض تلخ تجربات سے سابقہ پڑا اور کچھ بد مزگی بھی پیدا ہو گئی۔ پھر اس کا ایک
دوسرا مسودہ کتابی شکل میں اشاعت کی غرض سے کراچی ہی کے ایک علم
دوست اور صاحب خیر کے حوالے کیا گیا تھا۔ مگر کئی سال کے التوار کے
بعد وہ شائع تو ہو گیا مگر بڑے بد سلیقے کے ساتھ۔ اور وہ بھی بغیر کسی
تعارف یا پیش لفظ کے۔ لہذا اب اللہ کا نام لے کر نئے سرے سے
اس کی اشاعت کا بیڑا اٹھانا پڑا ہے۔ اس کتاب کا نام پہلے ”قرآن مجید
اور بیالوجی“ تجویز کیا گیا تھا۔ جس کو کراچی کے ناشر صاحب نے بدل کر
”بیالوجی قرآن کی نظر میں“ کر دیا تھا۔ اب یہ دونوں نام بدل کر قرآن
مجید اور دنیا سے حیات ”رکھا گیا ہے۔ بیالوجی (BIOLOGY)
کے معنی ہیں ”علم الحیات“ یا ”حیاتیات“۔ یہ سائنس کی اس شاخ کا نام ہے
جس میں زہد و اشیا یعنی حیوانات اور نباتات کے احوال و کوائف اور ان کی
خصوصیات سے بحث کی جاتی ہے۔ اور اس کتاب میں چند ایسے ہی حقائق و
معارف بیان کئے گئے ہیں جن سے قرآن حکیم نے بحث کی ہے۔ اور ان
کی تفصیل و تصدیق جدید علوم اور جدید تحقیقات سے بخوبی ہوتی ہے۔

الحمد للہ میری ایک اور نئی اور اہم کتاب "اسلام کی نشاۃ ثانیہ: قرآن کی نظر میں" مجلس نشریات اسلام کراچی ع ۱۸ سے چھپ گئی ہے، جس کے لئے میں نے کئی سال تک جدوجہد کی اور اس سلسلے میں پاکستان کے دو سفر بھی کر ڈالے۔ اس کا پیش لفظ حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی نے سپر قلم کرتے ہوئے کتاب اور اس کے موضوع کی کافی تحسین و توصیف کی ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ یہ نہ صرف میری ایک اہم ترین تصنیف ہے (جس میں میں نے اپنے پچیس سالہ قرآن اور سائنسی علوم کے مطالعہ کا پنچوڑ پیش کر دیا ہے) بلکہ یہ اکیڈمی کے نئے دور کا بھی ایک تحفہ ہے کیونکہ عمارت کی تعمیر اور لاٹبریری کی تشکیل نو اور اس کی شاندار ترقی کے بعد پورے سکون قلب کے ساتھ لکھی جانے والی یہ پہلی کتاب بھی ہے۔ اس کے چند ابواب ماہنامہ برہان دہلی میں، دو ابواب ماہنامہ المعارف لاہور میں اور ایک باب ماہنامہ تہذیب الاخلاق لاہور میں شائع ہو چکے ہیں، جن کو علمی حلقوں میں کافی پسند کیا گیا اور ان کی بہت پذیرائی ہوئی۔ اس کتاب کا دوسرا ایڈیشن انشاء اللہ بہت جلد فرقانیہ اکیڈمی کی جانب سے شائع ہوگا۔

سالہا سال کے کام اور علمی تجربے کے بعد میں اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ جب تک مناسب سرمایہ اور انتظامی معاملات کو سنبھالنے والے کچھ افراد موجود نہ ہوں کسی علمی ادارے کو چلانا بہت مشکل ہے۔ اور پھر موجودہ علمی کساد بازاری کے دور میں کسی علمی کتاب کو چھاپ کر اس پر خرچ کی ہوئی رقم کی بازیافت ناممکن نہیں تو ایک معجزے سے بھی کسی طرح کم نہیں ہے۔ اسی بنا پر میں نے

کچھ عرصہ پہلے یہ پروگرام بنایا تھا کہ کتابیں تصنیف کر کے کسی دوسرے ادارے کو چھاپنے کی غرض سے دے دی جائیں۔ اور اسی غرض سے راقم سطور نے پاکستان کے بھی دو سفر کر ڈالے۔ مگر نتیجہ بڑا حوصلہ شکن نکلا اور یہ بیل منٹھے چڑھنے سے رہ گئی۔

غرض ان تمام اعتبارات سے علم کی اشاعت ایک نہایت درجہ پیچیدہ اور دشوار ترین مسئلہ بن گئی ہے۔ یوں بھی یہ بات مشہور ہے کہ "جنوب میں جمود ہے" مگر بندہ اس جمود کو توڑنے کی راہ میں اپنی ساری صلاحیتیں مسلسل صرف کرتے ہوئے پورے عزم و حوصلہ سے کام کر رہا ہے۔ اللہ کا شکر ہے کہ اب حالات رفتہ رفتہ سدھر رہے ہیں اور کچھ رفتار بھی فراہم ہو گئے ہیں۔ چنانچہ نشر و اشاعت کی ذمہ داریاں اب عزیزی عبداللہ زبیر اور مولوی شفیق الرحمن نے لے لی ہیں، جس کی وجہ سے اب مجھے پورے سکون کے ساتھ تصنیفی کام کرنا آسان ہو گیا ہے۔ اسی طرح کتابوں کی نکاسی کے لئے ممبر شپ کا ایک ضابطہ بنا کر ممبر سازی کی مہم تیز کی جا رہی ہے۔ جس کی وجہ سے کافی حوصلہ افزا نتائج سامنے آرہے ہیں۔ لہذا علم دوست حضرات سے درخواست ہے کہ وہ مخلصانہ اور دردمندانہ طور پر اس مہم کو کامیاب بنائیں۔ تاکہ ہم اس سرزمین میں دین و علم کی کچھ خدمت کر سکیں اور ہمارا خواب شرمندہ تعبیر ہو۔ یہ علمی ادارہ جنوب کی آبرو ہے جس کا تحفظ آپ کا بھی ایک ملٹی و اخلاقی فریضہ ہے۔

الحمد للہ فرقانیا کیڈمی اس وقت ایک ٹرسٹ کی شکل میں جلوہ گر

ہو کر اپنی نشاۃ ثانیہ کا آغاز کر رہی ہے۔ ثروت بننے کے بعد سب سے پہلی جو کتاب ادارے سے شائع ہوئی وہ شریعت اسلامیہ سے متعلق ہے۔ یعنی ”سپریم کورٹ کا فیصلہ: حقائق و واقعات کی روشنی میں“۔ اور اس سلسلے کی چند مزید کتابیں بھی منظر عام پر آنے والی ہیں۔ چونکہ ہندوستان میں تحفظ شریعت کا مسئلہ ایک اہم ترین مسئلہ بن گیا ہے، اس لئے اس موضوع پر بھی کچھ کام کرنے کی ضرورت محسوس ہوئی۔ اس طرح یہ اکیڈمی اب فطرت و شریعت دونوں کی جامع و محافظ نظر آتی ہے۔ اور حقیقت بھی یہی ہے کہ ہمارے ایک ہاتھ میں شریعت ہو تو دوسرے ہاتھ میں قانون فطرت بھی ہونا چاہئے۔ ورنہ اس مادی اور اسباب و علل سے بھرپور دنیا میں ہم کامیاب نہیں ہو سکتے۔ یہی اونچ نیچ سے ماری ایک متوازن نظریہ حیات ہے جس کی تعلیم قرآن حکیم دیتا ہے۔ اس موضوع پر تفصیلی بحث کے لئے دیکھئے راقم سطور کی کتاب ”اسلام کی نشاۃ ثانیہ: قرآن کی نظر میں“

میری سب سے بڑی خواہش یہ ہے کہ قرآن حکیم کا ایک ایسا انسائیکلو پیڈیا تیار کر دیا جائے جو اہل علم اور تحقیقی کام کرنے والوں کے لئے ایک بنیادی ماخذ کا کام دے سکے۔ مغربی اقوام نے مختلف علوم و فنون سے متعلق بیسیوں انسائیکلو پیڈیا مرتب کر کے شائع کر دیئے ہیں۔ حتیٰ کہ بائبل جیسی آؤٹ آف ڈیٹ کتاب تک کے متعدد انسائیکلو پیڈیا (وائرڈ لٹیراٹر) نہایت درجہ محنت و جانفشانی کے ساتھ تیار کر کے منظر عام پر لائے جا چکے ہیں۔ ان کتابوں کی خوبی یہ ہے کہ علمی کام کرنے والوں کو منشوں میں متعلقہ تمام معلومات یکجا مل

جاتی ہیں جو ایک اہم ماحذ و مرجع کلام دینی ہیں مگر قرآن حکیم پر جب کوئی علمی و تحقیقی کام کرنے بیٹھتا ہے تو وہ حیرانی و سرگردانی میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ کیونکہ اس موضوع پر کوئی انسائیکلو پیڈیا موجود نہیں ہے۔ لہذا ضرورت ہے کہ خاص طور پر قرآن مجید کے مختلف علوم و فنون، اس کے مضامین و مندرجات، اقوام و اعلام، تادیخی و جغرافیائی مباحث اور سائنسی و اثرائتی حقائق وغیرہ پوری جامعیت کے ساتھ تحقیقات جدیدہ کی روشنی میں مرتب کئے جائیں۔ یقیناً یہ ایک جگہ کا وی اور پتہ ماری کا کام ہے، جو وسائل کی فراوانی کا بھی متقاضی ہے۔ بہر حال بندہ اس سلسلے میں آہستہ آہستہ مگر مثبت طور پر جدوجہد کر رہا ہے اور مختلف خاکے و منصوبے بنا رہا ہے۔ اب دیکھئے اس عظیم الشان کام کے لئے وسائل کب اور کس طرح فراہم ہوتے ہیں۔

کچھ عرصہ قبل نظریہ ارتقا کے خلاف علمی اور قرآنی نقطہ نظر سے تحقیقی کام میں مصروف رہا، جس کے نتیجے میں دو کتابیں تیار ہو گئیں یہ پہلی کتاب میں قرآنی نظریات اور اس کے قطعی نصوص کی روشنی میں ثابت کیا گیا ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام کی تخلیق ارتقائی طور پر یا خود بخود نہیں بلکہ تخلیق خصوصی کی حیثیت سے عمل میں آئی تھی۔ نیز یہ کہ قرآن کی نظر میں آدم محض نوع انسانی کا ایک تمثیلی نمائندہ نہیں بلکہ ایک تاریخی شخصیت کا نام تھا، جو ابوالبشر یعنی تمام انسانوں کے باپ ہیں۔ اور دوسری کتاب میں قرآن حکیم کے علمی دلائل کے علاوہ خود سائنسی حقائق و معارف کے روشنی میں نظریہ ارتقا کا ایک غیر ثابت شدہ اور غیر علمی نظریہ بلکہ ایک خیالی مفروضہ

ہونے کی حقیقت ناقابل تردید طور پر ثابت کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ یہ درحقیقت
 موجودہ علمی دنیا کا وہ عالمگیر مسئلہ ہے جو آج جدید تعلیم یافتہ تقریباً تمام اہل علم کے
 سامنے ایک بہت بڑے سوالیہ نشان کی حیثیت رکھتا ہے۔ اور یہ نظریہ آج
 تمام انسانی علوم و فنون اور اس کے افکار و اذہان پر پوری طرح چھایا ہوا ہے۔
 اور اہل علم کی بہت بڑی تعداد اس کو صحیح سمجھتی ہے جو دین و اخلاق کے لئے
 سم قاتل کی حیثیت رکھتا ہے۔ اسی بنا پر دین و اخلاق کی گرفت جدید ثقافت
 سے بہرہ ور انسانوں پر ڈھیلی پڑ گئی ہے۔ کیونکہ اب انہیں یہ سب باتیں پرانے
 دور کی یادگار نظر آتی ہیں۔ واقعہ یہ ہے کہ آج عالم اسلام اور اس کے مراکز
 بھی ان مادہ پرستانہ افکار و نظریات سے پوری طرح محور نظر آرہے ہیں۔
 مگر ہمارے طہار کی طرف سے اس قسم کے مسائل میں سکوت و خاموشی نے
 معاملے کو اور بھی زیادہ سنگین بنا دیا ہے۔ مگر صحیح بات یہ ہے کہ وہ بے چارے
 اس قسم کے مسائل سے واقف ہی نہیں ہیں اور نہ اس کی ضرورت محسوس کرتے ہیں۔
 بہر حال ان لمحدانہ اور مادہ پرستانہ افکار و نظریات کی بیخ کنی کے
 لئے ایک ہمہ گیر آپریشن کی ضرورت ہے۔ اور یہ ہمہ گیر عمل موجودہ دور میں
 قرآن حکیم ہی کو بنیاد بنا کر کیا جاسکتا ہے۔ ہمیں سب سے پہلے خود اپنے گھر
 کی فکر کرنی چاہئے اور اپنی نئی نسل کو محدود بے دین بننے سے بچانا چاہئے۔
 زیر نظر کتاب میں بھی ضمناً اس گمراہ کن نظریہ کی تردید میں چند بحثیں ملیں گی۔
 بندہ ایک عرصہ سے ذیابیطیس کا مریض چلا آرہا ہے جس کی وجہ سے
 پیروں میں شدید درد رہتا ہے۔ اور بعض اوقات اٹھنا بیٹھنا مشکل

ہو جاتا ہے۔ اس شدید حالت میں بھی تحقیق و تصنیف میں مسلسل مصروف و منہمک رہتا ہوں۔ متعدد اسفار اور دورے بھی اسی حالت میں ہوتے رہتے ہیں۔ کیونکہ ان کے بغیر عمارت کار نہیں ہے۔ بلکہ اسفار کے بغیر اداروں کا چلنا نہایت درجہ مشکل مسئلہ ہے۔

بہر حال میری خواہش اور تمنا یہی ہے کہ اب جتنی بھی زندگی باقی رہ گئی ہے اس میں جس قدر بھی قرآن عظیم کی خدمت ممکن ہو کر دی جائے، جو نوشتہ آخرت ثابت ہو۔ عمر کی چون منزلیں گزر چکی ہیں۔ قارئین سے دعا کی درخواست ہے۔

خادمِ قصرِ آن
محمد شہاب الدین ندوی

دوشنبہ ۲۲ شوال ۱۴۰۶ م

۲۰ جون ۱۹۸۶ م



قرآن حکیم کا انوکھا اعجاز

قرآن حکیم املا دین و اخلاق اور شرعی قوانین کی کتاب ہے مگر مگر مگر اس میں فطرت کی تمام نیز نیکیوں کا تذکرہ اور فکر و نظر کو جلا دینے والے صوابط کا ذکر بھی موجود ہے۔ اس لحاظ سے مختلف علوم و فنون کے حقائق و معارف سے بھر پور یہ ایک حیرت انگیز کتاب ہے اور اس کے اسرار و عجائب کی کوئی انتہا نہیں ہے۔ اس کتاب حکمت میں جس علم و فن کا بھی ماہر گہری اور عمیق نظر ڈالے گا اسی قدر اس کی عظمت و جلال کے نقوش اس پر ترسیم ہو جائیں گے۔ اور وہ اس کلامِ برتر کی حقانیت کے ملاحظہ سے بہت و حیرت زدہ رہ جائے گا۔

قرآن حکیم کے اعجاز کا یہ ایک انوکھا اور بے مثال پہلو ہے کہ وہ باوجود ایک سادہ اور غیر پیچیدہ کلام ہونے کے جس سے ایک عالم اور عامی دونوں برابر مستفید ہو سکتے ہیں۔ گہرے ادبی حقائق اور ایسے اعلیٰ علمی نتائج کا حاصل ہوتا ہے جن تک انسان صد ہا سال کے غور و فکر کے بعد پہنچتا ہے۔ گویا کہ قرآن حکیم میں مختلف علوم و فنون کے بنیادی نکات و دلالت کر دیئے گئے ہیں۔ چنانچہ متعلقہ علوم کے ماہرین جب اس صحیفہ ربانی پر گہری نظر ڈالتے ہیں تو ان پر نہ صرف رموز و اسرار کا دروازہ کھل جاتا ہے بلکہ ان پر ربانی ہدایت و رہنمائی کے متعدد پہلو بھی واضح ہو جاتے ہیں۔

قرآن حکیم کا کمال یہ ہے کہ ایک ہی آیت ایک عامی کو بالکل سادہ اور سہل نظر آتی ہے۔ مگر ایک عالم کو وہی آیت حقائق و معارف سے بھرپور دکھائی دیتی ہے۔ پھر لطف یہ ہے کہ متعدد علوم کے ماہرین کو وہی آیت اپنے اپنے علم و فن کے لحاظ سے مختلف نظر آتی ہے۔ گویا کہ وہ مختلف علوم کے لحاظ سے بے شمار حکمتوں اور مصلحتوں کا مجموعہ ہوتی ہے جس سے ہر شخص اپنے اپنے ظرف کے مطابق استفادہ کر سکتا ہے۔ یہ صرف خدائی کلام ہی کی خصوصیت ہو سکتی ہے ورنہ انسانی کلام یا انسانی تشریح میں اس کی مثال نہیں مل سکتی۔ جیسا کہ زبیر بحث مقالے میں سورۃ اعلیٰ کی چند آیات کریمہ اور ان کی تشریح و تفسیر سے ظاہر ہو گا۔

حقیقت یہ ہے کہ قرآن حکیم میں مختلف علوم و فنون سے متعلق بے شمار اشارے کائنات میں موجود ہیں جن کو سمجھنے کے لئے متعلقہ علوم اور ان کی تفصیلات سے بحث کرنا پڑتا ہے۔ اس طرح قیامت تک جتنے بھی علوم و فنون۔ خصوصیت کے ساتھ نظام کائنات سے متعلق وجود میں آتے جائیں گے۔ اور ان کی جو بھی تحقیق و تدقیق ہوتی جائے گی، ان کی تمام تفصیلات کو قرآنی اشارات کے ذیل میں لایا جاسکتا ہے۔ گویا کہ انسان اپنے ہی علم و فن کے زور میں قرآن عظیم کی نئی نئی تفسیروں کو کرنا چلا جائے گا۔ مگر پھر بھی قرآنی حقائق و معارف کی نہ تو انتہا ہو گی اور نہ اس کی تفسیر کبھی مکمل ہو سکے گی۔ یہ بھی پہلے ہی حدیث شریف کے اس فقرے کا "وَلَا تَقْضِیْ عَمَّا نَبِیْہِ" یعنی اس کے عجائب کبھی ختم نہ ہو سکیں گے۔ بلکہ

قرآن حکیم کو مختلف علوم و فنون کے اسرار و معارف سے آراستہ کرنے کے چند مقاصد یہ ہیں:-

۱۔ نوع انسانی پر یہ ظاہر کیا جائے کہ جس ہستی نے یہ کائنات تخلیق کی ہے اسی ہستی نے اس کلام پر ترکو بھی نازل کیا ہے، ورنہ ان دونوں میں اس قدر مطابقت و ہمخوانی نہ ہوتی۔

۲۔ قرآن اور کائنات کے گہرے مطالعہ سے جو رموز و حقائق و اشکاف ہوتے ہیں وہ حیرت انگیز طور پر مؤمنین کے لئے تقویت اور منکرین کے لئے حجت کا باعث ہوتے ہیں۔

۳۔ ہر دور کے تقاضوں کے مطابق نئے نئے دلائل و براہین سامنے آتے ہیں اور نئے علم کلام کی تدوین عمل میں آتی ہے۔

۴۔ قیامت تک ہر دور کی رہنمائی ہوتی رہتی ہے۔

بہر حال قرآن اور کائنات کے گہرے مطالعہ اور تفکر و تدبیر کی بدولت ایک ہمہ دان و ہمہ بین ہستی کا وجود ثابت ہوتا ہے اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس عظیم ہستی کی نظروں سے اس عالم رنگ و بو کی کوئی ادنیٰ سے ادنیٰ چیز بھی غائب و مستور نہیں ہے۔ یہی وہ بنیادی اسباب ہیں جن کی بنا پر اس کتاب حکمت کو کائنات اور نظام کائنات کے مختلف رازوں کا امین بنا دیا گیا ہے۔

۱۔ ترمذی، باب ماجاء فی فضل القرآن۔

لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ كِتَابًا فِيهِ
ذِكْرُكُمْ أَفَلَا تَسْقِلُونَ ۝
ہم نے تمہارے پاس ایک ایسی
کتاب بھیج دی ہے جس میں تمہارا
مذکورہ موجود ہے۔ کیا تم نہیں سمجھتے؟

(انبیاء: ۱۰)

وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا
لِّكُلِّ شَيْءٍ
لہذا ہم نے تم پر وہ کتاب اتاری ہے
جو ہر چیز کی خوب وضاحت کرنے
والی ہے۔ (نمل: ۸۹)

قُلْ أَتُزَكِّيهِ الَّذِي يَكْفُرُ
بِالْغَيْبِ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ط
کہہ دو، اس کتاب کو اس نے اتارا
ہے جو زمین اور آسمانوں کے (تمام)
مجیدوں کا جاننے والا ہے۔

(فسقان: ۶)

الَّذِي يُخْرِجُ الْغَبَّ فِي السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ
کیا یہ لوگ اللہ کی بارگاہ میں سجدہ
رہزنہ ہوں گے جو زمین و آسمانوں
کی پوشیدگیوں (اسرارِ سرستہ)
کو ظاہر کر دیتا ہے۔ (نمل: ۲۵)

وَمَا مِنْ خَائِبَةٍ فِي السَّمَاءِ
وَالْأَرْضِ إِلَّا فِي كِتَابٍ
اور زمین و سما کا کوئی ایسا اور (سرستہ)
نہیں ہے جو (اس) کتاب روشن
میں موجود نہ ہو۔

(نمل: ۴۵)

خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ ۝
 اللہ نے زمین اور آسمانوں کو حکمت و مطابقت کے ساتھ پیدا کیا ہے۔ یقیناً اس باب میں اہل

ایمان کے لئے ایک بڑی نشانی موجود ہے۔ (عنکبوت: ۲۴)

سَرَّيْنَاهُمَا إِنِّي فِي الْأَمَانِ وَفِي أَنفُسِهِمْ حَقٌّ يَّبَيِّنُ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَلَمْ تَكُفْ بِمِثْلِ شَيْءٍ شَكَّيْنَاهُ ۝
 ہم ان منکرین حق کو اپنے نشانات و دلائل دکھا دیں گے، اطراف عالم میں بھی اور خود ان کی اپنی پشتوں میں بھی، تا آنکہ اس کلام برتر کی حقانیت ان پر واضح ہو جائے۔

کیا یہ بات ان کی دلتی و تفتی کے لئے کافی نہیں ہے کہ تیرا رب اس عالم رنگ و بو کی ہر چیز سے واقف ہے۔ (خم سجدہ: ۵۲)

ان تمام آیات کریمہ کا تقاضہ ہے کہ لوگ مظاہر کائنات میں غور و فکر کریں۔ اور علوم فطرت کی ترقی ہو۔ پھر تحقیقات و انکشافات کی روشنی میں اس کلام برتر کی حقانیت واضح ہو جو عالم انسانی کے لئے عبرت و بصیرت کا سامان بن سکے۔ واضح رہے کہ قرآن حکیم کو سمجھنا بظاہر اگرچہ علوم جدیدہ یا علوم سائنس کے سمجھنے پر موقوف نہیں ہے، مگر حقیقت یہ ہے کہ جب ان علوم میں کمال حاصل

حک کے کتاب اللہ پر گہری نظر اس حیثیت سے ڈالی جائے کہ وہ ہر دور کے لئے ہدایت نامہ ہے تو اس کا معجزہ ہونا صاف ظاہر ہو جاتا ہے اور عجیب و غریب اسرار و معانی منظر عام پر آتے ہیں، جو کلام الہی کے علاوہ کسی دوسرے کلام کی خصوصیت ہرگز نہیں ہو سکتی۔

اس موقع پر یہ حقیقت بھی ذہن نشین کر لینی چاہئے کہ یہاں پر سائنسی نظریات و افکار کی تغیر پذیری خارج از بحث ہے۔ اس کے برعکس مدار استدلال وہی حقائق ہو سکتے ہیں جو صد ہا سالوں کے تجربے و مشاہدے کے بعد پوری طرح ثابت ہو چکے ہوں۔ جن کو سائنس کی زبان میں "قوانین فطرت" (LAWS OF NATURE) اور قرآن کی زبان میں "سُور" (پوشیدہ چیز یا ازسوتہ) کہا گیا ہے جس کا ذکر اوپر نقل کردہ سورۃ فرقان کی آیت کو میں کیا گیا ہے اور اس لفظ کی تفسیر دیگر آیات میں "خُبْرٌ" (ذخیرہ) اور "خَاسِئَةٌ" (ذخیرہ) کے الفاظ سے کی گئی ہے یہ تینوں تقریباً ہم معنی الفاظ ہیں، بغرض کائنات اور نظام کائنات کے یہی وہ "اسرار سرستہ" ہیں جو غور و فکر کے بعد کتاب اللہ میں "وَلَا تَنْقُصُ مِنْ حُسْنِهَا" کی شکل میں ظاہر ہوتے رہتے ہیں۔

وَمَا قُطِّعْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ۔ ہم نے اس کتاب میں کسی قسم کی کوتاہی نہیں کی۔ (انعام: ۳۸)

وَكُلَّ شَيْءٍ فَصَّلْنَا تَفْصِيلاً ۝ اور ہم نے ہر چیز کو تفصیل سے

بیان کی ہے۔ (بنی اسرائیل: ۱۲)

وَلَقَدْ صَرَّفْنَا لِلنَّاسِ فِي هَٰذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ ۝ اور ہم نے نوع انسانی کے لئے اس

قرآن میں ہر ایک مثال بیان

لَعَلَّكُمْ تَتَذَكَّرُونَ ﴿۲۰﴾ کرو ہی ہے تاکہ وہ چونک سکے۔

(زمسور ۱: ۲۰)

وَلَقَدْ مَرْفُتًا فِي لَدُنَّا الْقُرْآنِ ﴿۲۱﴾ اویہم نے اس قرآن میں (مختلف
مقامین) پھیر پھیر کر بیان کئے
ہیں تاکہ وہ چونک سکیں۔

(بنی اسرائیل: ۲۱)

قرآن مجسم میں اس قسم کے حقائق (کائنات اور نظام کائنات سے متعلق) بیان کرنے کی بنیادی غرض و غایت حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے نزدیک -
”التذکیر بالآلاء اللہ“ ہے۔ یعنی اللہ تعالیٰ کی تواضع و تواضع (دراستہ کائنات) کے ذریعہ تذکیر و انتباہ۔ تاکہ مغرور اور خدا سے باغی انسان اپنی روش سے باز آجائے اور خدا پرستی کی راہ اختیار کر لے۔

اس لحاظ سے اگر نظام کائنات سے متعلق مختلف قرآنی آیات کا جائزہ لیا جائے تو ان میں علوم و معارف کا ایک دریا موجزن نظر آئے گا اور ہر دور کے تقاضے کے مطابق نئے نئے حقائق منظر عام پر آتے رہیں گے جو خدا سے باغی اور متکبر انسانوں کو راہ راست پر لانے اور موجودہ عالمگیر مادیت و لادینیّت کا مقابلہ کرنے کی راہ میں نہایت اہم کردار انجام دے سکیں گے۔

اس تمہید کے بعد اصل موضوع کی طرف رجوع کیا جاتا ہے اور اس سلسلے سورۃ اعلیٰ کی بعض حیرت انگیز آیات کریمہ کی مستند کتب لغت و تفاسیر اور
”ملاحظہ ہو“ الفوز الکبیر“ قرآن کے علوم خمسہ کا بیان۔

جدید سائنسی علوم کی روشنی میں تشریح و تفسیر کی جاتی ہے۔ جن کے ملاحظہ سے ظاہر ہوگا کہ اس کتاب حکمت میں کیسے کیسے گوہر آبدار پوشیدہ ہیں اور ان سے دنیا محض اپنی غفلت اور کوتاہی کی بنا پر ناواقف ہے۔

حیاتیات قرآن کی منظریں

سب سے پہلے حیاتیات (بیالوجی) کی تعریف اور قرآنی نقطہ نظر سے اس کے مباحث کی وضاحت کی جاتی ہے۔ پھر خیز حقائق و معارف بیان کئے جاتے ہیں۔ حیاتیات (BIOLOGY) سائنس کی اس شاخ کو کہتے ہیں جس میں حیوانیات و نباتات کی جسمانی ساخت و پراخت اور ان کے طبیعی و فطری احوال و کوائف سے بحث کی جاتی ہے۔

چنانچہ اس علم کے تحت اس کرۂ ارض پر پائے جانے والے تقریباً ساڑھے بارہ لاکھ حیوانات و نباتات کا مطالعہ مختلف حیثیتوں سے کیا جاتا ہے۔ پھر انہیں چند باہمی مشترکہ خصوصیات کے لحاظ سے (مطالعہ میں سہولت کی خاطر) متعدد درجوں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔ حیاتیات (بیالوجی) ایک وسیع علم ہے جس کی کئی شاخیں ہیں اور ہر شاخ پر بے شمار کتابیں منظر عام پر آچکی ہیں۔ (حیاتیات کے مباحث کی تفصیل آگے آرہی ہے) اس اجمالی علم کو پیش نظر رکھتے

۳۵ اس تعداد میں تقریباً دو تہائی حیوانات اور ایک تہائی نباتات شامل ہیں۔

ملاحظہ ہو کتاب :- ASIMOV'S GUIDE TO SCIENCE, VOL. 2,

P. 30, PELICAN BOOKS, LONDON. 1978,

ہوئے قرآن کریم کی حسب ذیل آیات کریمہ کا مطالعہ فرمائیے جن میں حیرت انگیز طور پر حیاتیات اور دیگر تمام سائنسی علوم کی نشاندہی موجود ہے۔

سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ۝
الَّذِي خَلَقَ قَسْوَى ۝ وَالَّذِي
قَدَرَفَمْدَى ۝ وَالَّذِي تَوَجَّجَ
الْمُجَوَّى ۝ فَجَعَلَ مَقَنَرًا مَّوْجَى ۝
پاکی بیان کراپنے رب برتر کی جس
نے پیدا کیا پھر درست کیا۔ اور جس
نے مقرر کیا پھر رہائی کی۔ اور جس
نے سبب قرارا گیا پھر اس کو خشک
دسیاہ کوڈا کر دیا۔ (اصلی: ۱-۵)

یہ ان آیات کا لفظی ترجمہ ہے۔ اب رہا ان کا اصل مفہوم جو غور و فکر اور مختلف تفسیروں کے مطالعے کے بعد واضح ہوتا ہے تو وہ اس طرح ادا کیا جاسکتا ہے:

”پاکی بیان کراپنے رب برتر کی اور اس کے گن گاجس نے اس کائنات کو پیدا کیا پھر ہر چیز کا جسمانی نظام، درست کیا۔ وہ ذات برتر جس نے تمام مظاہر قدرت میں سے ہر ایک کے لئے ایک مخصوص فطری و طبیعی ضابطہ مقرر کیا پھر ہر ایک کو اس ضابطے کے عین مطابق چلنے کی توفیق عطا کی۔ اَللّٰهُ“

ان مختصر آیات کریمہ میں دراصل اللہ تعالیٰ کی توحید اور اس کی ربوبیت کے دلائل مذکور ہیں اور یہاں پر پوری کائنات اور تمام مظاہر قدرت سے استدلال کیا گیا ہے۔ یہ نئے نئے الفاظ کیا ہیں مختلف علوم کے ابواب اور عناوین دکھائی دیتے ہیں، جو قرآن حکیم کی بلاغت اور اس کی اعجازی اختصار پسندی کا بھی ایک اچھا اور حیرت انگیز نمونہ ہیں۔ الفاظ و آیات کی تشریح حسب ذیل ہے۔

آیات نمبر ۲ اور نمبر ۳ میں انتہائی درجہ اختصار سے کام لیتے ہوئے
 خَلَقَ، سَوَّی، قَدَّر اور هَدَىٰ کے چاروں مفعول حذف کر دیئے گئے ہیں اور
 صرف افعال کے ذکر پر اکتفا کیا گیا ہے۔ جس سے صاف واضح ہوتا ہے کہ
 یہاں پر دراصل کسی مخصوص نوع یا مخصوص خلقت کی طرف اشارہ مقصود نہیں بلکہ
 درحقیقت تمام مخلوقات الہی مراد ہیں، خواہ ان کا تعلق انسان سے ہو یا حیوانات
 سے، نباتات سے ہو یا جمادات سے، ارضیات سے ہو یا افلاک سے، مادہ
 (MATTER) سے ہو یا توانائی (ENERGY) سے۔ بالفاظ دیگر ان الفاظ کے
 ابہام میں دنیا کی ہر وہ چیز اور ہر وہ نوع شامل ہو سکتی ہے جس پر خَلَقَ و تَخْلِیقُ
 سَوَّی (تسویہ)، قَدَّر (تقدیر) اور هَدَىٰ (ہدایت) کا مفہوم صادق
 آسکتا ہو۔ بخوبی اور ادبی اعتبار سے یہ بالکل صاف اور واضح مطلب ہے۔ نہ
 اس میں کوئی پیچیدگی ہے اور نہ کسی قسم کی تاویل۔
 اس مفہوم کی تائید و توثیق مستند تفسیروں سے بھی بخوبی ہوتی ہے چند
 نمونے ملاحظہ ہوں۔

علامہ شہاب الدین آلوسی بغدادی تحریر فرماتے ہیں:
 "وَمَفْعُولُ خَلَقَ مَعْدُونٌ وَلِذَا قِيلَ بِالْعُمُومِ أَيْ الَّذِي خَلَقَ كُلَّ
 شَيْءٍ ۖ ۚ یہاں پر خَلَقَ کا مفعول مخدوف ہے۔ اور اسی وجہ سے اس کو
 عموم پر محمول کیا ہے۔ یعنی "وہ جس نے ہر چیز کو پیدا کیا۔"

علامہ جبار اللہ زحشری تحریر فرماتے ہیں :
 اَیْ خَلَقَ كُلَّ شَیْءٍ : یعنی وہ جس نے ہر چیز پیدا کی ہے۔
 علامہ ابن کثیر لکھتے ہیں :

اَیْ خَلَقَ الْخَلِیْقَةَ وَسَوَّى كُلَّ مَخْلُوقٍ فِیْ اَحْسَنِ الْهَیْئَاتِ ؛
 یعنی وہ جس نے مخلوق کو پیدا کیا اور ہر مخلوق کو بہترین طور پر ٹھیک
 بٹھاک کیا۔

صاحب تفسیر کبیر تحریر فرماتے ہیں۔

قوله خَلَقَ فَسَوَّى یَحْتَمِلُ اَنْ یَّرِیْدَ بِهِ النَّاسَ خَاصَّةً ، وَیَحْتَمِلُ
 اَنْ یَّرِیْدَ بِهِ الْحِیَوانَ وَیَحْتَمِلُ اَنْ یَّرِیْدَ بِكُلِّ شَیْءٍ خَلْقَهُ ؛
 یہاں پر ارشاد باری "خلق فسوی" میں اس بات کا احتمال ہے کہ اس سے
 مراد خاص کر نوع انسانی ہو، اور اس بات کا بھی احتمال ہے کہ اس سے مراد تمام
 حیوانات ہوں، اور اس بات کا بھی احتمال ہے کہ اس سے مراد ہر وہ چیز ہو جس
 کو اس نے پیدا کیا ہے۔

مولانا اشرف علی تھانوی رقمطراز ہیں۔
 "جس نے ہر شے کو بنایا پھر اس کو ٹھیک بنایا (یعنی ہر شے کو

۱۔ تفسیر کشاف ۲/ ۲۴۲، مطبوعہ تہران۔

۲۔ تفسیر ابن کثیر ۲/ ۵۰۰، عیسیٰ البابلی مصر۔

۳۔ تفسیر کبیر ۸/ ۲۷۹، مطبع عامہ مصر، ۱۲۲۲ م

مناسب طور پر بنایا ہے

جیسا کہ عرض کیا جا چکا ان چاروں الفاظ (تخلیق، تسویر، تقدیر اور ہدایت) میں بہت وسیع مفہوم مراد لیا گیا ہے۔ اور ان کا اطلاق دنیا کی ہر چیز اور ہر مخلوق پر ہو سکتا ہے۔ درحقیقت ان الفاظ کے ذریعہ مخلوقات الہی کی چند خصوصیات عمومی اعتبار سے تمام مخلوقات و موجودات میں مشترک ہونے کے باوجود اپنی خصوصیات کے لحاظ سے مختلف بھی ہیں، جن کے مطالعے سے ایک رب پر کی خلافت اور اس کی کاریگری اور اعلیٰ درجے کی مہارت فن کا اظہار و انکشاف ہوتا ہے۔ اس اعتبار سے مخلوقات الہی اور موجودات عالم کا مطالعہ بہت ہی اہم اور بصیرت افروز ہے اور اس ہائرے سے اللہ تعالیٰ کی حکمت تخلیق اور اس کی ربوبیت کے عجیب و غریب مناظر اور اس کی مخلوق پروری کے حیران کن دلائل و براہین سامنے آتے ہیں، جیسا کہ سائنسی علوم اور خصوصاً حیاتیات (بیالوجی) کے تفصیلی مطالعے سے ظاہر ہوتا ہے۔ لہذا ان چاروں الفاظ کی محقق تشریح و تفسیر عصری تقاضوں کے مطابق کی جاتی ہے۔

نظام تخلیق

الَّذِي خَلَقَ: وہ جس نے ہر چیز کو پیدا کیا۔

خلق کے معنی ہیں ہم سے وجود میں لانا۔ عربی لغت کی سب سے بڑی

کتاب ”سان العرب“ میں اس لفظ کی جو تشریح و تفصیل مندرج ہے یہاں پر اس کا خلاصہ بیان کیا جاتا ہے۔

”کلام عرب میں خلق کے معنی میں کسی چیز کو بغیر مثال سابق وجود میں لانا اس لحاظ سے اللہ تعالیٰ نے جو کچھ دھام کر لاکھوں انواع حیات میں کسی بھی نوع کو پیدا کیا ہے وہ بغیر کسی مثال سابق کے ہے۔ اسی معنی میں ارشاد باری ہے :

”أَلَمْ يَخْلُقْ وَ الْأَسْرُ“

وہاں اسی کے لئے مزاوار ہے پیدا

کرنا اور حکم چلانا

ابو بکر ابن الانباری کا کہنا ہے کہ خلق کی کلام عرب میں دو صورتیں ہیں :
 ۱۔ کسی چیز کو انوکھے طرز پر وجود میں لانے کے بعد پھر اسی سابقہ طرز پر پیدا کرتے رہنا۔
 ۲۔ اندازہ کرنا اور کہا کہ ارشاد باری ”فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ“ کا مطلب ہے بہترین اندازہ کرنے والا۔

ازہری کا کہنا ہے کہ خالق اور خلاق اللہ تعالیٰ کی صفات میں سے ہیں۔
 الف لام کے ساتھ غیر اللہ کے لئے یہ صفت جائز نہیں ہے۔ یہ وہ ذات برتر ہے جو تمام اشیاء کو عدم سے وجود میں لاتی ہے۔
 امام راجب لکھتے ہیں :-

”خلق کی اصل صحیح اندازہ (یا صحیح منصوبے) کے ہیں۔ اور اس کا استعمال بغیر کسی سابقہ نمونے کے ایجاد شے کے لئے ہوتا ہے۔ جیسا کہ ارشاد باری ہے :-
 خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ : اس نے زمین اور آسمانوں کو پیدا کیا۔

یعنی بغیر کسی نمونہ سابق کے۔ جیسا کہ ایک دوسرے موقع پر اس کی تفسیر اس طرح کی گئی ہے:

بَدِيعَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ: زمین اور آسمانوں کو انوکھے طرز پر بنانے والا۔

نیز یہ لفظ (خلق) ایک چیز سے دوسری چیز کو نکالنے (ایک مادہ سے دوسرا مادہ نکالنے) کے لئے بھی بولا جاتا ہے۔ جیسا کہ ارشاد باری ہے:

خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ: اس نے تم کو ایک جان سے پیدا کیا۔

خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ تُطْعَمٍ: اس نے انسان کو نطفے سے پیدا کیا۔

خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلَاةٍ: اس نے انسان کو (مٹی کے) خلاصے سے پیدا کیا۔

وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ مَّارِجٍ: اور جن کو آگ کی لپٹ سے پیدا کیا۔

خلق بمعنی ابداع یعنی کسی چیز کو بغیر کسی مثال سابق کے وجود میں لانا، اللہ تعالیٰ کی مخصوص صفت ہے۔ اور اسی وجہ سے خلاق عالم اور دوسروں کے دویان فرق کرنے لئے فرمایا گیا۔

أَلَمْ يَخْلُقْ كَمَنْ تَرِيحُلُ: یعنی (وہ خدا نے برتر) جو تمام

افلاک میں کھڑے ہیں:

مخلوقات کو پیدا کرتا ہے کیا وہ (ان

جیسے بے بسوں) کی طرح ہو سکتا ہے

جو کچھ بھی نہیں پیدا کر سکتے۔ کیا

تم انہی کلمات بھی نہیں سمجھتے۔ (نمل: ۱۷)

حاصل یہ کہ لفظ خلق کا اطلاق تین معنی پر ہوتا ہے۔

- ۱۔ بغیر کسی مثال سابق کسی چیز کو وجود میں لانا۔
- ۲۔ کسی چیز کو وجود میں لا چکنے کے بعد پھر اسی مادے سے دوسری چیزیں (سابقہ نمونے کے مطابق) پیدا کرتے رہنا۔
- ۳۔ انمازہ کرنا۔

جیسا کہ گذر چکا امام راعب کے قول کے مطابق معنائے اول اللہ تعالیٰ کی مخصوص صفت ہے۔ یعنی اس باب میں اللہ تعالیٰ کا کوئی شریک و ہم نہیں ہے مگر غور سے دیکھا جائے تو معلوم ہو گا کہ معنائے ثانی میں بھی کوئی اس کا شریک و ہم نہیں بن سکتا۔ چنانچہ آج انسان روئے زمین پر تقریباً آٹھ لاکھ حیوانات اور چار لاکھ نباتات کے وجود کا پتہ لگا چکا ہے۔ اور ان کی نوعی خصوصیات اور ان کے طبعی احوال و کوائف کا حال قلمبند کر چکا ہے۔ مگر کسی ایک نوع کے متعلق بھی باوجود سائنس اور ٹیکنالوجی کے ہمہ جہتی ترقیوں کے۔ یہ دعویٰ نہیں کر سکتا کہ وہ اس نوع کا خالق بن سکتا ہے یا اس کو مثال اول کے مطابق دوبارہ وجود میں لا سکتا ہے یا خدائی تخلیق و آفرینش میں کسی قسم کی ترمیم یا اضافہ کر سکتا ہے۔ خلاق عالم یکے بعد دیگرے لاکھوں انواع حیات کو بغیر کسی مثال سابق وجود میں لا چکا ہے اور پھر ہر نوع کے لاکھوں کروڑوں افراد کو ان کی تمام نوعی خصوصیات کے ساتھ لباس وجود میں برابر جلوہ گر کرتا جا رہا ہے۔ مگر خدا کے علاوہ کوئی دوسری ہستی ایسی نہیں ہے جو اس قدر بے مثال اور حیرت انگیز کرشمے دکھا سکے۔ چنانچہ جو وہ سو سال پہلے جو دعویٰ کیا گیا تھا وہ آج بھی ایک زندہ و

تابندہ صداقت ہے۔

إِنَّ الْعَالَمِينَ لَدَّٰعُونَ مِنْ
دُونِ اللَّهِ لَئِنْ أَخْلَقُوا ذِيًّا بَآ
وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ - ط
جن لوگوں کو تم اللہ کے مقابلے
میں پیکار تے ہو وہ ایک مکھی تک
بھی نہیں پیدا کر سکتے، اگرچہ وہ
سب کے سب اس کام کے لئے

جمع ہو جائیں۔ (رج: ۷۲)

چنانچہ یہ بڑی عبرت کی بات ہے کہ پوری دنیا تھے سائنس میں کرا ایک
مکھی یا مچھر کو پیدا کرنا تو بہت دور کی بات ہے، ایک ادنی درجہ کا پروٹوپلازم
تک تیار نہیں کر سکتی۔

إِنَّ رَبَّكَ لَهوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ
یقیناً تیرا رب ہی اکیلا خلاق اور

ہمدان ہے۔ (حجیر: ۸۶)

لفظ خلاق مبالغے کا صیغہ ہے جس کے معنی ہیں: الخالق خَلَقَ بَعْدَ خَلْقِ
یعنی خلاق وہ ہے جو ایک کے بعد دوسری مخلوق پیدا کرنے والا ہو۔ چنانچہ ایک
نہیں لاکھوں قسم کی مخلوقات ہیں جن کو اس نے بطور نمونہ و مثال پیدا کیا ہے۔
دنیا کے نباتات و حیوانات میں ایک بالکل نئے اور حقیر سے یک خلوی۔
(UNICELLULAR) اور خوردبینی جاندار پروٹوزوا (PROTO-
ZOA) سے لے کر ایک بڑے سے بڑے دیوپیکر جانور تک بارہ لاکھ قسمیں

اللہ کتاب الاسماء والصفات، منقول از اسام حلیہ، ملاحظہ ہوں نجات القرآن

جز ۲ ص ۲۱۶، مطبوعہ ندوة المدینین دہلی۔

باقی جاتی ہیں اور یہ مختلف قسمیں گویا کہ نمونے ہیں۔ "خلاقِ عظیم" کی پیدا کردہ مخلوقات کے۔ اب اگر کسی کو تخلیق کا دعویٰ ہو یا دیتا ہے سائنس کے متعلق کسی کو یہ دہم ہو کہ وہ بھی خلق وافریش کے میدان میں کچھ کر سکتی ہے تو ان لاکھوں انواع حیات میں سے کوئی ایک حقیر سا حقیر نمونہ منتخب کر کے اس کے مثل وہم مانند تخلیق کر دکھائے۔

اس موقع پر ٹیسٹ ٹیوب بے بی "وغیرہ کی مثال خارج از بحث ہے کیونکہ یہ فعل۔ جو نظام ایک مجرہ دکھائی دیتا ہے۔ تمام تر فطرت اور نظام فطرت کا پابند نظر آتا ہے۔ انسان نے جو کچھ اس سلسلے میں کیا ہے وہ محض اس قدر ہے کہ رحم مادر کے اندر جنین (EMBRYO) کے بننے اور اس کے نشوونما پانے کے عمل کا مطالعہ کر کے ویسے ہی طبی حالات مصنوعی طور پر ٹیسٹ ٹیوب کے اندر پیدا کر دیئے جن کی وجہ سے رحم مادر کے باہر بھی یہ عمل انجام پاسکے۔ لہذا دونوں صورتوں میں وہی نتیجہ برآمد ہوا۔ مگر اس سے انسان کی خالقیت یا اس کی قسم کی فضیلت ظاہر نہیں ہوتی۔ کیونکہ وہ اس نظام کی اندرونی مشینری اور باطنی اسباب و علل سے پہلے ہی کی طرح اب بھی بے خبر اور جاہل محض ہے۔ اس کو تو اتنا بھی نہیں معلوم کہ مادہ منویہ اور اس کے جرثومے (SPERMATOZOA) کا حقیقی عمل کیا ہے؟ سانپ کی شکل کا جرثومہ آخر انسان کی شکل کس طرح اختیار کر لیتا ہے؟ خلیے (CELLS) کس طرح بنتے ہیں اور ہندسی اشکال میں کس طرح خود بخود منظم طور پر نشوونما پانے لگتے ہیں؟ روح اور اس کے مظاہر عقل، شعور اور اک، احساس اور حافظہ وغیرہ کس طرح رونما ہوتے ہیں اور کس طرح کام کرتے ہیں؟

اس قسم کے بے شمار سوالات ہیں جن کا انسان کے پاس کوئی جواب نہیں ہے۔
 لہذا ایک جاہل اور نادان واقف ہستی کسی چیز کی خالق نہیں ہو سکتی۔ خالق تو وہی
 ہو سکتا ہے جو اپنی تیار کردہ شہنشاہی کی ہر ہر چیز اور ہر ہر پرزے سے بخوبی واقف ہو۔
 اور پھر دوسری حیثیت سے یہ بات اس وقت صحیح ہوتی جب کہ عورت اور مرد کے
 مادہ منویہ کے بغیر یا بے جان اجزاء سے زندگی وجود میں لائی جاتی ! مصنوعی
 طور پر بچہ پیدا کرنے کی مثال بالکل ایسے ہی ہے جیسے ایک کسان زمین میں ہل
 چلاتا ہے، پھر دانہ ڈال کر سیخائی کر دیتا ہے۔ اس کے بعد ربوبیت اپنا عمل
 کرتی ہے۔ اب جس طرح کسان کو کھیتی باہر دوں کا خالق نہیں کہا جاسکتا اسی
 طرح مصنوعی طور پر بچہ پیدا کرنے والے کو بھی خالق نہیں کہا جاسکتا۔

أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ خَلَقُوا
 كَمَا خَلَقَهُمْ فَتَنَابَهُ الْخَالِقُ عَلَيْهِمْ
 قُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ
 الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ۝

کیا انہوں نے اللہ کی خدائی میں،
 ایسے ہی شریک ٹھہرا رکھے ہیں
 جنہوں نے اللہ کی تخلیق کی طرح
 کوئی تخلیق کر دی ہو، جس کی بنا پر
 ان کو دانہ دونوں قسم کی تخلیقات
 میں التباس ہو گیا ہو؟ کہہ دو کہ
 اللہ ہی ہر چیز کا خالق ہے اور وہ
 (اس باب میں) اکیلا اور پر جلال
 ہے (جیسا کہ اس کی پیدا کردہ مخلوقات
 اپنی لسان حال سے خود اس کی

عظمت کی گواہی پیش کر رہی ہیں)

(رصد: ۱۶)

قرآن حکیم میں تردیدِ شرک کے موقع پر صفتِ تخلیق کا خصوصی تذکرہ ملتا ہے جو بہت ہی معنی خیز ہے۔ اور اس کی اہمیت اور قدیم سے زیادہ دورِ بعد میں نظر آتی ہے۔

وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ إِلَٰهَةً لَّا يَخْلُقُونَ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ وَلَا يَمْلِكُونَ أَنْفُسَهُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا وَلَا يَمْلِكُونَ مَوْتًا وَلَا حَيٰوةً وَلَا نَشْوَراً ۝	ان لوگوں نے اللہ کو بھڑکڑ چند (ایسے بے بسوں) کو اپنا معبود بنا لیا ہے جو کسی بھی چیز کو پیدا نہیں کر سکتے۔ بلکہ درحقیقت وہ خود پیدا کئے گئے ہیں (لہذا جو خود مخلوق ہے وہ خالق کیسے بن سکتا ہے؟ یہی وجہ ہے کہ) ان کو نہ تو (اپنے ذاتی) نفع یا نقصان کا اختیار ہے، نہ موت کا، نہ زندگی کا اور نہ دوبارہ اٹھ کھڑے ہونے کا۔
--	--

(فسر قان: ۲)

شرک کی تردید میں اس قسم کی بہت سی آیتیں موجود ہیں جن کے ملاحظے سے قدیم گمراہوں کے علاوہ ہر قسم کی جدید فکری بے راہ رویوں کی جڑیں بھی پوری طرح کٹ جاتی ہیں۔ یہ زندہ کتاب کی چند زندہ آیات ہیں جن کا

اعجازی مفہوم ہر دور میں برابر صادق آثار ہوتا ہے۔ غرض تخلیق و آفرینش کے باب میں اللہ تعالیٰ کا کوئی شریک و قسیم نہ دور قدیم میں بھی رہا ہے اور نہ آئندہ قیامت تک بھی ہو سکتا ہے۔ بالفاظ دیگر خالق و مخلوق کبھی ایک درجہ پر نہیں آ سکتے۔ خالق ہمیشہ خالق ہی رہے گا اور مخلوق ہمیشہ مخلوق ہی رہے گی۔ کسی مخلوق کی یہ مجال نہیں ہوگی کہ وہ۔ لاکھ ترقیوں کے باوجود۔ خالق بن جائے یا خالق کے درجے تک پہنچ جائے۔ اس پوری کائنات کا صرف ایک ہی خالق ہے اور ہمیشہ ایک ہی خالق رہے گا۔ اسی لئے فرمایا گیا :

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا ۝
الَّذِي خَلَقَ ۝
مَنْ لَّاؤِاٰنَہٗ بَقَدِّہٖ جَسْنِہٖ
داس جہان آب و خاک کی ہر چیز کو

عدم سے وجود بخشا۔

انواع حیات کی مسلسل تخلیق و آفرینش اور ہزاروں سالوں سے نوعی افراد کا تسلسل کے ساتھ اپنی تمام نوعی خصوصیات کے ساتھ جلوہ گر ہوتے رہنا ایک حیرت انگیز نظام ہے، جس کا مظاہرہ بغیر ایک برتر اور خلاق ہستی کے ناممکن بلکہ محال در محال ہے۔

اس کے بعد اگلے الفاظ اور فقرہوں میں اپنی اس تخلیق و خلافت کے چند خصائص و امتیازات بیان کئے گئے ہیں، جو شرک و مظاہرہ پرستی اور الحاد و مادیت کے خلاف دلائل و براہین کی حیثیت رکھتے ہیں اور جن سے ہر قسم کی فکری گمراہیوں کا سد باب ہو سکتا ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ اس دنیا میں انسان کی دو حیثیتیں ہیں :

ایک حیثیت سے وہ مختار نظر آتا ہے تو دوسری حیثیت سے مجبور و دروازہ دکھائی دیتا ہے۔ ایک طرف وہ چاند ستاروں کو تسخیر کر کے افلاک کو اپنی گزرگاہ بناتا ہے تو دوسری طرف ایک مکھی یا بچھر جیسی ادنیٰ سی چیز کی تخلیق بھی نہیں کر سکتا۔ بلکہ درحقیقت زندگی کی اکائی یعنی نخرمایہ یا پروٹوپلازم (Proto-TOPLASM) کی حقیقت و ماہیت تک سمجھنے سے عاجز و بے بس نظر آتا ہے۔ گویا کہ "تخلیق" کی ابجد سے بھی ناواقف اور اس کو چے میں بالکل ہی کورا دکھائی دیتا ہے۔

نظام تسویہ

الَّذِي خَلَقَ فَتَرَىٰ ۖ
 جس نے (اس کائنات کی) ہر چیز
 پیدا کی پھر دہر ایک کا جہانی اعتبار
 سے تسویہ کیا۔

تسویہ کے معنی ہیں: کسی چیز کو درست و استوار کرنا، ٹھیک ٹھاک کرنا، یڑھے پن کو سیدھا کرنا وغیرہ۔

سَوَّاهُ تَسْوِيَةً وَأَسَوَّاهُ جَعَلَهُ تَسْوِيَةً ۖ
 تسویہ کا مادہ "س و ی" ہے جو ہر قسم کی جہانی درستی، اعتدال اور کسی چیز کے افراط و تفریط سے ماری اور بالکل درمیان میں واقع ہونے کے

لئے بولا جاتا ہے۔ مثلاً: مَكَانٌ سَوِيٌّ: ہموار جگہ۔ ۱۱۱

مَكَانٌ سَوَارِئِیْ متوسط بین المکانین؛ یعنی "مکان سوار" اس جگہ کو کہتے ہیں جو دو جگہوں کے درمیان متوسط ہو۔

مَكَانٌ سَوِيٌّ وَسَوِيٌّ وَسَوَارِئِیْ: اُیْ عَدْلٌ وَوَسْطٌ فِیْہَا بَیْنَ الْفَرْقَیْنِ۔
یعنی وہ جگہ جو فریقین کے بالکل درمیان اور درست ہو۔

اِسْتَوٰی الشَّیْءُ اِعْتَدَلَ؛ اِسْتَوٰی کے معنی ہیں معتدل ہونا۔

وَرَجُلٌ سَوِيٌّ اِسْتَوٰی اَخْلَاقُہُ وَخُلُقُہُ عَنِ الْاِفْرَاطِ وَالتَّفَرُّطِ ۱۱۲ اور
"رجل سوی" اس آدمی کو کہا جاتا ہے جس کے اخلاق اور خلقت افراط و تفریط سے
پاک اور معتدل ہوں۔

اسی طرح "غلام سَوِی" ایسے بچے کے لئے بولا جاتا ہے جس کی جسمانی
حالت صحیح اور بھرپور ہو اور اس میں کسی قسم کا عیب یا بیماری نہ ہو ۱۱۳
وَسَوَارِئِیْ الْجَبَلِ فَرْوِیْہَ (سہاڑ کی چوٹی) وَسَوَارِئِیْ النَّہَارِ مُتَصَفَّۃٌ (دوپہر)

۱۱۱ ایضاً، ۳/ ۲۲۵۔

۱۱۲ لسان العرب، ۱۳/ ۴۱۲۔

۱۱۳ لسان العرب، ۱۳/ ۴۱۴۔

۱۱۴ ایضاً، ۱۳/ ۴۱۴۔

۱۱۵ مفردات القرآن، ص ۲۵۲۔

۱۱۶ المنجد، بیروت، ۱۹۵۶ء

وليلة السوار ليلة أربع عشرة ليلة (چودھویں رات)

لفظ "تسویہ" میں یہ تمام معانی ملحوظ ہو سکتے ہیں۔ کیونکہ قاصد کے مطابق "ثلاثی مزیدہ" کا تعدیہ "ثلاثی مجزؤ" ہی سے منتقل ہو کر آتا ہے۔ پھر "بابت تعیل" کی ایک خصوصیت تعدیہ کے علاوہ کثیر و مبالغہ بھی ہے۔ یعنی مصدری معنی کی زیادتی بھی مطلوب ہوتی ہے۔ جیسے جال سے جوں اور طواف سے طواف میں، جو بہت زیادہ گھومنے اور بہت زیادہ طواف کرنے کے لئے بولا جاتا ہے۔

غرض "تسویہ" کے معنی ہوئے قسم کی جسمانی درستی جس میں حدود درجہ اعتدال ملحوظ رکھا گیا ہو اور اس میں کسی قسم کا نقص یا عیب نہ ہو۔ مثلاً یہ نہیں کہ ایک ہاتھ اشارہ انچ کا ہے تو دوسرا پچیس انچ کا، یا ایک آنکھ گولی برابر ہے تو دوسری گولے برابر، یا ایک بڑی چھوٹی ہے تو دوسری بڑی، انسان کے جو جوڑ جوڑ اعضاء ہیں وہ ہر طرح یکساں اور حیرت انگیز طور پر معتدل اور متناسب ہوتے ہیں۔ پھر اس اعتدال اور تناسب کا ایک پہلو یہ بھی ہے کہ تمام اعضاء جسمانی اور نظام ہوائے جسمانی میں مجموعی حیثیت سے توافق و ہم آہنگی پائی جاتی ہے۔ اس اعتبار سے بھی ایک خلاق اور نہایت درجہ نگراں و نگہبان ہستی کا وجود ثابت ہوتا ہے۔ اور تمام طبی و سائنسی علوم اس لفظ کی مکمل تشریح کے لئے ناکافی ہیں۔

اس وقت دنیائے حیوانات میں تقریباً آٹھ لاکھ قسم کے انواع پائے جاتے

ہیں۔ اور ایک چھوٹے سے یک خلوی جاندار پروٹوزوا (Protozoa)

اور پروٹوفائٹا (Protofita) سے لے کر ایک بڑے سے بڑے ہاتھی اور

وہیل تک تمام جانداروں کی ساخت اور ان کی بناوٹ اور ان میں سے ہر ایک کا پیچیدہ
جسمانی نظام ایک حیرت انگیز نظم و ضبط اور اعلیٰ درجہ کی صناعتی اور مہارت فن کا حامل ہے۔
اور یہ سارے انواع حیات اپنے مختلف جسمانی نظاموں کی بدولت حیوانی دنیا کے عجائبات
میں شمار ہوتے ہیں، جن کے تفصیلی مطالعے سے نہ صرف نظام تسویہ کی حقیقت واضح
ہوتی ہے بلکہ نقاش فطرت کی ربوبیت و رحمانیت کے بھی حیران کن مناظر
سامنے آتے ہیں۔

(الَّذِي خَلَقَ فَتَوَى)	اپنی مخلوق کو درست کیا یعنی اس
مخلوقة، جعلہ مناسب	کے جسمانی اجزاء کو تفاوت اور اونچ
الاجزاء غیر متفاوتہ	نیچ سے پاک اور متناسب بنایا۔
أَيَّ جَعَلَهُ متساوياً وهو	یعنی بالکل ٹھیک ٹاک کیا۔ پہل
أصل معناه، والمراد جعل خلقة	معنی ہوئے اور اس سے مراد یہ ہے
كما تقتضيه حكمته سبحانه	کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی مخلوق اپنی
في ذاته وصفاته وفي معناه	حکمت کے عین مطابق بنایا جیسا
ما قيل أي جعل الأشياء سواء	کہ اس کی ذات و صفات اس
في باب الأحكام والرقن مولانا	کی مقتضی تھی اور اسی معنی میں
مبعناه القن بضماء و ن بعض	کہا گیا ہے کہ اس نے تمام اشیاء

تفسیر جلالین ، ۲/۵۹ ، مطبوعہ مصر ، ۱۲۳۶ھ

تفسیر روح المعانی ، ۲/۱۰۴ ، مطبوعہ بیروت ۔

دکل منظر کائنات کو محکم و
مضبوط طور پر بنایا ہے، ایسا
نہیں کہ بعض میں توازن انحطوط
رکھا گیا ہو اور بعض میں نہ رکھا
گیا ہو۔

اس سلسلے میں شیخ طنطاوی جوہری نے بعض سائنسی حقائق کی روشنی میں
نسبتاً زیادہ بہتر تفسیر کی ہے اور اس بارے میں متعدد پہلوؤں کو بڑی خوبی کے
ساتھ واضح کیا ہے؛

”وہ جس نے پیدا کیا اور ٹھیک ٹھاک کیا، یعنی ہر چیز کو پیدا کیا اور اس
کی خلقت کا پوری طرح تسویہ کیا اور اپنی مخلوقات کو تفاوت اور اونچ نیچ کے
ساتھ نہیں بنایا بلکہ ان کی آفرینش میں ایک ہمہ دان اور دانشمند کی طرح حد و
نظم و استحکام رکھا۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو پھر ان مظاہر میں ہم حسب ذیل حکمتیں
بھی نہ دیکھتے؛

۱۔ اس نے چہرے کی خوبصورتی ان چار اعضاء میں رکھ دی، ناک اور
دو آنکھیں۔ اگر یہ اعضاء باہم متناسب ہوں تو خوبصورتی پیدا ہوتی ہے
ورنہ بد صورتی نمایاں ہو جاتی ہے۔

۲۔ اس نے باطنی جمال بھی چار چیزوں میں رکھا ہے، جو یہ ہیں؛
حکمت، عفت، شجاعت، اور عدل۔ اگر یہ چاروں خصلتیں مکمل ہوں گی
تو وہ اخلاقی اعتبار سے بھی کامل ہوگا۔ ورنہ بد اخلاق بنے گا۔

۳۔ اس نے کس طرح انگلیوں کی ہڈیوں کو تیلی بنائیں! اس طرح کہ ہر انگلی میں تین تین پورے ہوتے ہیں جو بڑی باریک بینی کے ساتھ جوڑے گئے ہیں۔ انہی کی وجہ سے صنعتی، زراعتی اور جنگی آلات کو بھی پکڑنا ممکن ہوتا ہے۔
۴۔ ناخنوں کو انگلیوں کے کناروں کی حفاظت کے لئے نیز گری ہڈی باریک چیزوں کو اٹھانے کی خاطر بنایا۔

۵۔ روئی کو انسان کی پوشاک کے لئے نفع بخش بنایا۔ اور بعض پرندے ایسے بنائے جو کھیتوں اور پیڑ پودوں سے ان کیڑوں کو چن چن کر کھا لیتے ہیں جو انسان کے لئے غذا فراہم کرنے کا سبب بنتے ہیں۔

۶۔ اسی طرح نباتات کے داخلی اجزاء میں اختلاف عناصر کے ذریعے انسان کے لئے بہت سے فوائد و دلچت کر دیئے۔ مثلاً کلورین (CHLORINE)

روئی کے ریشے میں ۲۷۔۶ فی صد، جو میں ۲۰۔۲ فی صد، سیم میں ۳۱۔۱ فی صد، آلو میں ۲۰۔۲ فی صد، گنے میں ۸۔۸ فی صد اور برسیم دایک قسم کی گھاس) میں ۹۔۱۲ فی صد ہوتا ہے۔ پس اس اعتبار سے صانع عالم کی حکمت ملاحظہ ہو کہ اگر اس عنصر کا تناسب اس جیکمانہ مقدار کے مطابق نہ ہوتا تو ان اشیاء میں یہ فوائد بھی ظاہر نہ ہوتے۔ جس طرح ہاتھوں کی ہڈیاں ایک متناسب اندازہ اور نظام کے ماتحت نہ ہوتیں تو ان کے مطلوبہ فوائد ظاہر نہ ہوتے۔ اس طرح نباتات کے اجزاء کا اگر تسویر نہ کیا جاتا اور انہیں ایک منصوبے کے تحت جلوہ گر نہ کیا جاتا تو نباتات کا نظام بھی بگڑ جاتا۔

شیخ طنطاوی نے اس موقع پر بہت اجمال کے ساتھ اور محض انسان اور نباتات کی صرف چند خصوصیات کی طرف اشارہ کر دیا ہے۔ ورنہ اگر چاہا جائے تو پورے علم الحیات (BIOLOGY) اور تمام سائنسی علوم اور ان کے حیرت انگیز مباحث کو ان آیات کریمہ کی تشریح و تفسیر میں پیش کیا جاسکتا ہے۔ جیسا کہ وضاحت کی جا چکی تخلیق اور ترویج کا اطلاق جس طرح حیوانات و نباتات پر ہوتا ہے اسی طرح موجودہ اصطلاحات کی رو سے تمام مادی و غیر مادی اشیاء مثلاً حرارت (HEAT) روشنی (LIGHT) آواز (SOUND) برق (ELECTRICITY) اور مقناطیسیت (MAGNETISM) پر بھی ہو سکتا ہے۔ اسی طرح ان الفاظ کے موم میں ایسی ذات اور ایسی قوت (ATOMIC ENERGY) وغیرہ سب کہا جاتے ہیں۔

وَمَا كُنْ شَيْئًا مِّنْ شَيْءٍ يَخْلُقُهَا يَكْدُرُهَا

بلاشبہ ہم نے ہر چیز ایک متعین شکل سے پیدا کی ہے۔ (قصہ ۴۹)

وَكُلَّ شَيْءٍ عِندَهُ بِوَقْتٍ مَّأَدُورٍ

اور اس کے ہاں ہر چیز ایک متعین مقدار کے ساتھ ہے۔ (رحمہ ۸)

چونکہ میرا موضوع بحث اس وقت صرف بیالوجی ہے اس لئے میں خصوصیت کے ساتھ صرف بیالوجی اور اس کے متعلقات ہی سے توجہ مرکوز کروں گا اور جیسا کہ مختلف تفسیری اقتباسات سے ظاہر ہو گیا کہ ہمارے ذخیرہ و تفسیر میں بھی اس سلسلے میں بہت سے حقائق اور اصولی اعتبار سے بہت کارآمد نکات ملتے ہیں جن کو ہم بنیاد بنا کر جدید علوم کی روشنی میں مزید شرح و تفصیل پیش کر سکتے ہیں۔

اس طرح ہم پر اپنے سلف صالحین سے ہٹنے اور کج روی پیدا کرنے کا الزام بھی عائد نہ ہوگا۔ چنانچہ صاحب تفسیر کبیرؒ نے اس موقع پر تین اقوال نقل کئے ہیں جن کی تفصیل اس طرح ہے :

۱۔ اس سے مراد انسان ہیں اور انسان کے تسویہ سے مراد یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اس کی قامت کو درست و معتدل اور اس کی شکل و صورت کو بہترین بنایا جیسا کہ دوسرے موقع پر ارشاد ہے۔

لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ
یقیناً ہم نے انسان کو بہترین خلقت میں پیدا کیا ہے۔

۲۔ اگر ہمارے تفسیری ذخیرے کی ابھی طرح چھان بین کی جائے تو ہمیں مفسرین کرام کے اقوال ہی میں سے اپنے مطلب کی باتیں اور کارآمد نکات مل جاتے ہیں اور مفسرین سے اختلاف کرنے کی بہت کم ضرورت پیش آتی ہے۔

بچلے دور میں چونکہ سائنسی علوم کی تحقیق و تدوین اس طرح نہیں ہوئی تھی جس طرح کہ عصر حاضر کا خاصہ ہے، اس لئے ہمارے مفسرین نے اس سلسلے میں تفصیلی بحث نہیں کی، ورنہ کم از کم امام رازیؒ تو ضرور ان تمام علوم و مباحث کو بھی اپنی تفسیر میں شامل کر دیتے۔

۳۔ یعنی تفسیر کے تکملہ نگار جن کا نام نامی پردہ راز میں ہے۔ چنانچہ علامہ شبلی نعمانی کی تحقیق کے مطابق سورہ فتح تک کی تفسیر امام رازیؒ کی لکھی ہوئی ہے۔ اس کے بعد چونکہ یہ عظیم الشان تفسیر نامکمل تھی لہذا کسی نامعلوم عالم نے بالکل (اگلے مفسر)

۲۔ اس سے مراد تمام حیوانات ہیں۔ ان میں سے ہر نوع کو اللہ تعالیٰ نے اس کی ضرورت کے مطابق مناسب اعضاء اور آلات اور جو اس عطا کئے۔

۳۔ اس سے مراد تمام مخلوقات ہیں۔ اس صورت میں "تسویہ" سے مراد یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کل ممکنات پر قادر ہے اور تمام مخلوقات کا عالم ہے اس نے جو چاہا (ہر چیز کو) بغیر کسی انتشار و اضطراب کے نہایت درجہ حکم طریقے پر پیدا فرمایا۔ ۱۵

قول ثانی کا دائرہ بحث موجودہ سائنسی علوم کے مطابق صرف علم حیوانات (Zoology) میں منحصر ہے۔ جبکہ قول اول کا دائرہ بحث علم حیوانات کی طرف ایک شاخ قرار پاتی ہے۔ اور قول ثالث کے مطابق اس کا دائرہ کار تمام سائنسی علوم پر محیط نظر آتا ہے۔ ۱۶

علامہ شہاب الدین آلوسی تحریر فرماتے ہیں کہ اس سلسلے میں جو مختلف اقوال (تفسیریں) ہیں وہ بطور مثال ہیں نہ کہ بطور تخصیص۔ ۱۷

(بچھلے صفحہ کا بقیہ) امام مازنی ہی کے رنگ میں۔۔۔ بقیہ سورتوں کی تفسیر رکھ دی مگر اپنے نام کو ظاہر نہیں کیا۔ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو مقالات شبلی، ۱۲/۴۲ - ۴۳، طبع سوم، ۱۹۵۶ء۔ ۱۸

۱۹۔ اصولی اعتبار سے علم حیوانات ایک شاخ ہے علم الحیات یا حیاتیات (Biology) کی۔ اس کی تفصیل اگلے صفحات میں آرہی ہے۔

۲۰۔ مثلاً طبیعیات (فزکس) کیمیا (کیمسٹری) حیاتیات (بیا لوجی) ارضیات (جیا لوجی) اور فلکیات (اسٹرانجی) وغیرہ۔ ان علوم کے تحت زمین سے آسمان تک اور ایک ایٹم سے لیکر ایک نظام شمسی تک ہر چیز اور تمام مظاہر فطرت اور ان کی فطری و طبیعی خصوصیات زیر بحث آتی ہیں۔

بہر حال مفسرین نے جن چیزوں کو بالا اجمال بیان کیا ہے ضرورت ہے کہ آج
جدید علوم کی روشنی میں ان کی پوری پوری تفصیل بیان کر دی جائے تاکہ قرآنی دلائل
و براہین اچھی طرح واضح ہو جائیں اور قرآن حکیم کا علمی اعجاز کھل کر سامنے آجائے۔
اس موقع پر سائنسی نظریات کی تغیر پذیری خارج از بحث ہے۔ کیونکہ
یہاں پر قرآنی اشارات کو محض عنوان بنا کر اس کی تفصیل میں جدید علوم و معارف کو
بطور تفصیل پیش کرنا مقصود ہے۔ ان علوم و مباحث یا زیادہ صحیح معنوں میں ان علوم
کے افکار و نظریات کی تغیر پذیری کا قرآنی حقائق پر کوئی اثر نہیں پڑ سکتا۔ پھر تبدیلی
نظریات میں ہوتی ہے نہ کہ اصل علوم اور ان کے بنیادی مباحث میں بلکہ

الزَّانِفَةُ كَيْتَبُ احْكَمَتَا اَيْتَهُ
لَمْ تَقُولَتْ مِنْ لَدُنْ
مَكِيَّتِي بِرَبِّهِ

ان، لام، ما۔ یہ ایسی کتاب ہے
جس کی باتیں علمی و اخلاقی حیثیت سے
مضبوط و مستحکم کر لی گئی ہیں۔ پھر
ایک حکمت والی اور باخبر ہستی
کی جانب سے ان کی (پوری
پوری) تفصیل بیان کی گئی ہے۔

(لہور: ۱۱)

۱۰۴ روح المعانی، ۲/۱۰۴۔

۱۰۵ اس موضوع پر تفصیلی بحث میں نے اپنی تازہ کتاب (غیر مطبوعہ) وجود باری
اور قیامت کے ثواب و دنیائے نباتات میں بھی ہے۔

حیاتیات اور اس کے مباحث

جیسا کہ گذر چکا حیاتیات (BIOLOGY) سائنس کی اس شاخ کو کہتے ہیں جس میں زندہ اشیا (حیوانات و نباتات) کی جسمانی ساخت و پرورش اور ان کے طبیعی و فطری احوال و کوائف سے بحث کی جاتی ہے۔

بیالوجی یونانی زبان کا مرکب لفظ ہے۔ BIOS کے معنی زندگی کے ہیں اور LOGOS علم یا سائنس کو کہتے ہیں۔ اس لحاظ سے بیالوجی کا مطلب ہوا: "زندگی کا علم"

THE SCIENCE OF LIFE

حیاتیات کی دو بڑی شاخیں ہیں:

1. علم نباتات BOTANY

2. علم حیوانات ZOOLOGY

پھر ان میں سے ہر ایک علم کا متعدد جینیوں سے منظم مطالعہ کیا جاتا ہے جس کی وجہ سے ان میں سے ہر ایک کی پھر مزید چند شاخیں بن جاتی ہیں، اور وسعت مباحث کے اعتبار سے یہ بھی مستقل علوم شمار ہونے لگے ہیں۔ مثلاً:

علم عضویات MORPHOLOGY

نسیجیات HISTOLOGY

۵۱۱ ملاحظہ ہو کتاب:

OUTLINES OF ZOOLOGY, BY

M.E. AYYAR, MADRAS, 1976

ANATOMY — علم تشريح

PHYSIOLOGY — فعلیات

ECOLOGY — علم طبیعی ماحول

TAXONOMY — علم درجہ بندی

GENETICS — علم توالد و تناسل

معدوم شدہ جانوروں اور پودوں کا علم

PALAEONTOLOGY

ECONOMIC BOTANY — نباتاتی معاشیات

BIOCHEMISTRY — حیاتیاتی کیمیا

PHYSICAL BIOLOGY — طبیعی حیاتیات

RADIO BIOLOGY — تابکاری حیاتیات

MICRO BIOLOGY — خوردبینی حیاتیات

CYTOLOGY — علم خلیات

MOLECULAR BIOLOGY — سالماتی حیاتیات

تمام جانداروں میں — خواہ وہ حیوانات ہوں یا نباتات۔ چند مشترکہ

خصوصیات پائی جاتی ہیں مثلاً ۱

۱۔ تمام حیوانات و نباتات جسمانی اختیار سے لاتعداد ننھے ننھے خوردبینی خالوں کا

مجموعہ ہوتے ہیں جن کو حیاتیات کی اصطلاح خلیے (CELLS) کہتے ہیں۔ ان

خالوں میں ایک متحرک اور لیپدار مادہ بھرا رہتا ہے، جس کو اصطلاح میں

نخرمایہ یا پروٹوپلازم (PROTO PLASM) کہتے ہیں۔ زندگی کا وجود اور اس کا انحصار اسی مادے کے وجود اور اس کی حرکت پر موقوف ہے۔ چنانچہ جب تک یہ مادہ کسی جسم میں متحرک رہتا ہے زندگی بھی قائم رہتی ہے۔ لیکن جیسے ہی یہ ساکت ہو جاتا ہے جسم بھی ساکت اور بے جان ہو جاتا ہے۔ اس لحاظ سے روح اور نخرمایہ میں بہت گہرا تعلق نظر آتا ہے اور روح کی حقیقت کو طی وجہ البصیرت سمجھنے کے لئے علم خلیات (CYTOLOGY) کا مطالعہ بہت ضروری ہے۔

۲۔ تمام حیوانات و نباتات کی ابتدا ایک خلیہ (CELL) سے ہوتی ہے جو بتدریج بڑھتی چلی جاتی ہے۔ یہاں تک کہ ان کی تعداد کروڑوں اربوں تک جا پہنچتی ہے کسی بھی جاندار کے تمام اعضاء انہی خلیوں پر مشتمل ہوتے ہیں، جو مختلف انواع حیات میں مختلف شکل و صورت کے ہوتے ہیں۔

۳۔ تمام حیوانات و نباتات میں سے ہر نوع کا ایک مخصوص طرز پیدائش، نشوونما، افزائش نسل، اور بڑھاپا اور موت کے مخصوص الطوار ہوتے ہیں، جس کے مطابق وہ اپنی فطری و طبیعی زندگی گزارتا ہے۔

۴۔ جس طرح حیوانات سانس لیتے ہیں اسی طرح نباتات بھی سانس لیتے ہیں جس کو نظام تنفس یا RESPIRATION کہا جاتا ہے۔

۵۔ تمام حیوانات و نباتات کے اجسام کا نشوونما ایک مسلسل کیمیائی عمل کے تحت خلیوں (CELLS) میں انجام پاتا ہے۔ اسی عمل کے ذریعہ ہر خلیہ مسلسل دو دو حصوں میں تقسیم ہوتا اور اپنی جگہ پر مکمل خلیہ بننا چلا جاتا ہے۔ تمام حیاتیاتی اجسام کی بڑھوتری اسی طرح ہوتی رہتی ہے۔ اس عمل کو نظام تحول

یا METABOLISM کہا جاتا ہے۔

۶۔ حیوانات ہی کی طرح نباتات بھی حساس ہوتے ہیں اور رنج و راحت محسوس کرتے ہیں۔ مگر حیوانی دنیا میں نظام عصبی (Nervous System) بہت ترقی یافتہ ہے، جب کہ نباتاتی دنیا میں یہ ادنیٰ درجے کا ہے۔

۷۔ مختلف اعتبارات سے دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ حیوانات و نباتات میں بہت سی چیزیں مشترک طور پر پائی جاتی ہیں جو گویا کہ وحدت تخلیق یا وحدت ربوبیت کو ظاہر کر رہی ہیں۔ اگرچہ ان میں بہت سے اختلافات بھی ہیں، جو یا بھی فرق و امتیاز کی خاطر ہیں۔ ان میں سب سے بڑا فرق جو ہے وہ یہ ہے کہ حیوانات آزادانہ طور پر نقل و حرکت کر سکتے ہیں جب کہ نباتات ایک جگہ پر خاموشی کے ساتھ زمین میں گڑے رہ کر اپنے تمام افعال اور ذمہ داریاں بخوبی ادا کرتے رہتے ہیں۔

یہاں پر استقصاء مقصود نہیں ہے بلکہ صرف چند خصوصیات ہی کا تذکرہ کیا گیا ہے۔ غرض حیاتیات اور خصوصاً حیوانی دنیا میں ان تمام نظامات (نظام تنفس، نظام عصبی، نظام ہضم، نظام اخراج فضلہ، نظام دوائی خون، نظام آلات بول و براز، نظام عضلات اور نظام تولید و تناسل وغیرہ) کا مطالعہ منظم طریقہ سے کیا جاتا ہے اور یہ تمام مباحث اوپر نقل کردہ حیاتیات کی متعدد

۸۔ یہ مباحث زیادہ تر حسب ذیل کتاب سے ماخوذ ہیں:

A CLASS BOOK OF BOTANY, BY A.C. DUTTA,
OXFORD UNIVERSITY PRESS, 1978.

شاخوں کے علاوہ طبی علوم (MEDICAL SCIENCES) کے تحت بھی آتے ہیں۔ اور ان موضوعات پر مختلف زبانوں میں ہزاروں بلکہ لاکھوں کتابیں شائع ہو چکی ہیں۔ یہ تمام علوم اور مباحث قرآن حکیم کے بیان کردہ "نظام تسویہ" ہی کی تفصیل و تشریح ہیں۔ اور انسان قیامت تک اس سلسلے میں جو بھی تحقیق و تدقیق کرتا رہے گا اور جتنے بھی علوم و معارف کی تدوین کرتا جائے گا وہ سب محض تسویہ اور ربوبیت ہی کی تفسیر ہوگی۔

ان علوم اور ان کے مباحث کی وسعت کا اندازہ اس سے کیا جاسکتا ہے کہ انسان صد ہا سال کے مسلسل مطالعے اور غور و فکر کی بدولت لاکھوں حیوانات و نباتات کا تفصیلی علم حاصل کر چکا ہے اور ان کی نوعی خصوصیات اور فطری و طبعی ضوابط کو نہایت درجہ وقت نظر کے ساتھ قلمبند کر رہا ہے۔ مثلاً اب تک محض دنیائے نباتات کی حسب ذیل اقسام ریکارڈ کر چکا ہے۔

ALGAE (پھوندی) کی بیس ہزار قسمیں دریافت کی جا چکی ہیں۔

FUNGI (سماروغ وغیرہ) کی نوے ہزار قسمیں دریافت کی جا چکی ہیں۔

BACTERIA (نباتی جراثیم) کی دو ہزار قسمیں دریافت کی جا چکی ہیں۔

LICHENS (کائی وغیرہ) کی پندرہ ہزار قسمیں دریافت کی جا چکی ہیں۔

BRYOPHYTA (برائوفائیا) کی پونے چوبیس ہزار قسمیں۔

ان نباتات اپنے چند مشترکہ خصوصیات و امتیازات کی بنا پر کئی جماعتوں یا زمروں (GROUPS) میں تقسیم کئے گئے ہیں اور یہاں پر جو قسمیں بیان کی گئی ہیں وہ اسی قسم کے زمرے ہیں۔

PTERIDOPHYTES (درخت و قایم) کی نو ہزار قسمیں۔

Gymnosperms (کھلنے بیج والے پودوں) کی سات ہزار قسمیں۔

Angiosperm (بند بیج والے پودوں) کی تقریباً دو لاکھ قسمیں۔

یہ صرف وہ انواع حیات ہیں جن کو انسان جانتا ہے اور جن کے وہ اپنی زبان میں "نئے نئے نام" تجویز کرتا رہا ہے مگر ان کے علاوہ بے شمار ایسے نباتات پائے جاتے ہیں جن کو وہ بالکل نہیں جانتا یا جن کا تفصیلی علم حاصل کرنا مستحکم حقیقتوں سے نہایت مشکل اور دشوار ہے۔ اس لحاظ سے دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ ربوبیت کے "نظام تسویہ" کو مکمل طور پر جاننا مشکل ہی نہیں بلکہ ناممکن بھی ہے۔ انسان کسی بھی حال میں تسویہ کا مکمل علم کبھی حاصل نہیں کر سکتا۔ اور قیامت تک اس کا علم ہمیشہ اور ہر دور میں نامکمل ہی رہے گا خواہ حیاتیاتی علوم کی کتنی ہی ترقی کیوں نہ ہو جائے یہ بھی وَمَا أَوْفَيْنَاهُمْ مِنَ الْإِلَهِ الْأَتَقِیْلُوْا۔ (اور تم کو بہت تموڑا علم دیا گیا ہے) کی گویا ایک نئی تفسیر ہے۔

غرض سورۃ اعلیٰ کی زیر بحث آیت کریمہ میں چونکہ "تسویہ" کا لفظ مطلقاً مذکور ہے، اس لئے اس کا اطلاق جس طرح عالم حیوانات اور عالم نباتات پر صادق آتا ہے اسی طرح وہ عالم افلاک اور عالم جمادات پر بھی صادق آسکتا ہے۔ چنانچہ قرآن حکیم میں دیگر مواقع پر طبقہ سموات اور نوع انسانی کی تخلیق کے سلسلے میں

ملاحظہ ہو کتاب ۱ - BOTANY FOR DEGREE -

STUDENTS BY A.C. DUTTA INTRODUCTION,

OXFORD UNIVERSITY PRESS, 1979.

خصوصیت کے ساتھ یہ لفظ (تسویہ) لایا گیا ہے۔

رَأْسُهُ أَشَدُّ خَلْقًا أَوْ السَّمَاءِ اے انسان! غور کرو تمہارا بنانا
بَنَاهُ رَفَعَ سَمَكًا قَسْوَةً زیادہ مشکل ہے یا آسمان کا، جس کو
اس نے بنایا، اس کی چھت کو اونچا
کیا پھر اس کو خشک ٹھاک کیا۔

(نارعات: ۲۸-۲۷)

يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا خَشَرْتَ اے انسان تجھ کو کس نے برگشتہ
بَرْتَكْتَ الْكَرِيمَ الَّذِي کیا اپنے اس مہربان رب سے جس
خَلَقَكَ فَتَوَكَّلْ فَعَدَلْتُ تجھ کو عدم سے وجود بخشا پھر (تیرے
فِي آيَةِ صَوْرَةٍ مَّا سُارَ جسمانی اعضاء کو پورے تناسب اور
رَتَبَكَ. سڈول بنی کے ساتھ) درست کیا۔

پھر (تیرے مزاج اور تیری خصلتوں اور
تیرے جسم میں کارفرما تمام ظاہری و
باطنی نظاموں کو معتدل بنایا اور جب
صورت میں چاہا تجھ کو ڈھال دیا۔

(الغطار: ۶-۷)

یہاں پر طبقہ سموات اور طبقہ انسانی کے لئے خصوصیت کے ساتھ اس
لفظ (تسویہ) کو استعمال کرنے کی وجہ ان دونوں طبقات کی غیر معمولی اہمیت کے
نیز ان دو طبقات کا ذکر دو ایسے نمائندوں کی حیثیت سے کیا گیا ہے جو

ایک دوسرے سے بہت دور اور طویل فاصلے پر واقع ہیں۔ معنی لاکھوں کروڑوں نوری سال کے فاصلے پر۔ اور ان دونوں کے درمیان بے شمار چھوٹے بڑے طبقات کا وجود بھی ہے، جن کی تفصیل کا یہ موقع نہیں ہے تو ان دو کے ذکر سے اشارہ اس طرف بھی ہو گیا کہ ان دونوں کے درمیان واقع تمام طبقات میں بھی یہی نظام تسویہ کار فرما ہے۔ انسان کے نظام تسویہ کی کچھ مزید تفصیلات ہمیں حسب ذیل آیات میں بھی ملتی ہیں :

وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلَافَةِ	اور یقیناً ہم نے انسان کو مٹی کے
بَيْنِ يَدَيْنِ ۝ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نَافِلَةً	خلاصے سے پیدا کیا ہے پھر اس کو
فِي قَرَارٍ سَكِينٍ ۝ ثُمَّ خَلَقْنَا	نطفے کی شکل میں ایک محفوظ مقام (رحم
النُّطْفَةَ خَلْقَةً فَخَلَقْنَا عَلَقَةً	میں رکھا۔ پھر اس نطفے کو خون کی
مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ	پھلکی میں تبدیل کیا، پھر اس خون کی
عِظْمًا فَلَکَسْنَا الْعِظْمَ لَحْمًا ۝	پھلکی کو گوشت کی بوٹی بنایا، پھر اس
ثُمَّ أَنشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَرَّكَ	بوٹی میں ہڈیاں بنائیں، پھر ان ہڈیوں
اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ۝	پر گوشت (کے عضلات) چڑھائے
	پھر اس کو ایک دوسری مخلوق (بالکل
	ہی دوسری شکل میں) نکال کھڑا کیا۔
	پس اللہ ربی ہی نزالی شان والا ہے
	جو بہترین تخلیق کرنے والا ہے۔

نَعْنُ خَاقِنًا هُمْ وَشَدَّ تَنَا
اَسْرَهُمْ ۝

ہم نے انہیں پیرا کیا اور ان کی جوڑ بندی
مضبوط کی (جی جسم کے سارے اعضاء

اور ہڈیوں کو مضبوط و مستحکم بنایا، تاکہ وہ
بخوبی کھڑے ہو سکیں، جھک سکیں، بیٹھ
سکیں چل سکیں اور دوڑ سکیں۔ (۱۵/۱۶)

تسویہ کے اس نظام کو مجموعی حیثیت سے "عالمگیر نظام تسویہ" کا نام دیا
جاسکتا ہے۔

نظام تقدیر

اس کے بعد مذکور ہے: وَالَّذِي قَدَّرَ فَجَدَّاهِؕ اور وہ جس نے
(تمام مخلوقات کے لئے ایک طبعی نظام، مقرر کیا پھر دہر ایک کو اس نظام کے مطابق
چلنے کی) توفیق بخشی۔

یہ بھی ایک کلتیہ ہے جو تمام مخلوقات اور کل مظاہر فطرت پر صادق آتا ہے
جیسا کہ قرآن کی دیگر آیتوں سے اس کی تفسیر ہوتی ہے۔ چنانچہ سورہ فرقان کے
شروع میں مذکور ہے :-

وَمَلَأَ كُلَّ شَيْءٍ قَدَرًا
تَقْدِيرًا ۝

اس نے ہر چیز کو پیرا کیا اور اس
کا ایک اندازہ (منصوبہ اور قانون)
مقرر کیا۔ (فرقان: ۲)

لفظ تقدیر کے حسب ذیل معانی آتے ہیں :-

۱۔ کسی چیز کی مقدار کو نساہر کرنا۔

۲۔ قدرت و طاقت عطا کرنا۔

۳۔ اندازہ کرنا یا منصوبہ بنانا۔

امام راغب صفحہ ۱۱ تحریر فرماتے ہیں:

”قدر اور تقدیر کے معنی کسی چیز کی مقدار ظاہر کرنے کے ہیں

اور تقدیر کا ایک مطلب طاقت اور قدرت عطا کرنا بھی ہے۔ اس

لحاظ سے اشیائے عالم سے متعلق تقدیر الہی کی دو صورتیں ہیں:

① (ان کو کام کرنے کی) قدرت و طاقت عطا کرنا۔

② حکمت کے تقاضے کے مطابق ان کو ایک مخصوص مقدار اور

مخصوص شکل عطا کرنا۔ — اس لئے کہ فعل الہی کی دو قسمیں ہیں:

اول یہ کہ کسی چیز کو بالفعل وجود میں لانا، یعنی ابتدا ہی میں اس کو کمال وجود

اس طرح بخشنا کہ جب تک مشیت الہی اس کے فناء یا تبدیلی کی نہ ہو اس

میں کسی قسم کی کمی بیشی نہ ہو سکے۔ جیسے مساوات اور ان میں موجود

شہ چیزیں۔ دوم یہ کہ کسی چیز کے اصول کو بالفعل اور اس کے اجزائے

بالقوة وجود بخشنا اور اس کے لئے ایسا ضابطہ بنا دیا کہ وہ اس کے خلاف

جائے سکے۔ جیسے کھجور کی گٹھلی کے متعلق تقدیر الہی کہ اس سے کھجور کا دھڑ

ہی اُگے نہ کہ سیب یا زیتون کا۔ اور انسان کی مٹی کی تقدیر یہ بنائی کہ

اس سے انسان ہی پیدا ہو نہ کہ اھ قسم کے جانور۔“ ۱۵۵

اس لحاظ سے سورہ فرقان کی آیت کریمہ "فَقَدَرْنَا لَقْدِيرًا" سے مقصود یہ ہوا کہ وہ ہر ایک نوع اور ہر ایک مخلوق کا ایک مخصوص طبعی قانون مقرر کرتا ہے۔ اور اس قانون طبعی کے مطابق اس کو کام کرنے اور کارزار حیات میں جدوجہد کرنے کی قدرت و صلاحیت بھی حاصل رہتی ہے۔ یعنی اس کی طاقت اور وسعت ہی کے لحاظ ہی سے یہ قانون طبعی اس کو عطا کیا جاتا ہے۔ جیسا کہ ارشاد باری ہے :-

لَا يَكْفِيكَ اللَّهُ كُفًّا
الَّذِي جَاءَ بِكَ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ
بِالْوَسْطَىٰ هَٰؤُلَاءِ
زبَادُهُ بِوَجْهِهِ يُسَاقُ

چنانچہ دنیا کی ہر مخلوق کو اس کی مخصوص طبیعت اور اس کی فطری قوت و استطاعت کے مطابق ایک مخصوص قانون یا ایک موزوں و مناسب طبعی ضابطہ حیات عطا کیا جاتا ہے اور اس ضابطہ پر عمل پیرائی کے لئے ایک موزوں اور سازگار طبعی ماحول (ENVIRONMENT) بھی عطا کیا جاتا ہے جس کو اس موقع "حالیہ نظام تقدیر" کے نام سے موسوم کیا جاسکتا ہے۔ اس لحاظ سے دنیا میں جتنے انواع حیات (Species) ہیں گویا کہ اتنے ہی نظام ہائے تقدیر بھی ہیں۔ قوانین ربوبیت اور نظام ہائے تقدیر کے اس جائزے کے لئے موجود تمام حیاتی علوم کو کھنگانا پڑے گا۔

اس موقع پر یہ بات بھی سمجھ لینی چاہئے کہ ثبوت و شریعت وغیرہ بھی اسی نظام تقدیر کا محض ایک جزو ہیں۔ یعنی وسیع مفہوم کے مقابلے میں ان کی حیثیت جزئی مفہوم کی ہے۔

صاحب روح المعانی تحریر فرماتے ہیں :

وَالَّذِي قَدَرْنَا: اُنْیَ جَعَلَ دُنْیَا مِیْنِ جِنِّی الْوَاوِعِ وَاقْصَامِی

الاشیاء علی مقادیر مخصوصہ چیزیں ہیں اور پھر ان انواع میں
 فی اجناسہا و انواعہا و سے ہر نوع میں جو مختلف افراد اور
 افرادہا و صفاتہا و افعالہا ان کی صفات پائی جاتی ہیں اور اس
 طرح ان کے جو مخصوص نوعی افعال
 و آجالہا اور مخصوص عمریں پائی جاتی ہیں سب
 کو ایک خاص مقدار (اور متعین ضابطے
 کے مطابق) بنایا ہے۔

صاحب تفسیر کبیر تحریر فرماتے ہیں :-

”ارشاد الہی“ قَدَر“ اس نے مقرر کیا مخلوقات کے ذوات و صفات پر
 حاوی ہے کہ ہر ایک کو اس کے مناسب حال (خصوصیات عطا کیں) پس اس نے
 سموات، کوکب، عناصر، معدنیات، نباتات، حیوانات اور نوع انسانی دینے سے
 ہر ایک کو ایک مخصوص مقدار و جہات عطا کی۔ اور اسی طرح ان میں سے ہر ایک
 کی بقا کے لئے ایک مدت معلوم مقرر کی۔ اور ان کے لئے رنگ و بو، ذائقہ و لذت،
 اچھائی برائی، سعادت و شقاوت اور ہلاکت و ضلالت وغیرہ کے چند متعین ضوابط
 بنائے، جیسا کہ ارشاد باری ہے :-

وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا عِندَنَا
 خَزَائِنُهُ وَمَا نُنَزِّلُ إِلَّا
 بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ۔ اور ہر چیز کے ہمارے پاس خزانے
 موجود ہیں۔ لیکن ہم اس کو ایک معرہ
 مقدار ہی کے تحت اتارتے ہیں۔

تفسیر روح المعانی، ۱۰۴/۲

اس فقرہ کی شرح و تفسیر کے لئے کسی ضخیم جلد پر بھی ناکافی ہیں۔ بلکہ اعلیٰ علیین سے
لے کر اسفل اسافلین تک ساری جہاں اس آیت کریمہ کی تفسیر میں سما سکتا ہے۔

اس وسیع اور ہمہ گیر ”تقدیر الہی“ سے متعلق چند دیگر آیات ملاحظہ ہوں، آفتاب
و ماہتاب کے بارے میں مذکور ہے:

وَجَعَلَ الْيَلَّ سَكَنًا وَالشَّمْسَ
وَالْقَمَرَ مَسَابِنًا ۖ وَلِلَّهِ
تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ
اور اس نے رات کو سکون کا ذریعہ
بنایا۔ اور آفتاب و ماہتاب کا ایک
حساب مقرر کیا (ان دونوں اجرام کا نظام)
ایک زبردست اور ہمہ دان ہستی کا
مقرر کیا ہوا ضابطہ ہے (النعام: ۹۶)
وَالْقَمَرُ قَدَارًا مِّنْ ذَلِكِ ۖ
اور ہم نے چاند کی منزلیں مقرر کیں۔
(یسین: ۳۹)

رات اور دن کے بارے میں مذکور ہے:

وَاللَّيْلُ يُقَدِّرُ الْيَلَّ وَالنَّهَارُ
رات اور دن کا ضابطہ اللہ ہی بناتا

ہے۔ (منزل: ۲۰)

کرۃ ارض میں سامان معیشت پیدا کرنے اور مخلوقات کے لئے مختلف
قسم کی روزیاں فراہم کرنے کے بارے میں ارشاد ہے:

وَبَرَكَّتْ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا
اور اس نے زمین میں برکت رکھ

اقتواتہا فی اربعۃ ایتام ط دی اور چار دن (باجار و راج میں)

اس قانون کی تشریح و تفسیر دوسرے موقع پر اس طرح کی گئی ہے:

قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَمَّطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَىٰ
 (کہا کہ ہمارا رب وہ ہے جس نے ہر
 شے کو (اس کی غصوں) خلقت عطا
 کی پھر اس کی رہنمائی کی۔ (زلہ: ۵۰)

حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی ؒ اپنے مختصر حواشی میں تحریر فرماتے ہیں:-

”یعنی جمیع مخلوقات (الاندازہ کردہ) بحسب اُن اندازہ در مخلوقات تصرف فرموتا

ہاں صورت بروی کار آمد، پس اس تصرف را ہدایت تعبیر فرمود“ ۱۲۵

علامہ اگوسی تحریر فرماتے ہیں:-

”ان مخلوقات میں سے، ہر ایک کو دوسری پھر اجہ صر سے وہ نکلا تھا

اور طبعی و اختیاری حیثیت سے وہ اس کے لئے مناسب تھا اور جس چیز کے لئے اس

کو پیدا کیا اس میں اس کو آسانی عطا کی، میل محبت اور الہامات نیز دلائل و نشانات

کی فراہمی کے ذریعہ۔ پس اگر تم نباتات اور حیوانات کے حالات و کوائف کا

جائزہ لو گے تو تم ان میں سے ہر ایک نوع میں ایسے حالات کا مشاہدہ کرو گے،

جن کی وجہ سے عقلیں حیران ہو جائیں گی اور ان کے نقل کرنے میں دفتروں کے

دفتر بھی ناکافی ہوں گے۔“ ۱۲۶

علامہ ابن کثیر نے اس لفظ کی تفسیر میں ہدایت کے وسیع مفہوم پر دستِ ام

خلائق کو شامل ہونے کے بارے میں، استدلال کرتے ہوئے صحیح مسلم کی ایک

۱۲۵ فتح الرحمن، مطبوعہ ممبئی، ۱۲۰۳ھ

۱۲۶ تفسیر روح المعانی، ۲/ ۱۰۳ -

حدیث پیش کی ہے :-

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو أَنَّ
رَسُولَ اللَّهِ ﷺ
قَالَ : إِنَّ اللَّهَ قَدِيرٌ مَقَادِيرُ الْخَلْقِ
قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
بِخَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ وَجَعَلَ
عَرْشَهُ عَلَى الْمَاءِ :-
عبد اللہ بن عمروؓ سے روایت ہے
کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا، اللہ
نے تمام مخلوقات کے مقادیر
(ضوابط) زمین اور آسمانوں کی تخلیق
سے پچاس ہزار سال پہلے ہی تجویز
کر دیے تھے اور اس وقت اس
کا عرش پانی پر تھا۔ ﷺ

مولانا مفتی محمد شفیع صاحب تحریر فرماتے ہیں :-

” اللہ تعالیٰ نے دنیا کی چیزوں کو صرف پیدا کر کے اور بنا کر نہیں چھوڑ دیا
بلکہ ہر چیز کو کسی خاص کام کے لئے پیدا کیا اور اس کے مناسب اس کو وسائل
دیئے اور اسی میں اس کو لگا دیا حقیقت تو یہ ہے کہ یہ ہدایت تمام کائنات
و مخلوقات کو شامل ہے۔ آسمان اور آسمانی مخلوقات ہوں یا زمین اور اس کی
مخلوقات، کیونکہ ایک خاص قسم کی عقل و شعور اللہ تعالیٰ نے ان کو بھی دیا ہے گو
وہ انسان کے عقل و شعور سے کم ہو۔“ ﷺ

دنیا ئے حیوانات میں بعض ایسی عجیب و غریب انواع پائی جاتی ہیں جو اپنے
اعمال و افعال کی ندرت کی وجہ سے عجائبات عالم میں شمار ہوتی ہیں اور ان کے

ﷺ تفسیر ابن کثیر، ۴ / ۵۰۰

ﷺ تفسیر معارف القرآن ۸ / ۲۲۳ - ۲۲۴

حیرتناک اعمال و افعال کی کوئی توجیہ سوائے "ہدایت الہی" اور ربوبیت خداوندی کے ہو ہی نہیں سکتی۔ چنانچہ امریکہ کے ایک نامور سائنس دان کرسی مورسین (CRESSY MORRISON) نے مادیات کی تردید میں مختلف سائنسی تفکرات و دلائل سے مزین ایک کتاب *MAN DOES NOT STAND ALONE* کے نام سے لکھی۔ جس کا اردو ترجمہ "خدا ہمارے ساتھ ہے" از مولانا مسیح الدین احمد پیش نظر ہے۔ اس کتاب کے آٹھویں باب "حیوانی جبلتیں" سے اس سلسلے میں چند دلچسپ اور بصیرت افروز مثالیں پیش کی جاتی ہیں۔

"مراقبیاں ہر موسم سرما میں شمالی برفستانوں سے ہر وارز کرتی اور پہاڑوں کی چوٹیوں پر سے اڑتی ہوئی ہمارے میدانوں میں پہنچ جاتی ہیں۔ اور ہماری بھیلوں اور بالابوں کے نیستانوں میں سردیاں بسر کر کے بہا راتے ہی اپنے وطنوں کا رخ کر لیتی ہیں۔ اور کیا مجال کہ اس دور دراز سفر میں کہیں گزر بھر بھی ادھر ادھر جائیں۔ کچھ یہی کیفیت پیغام رساں کبوتروں کی ہے۔ آپ ایسے کسی کبوتر کو پیچھے یا کابلک میں بند کر کے موٹر یا ریل کے ذریعہ سیکڑوں میل دور لے جائیے۔ جب آپ اسے چھوڑیں گے تو وہ فضا میں دوچار چکر لگائے گا۔ گویا اندازہ کر رہا ہے کہ میں کہاں ہوں اور پھر تیر کی طرح اپنے گھر کا رخ کرے گا اور سیدھا وہیں پہنچ جائے گا۔ یہ اس کی جبلت ہے۔ اور یہی جبلت شہد کی مکھی کو قدرت نے بخشا ہے کہ اپنے چھتے سے نکل کر دور دور تک بھیلوں کے رس کی تلاش میں جاتی ہے اور پھر اپنے ٹھکانے پر لوٹ آتی ہے۔" ۵۷

”سامن مچلی سالہا سال سمندر میں بسر کرتی ہے۔ لیکن جب اس کے بعد وطن جانے کا وقت آتا ہے تو وہ کسی دریا کے دہانے کا رخ کرتی ہے اور اس کے تیز و صارے کا مقابلہ کرتی ہوئی برابر اسی طرف بڑھتی چلی جاتی ہے اور پھر صدارا میل طے کر کے اس ندی کی طرف مڑ جاتی ہے جہاں وہ اصل میں پیدا ہوئی تھی۔ یہاں بھی دائیں کنارے کی متوطن سامن کبھی بائیں کنارے کی طرف نہیں جائے گی، خواہ اس کے اپنے کنارے پر ہزاروں جہاں اور کنڈیاں کیوں نہ لگ رہی ہوں جب کہ دوسرا کنارہ کسی قانون کے باعث ان بلاؤں سے بالکل محفوظ ہو۔ آخر وہ کیا چیز ہے جو سامن کو صحن ٹھکانے پر لے جاتی ہے؟ اور بارہا یہ بات دہائی گئی ہے کہ دریا کے اٹنے کا رخ مگر کرتے ہوئے اگر یہ مچلی کبھی غلطی سے کسی دوسری ندی کی طرف مڑتی ہے تو غلطی کا احساس ہوتے ہی وہ فوراً لوٹنے لگی اور صحیح موڑ آنے پر اپنی ندی ہی میں داخل ہو گئی اور وہیں اپنی منزل مقصود اور اپنے مقصد معلوم تک پہنچے گی۔

ایل مچلی کا معاملہ اس سے بھی پیچیدہ تر اور حیرتناک ہے۔ یہ عجیب و غریب مخلوق دریاؤں اور ان کے کنارے کی جھیلوں میں شباب کو پہنچتی ہے اور پھر دنیا کے ہر مقام سے ایک ہی منزل یعنی جنوبی برمودا کا رخ کرتی ہے۔ یورپ سے برمودا کے جزائر ہزار ہا میل دور ہیں لیکن وہ طویل سفر ضرور طے کرے گی اور شمالی ملکوں سے جنوبی سمندروں کی لا اتر ہا گہرائیوں میں پہنچے گی۔ یہاں پہلے وہ بچے دے گی اور پھر مرجائے گی۔ اور اس کے یہ بچے جو اور گروہ بننا پیدا کنار کی خوفناک ویرانیوں کے سوا کچھ نہیں پاتے، پھر سے ان ساحلوں کا رخ کر لیتے ہیں جہاں سے ان کے ماں باپ آتے تھے اور وہاں پہنچ کر اپنی ندی جھیل یا تال کی راہ پکڑ لیتے اور

پس اس اعتراف میں شک و شبہ کی کوئی گنجائش باقی نہیں رہتی کہ ہم ہی سے ہر شخص کی فات اس کے جسم کے ہر خلیے اور ریشے میں موجود ہوتی ہے اور ایک واحد خلیے جس حیرت انگیز طریقے سے ایک حیوان کامل کی صورت اختیار کر لیتا ہے وہ فطرت کے معمول میں سے ایک امتیازی مقام رکھتا ہے۔“

یہی مصنف اپنے ایک دوسرے مضمون میں لکھتا ہے :-

”ایک بھڑا ایک پتنگے کو بے بس کر لیتی ہے۔ پھر میں میں ایک سوراخ کھودتی ہے۔ پتنگے کو ٹھیک جگہ پر ڈنگ مارتی ہے تاکہ وہ مر نہ جائے بلکہ صرف سہوش ہو اور محفوظ گوشت کی صورت میں زندہ رہے۔ پھر بڑے سلیقے کے ساتھ انڈے دیتی ہے تاکہ اس کے بچے جب انڈوں سے نکل آئیں تو پتنگے کو مارے بغیر اسے کھا سکیں۔ ان کے واسطے مرے ہوئے پتنگے کا گوشت ہلک ہوتا ہے۔ پھر ماں وہاں سے اڑ جاتی ہے اور باہر جا کر مر جاتی ہے اور واپس آکر کبھی اپنے بچوں کو نہیں دیکھتی۔ یہ پرلہرار ترکیبیں سیکھنے سکھانے سے نہیں آئیں بلکہ یہ فطرت میں سمو دی جاتی ہے۔“

اسی طرح دیمک، چیونٹی اور شہد کی مکھیوں کی اجتماعی اور درجہ منظم زندگی کے عجیب و غریب حالات بھی ہمیں درس عبرت دیتے ہیں خصوصاً شہد کی مکھیوں کا خارجی آلات کی مدد سے مگر ہندسی شکل میں بالکل یکساں قسم کے خانے بنانا جو فن

ایضاً ص-۳۰

ہفت روزہ صدق جدید لکھنؤ، ۲۶ جنوری ۱۹۶۲ء۔

انجینئرنگ کے ایک شاہکار کی حیثیت رکھتے ہیں، بغیر خدائی الہام و رہنمائی کے ممکن نہیں۔ اسی طرح مکڑی بھی بغیر پرکار کے ہندسی اشکال کے جالے بنتی ہے مگر کیا جال ہے کہ بھی اس کی ہندسی ہیئت میں ذرا سا بھی فرق آجائے۔

امریکہ کا ایک اور مشہور سائنس دان ڈاکٹر الکسس کیرل *ALEXIS CARREL* اپنی شہرہ آفاق کتاب *MAN THE UNKNOWN* میں خلیوں کے عمل کو شہد کی مکھیوں کے اس حیرت انگیز فعل سے مشابہت دیتے ہوئے اور اس پر تبصرو کرتے ہوئے تحریر کرتا ہے۔

”ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خلیے بے شمار گروہوں کا جڑ بننے کے باوجود اپنی ابتدائی وحدت کو نہیں بھولتے ہیں۔ وہ فوراً یہ معلوم کر لیتے ہیں کہ پورے نظامِ جہانی کے انداز نہیں کیا کام کرنا ہوگا۔ خلیوں کی مثال شہد کی ان مکھیوں کی سی ہے جو اپنے چھتے کو اقلیدس کے اصول کے مطابق تیار کر لیتی ہیں۔ اس چھتے میں شہد جمع ہوتا ہے اور چھوٹی چھوٹی مکھیوں کو اس سے غذا حاصل ہوتی ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان میں سے ہر ایک مکھی ریاضیات، کیمیا اور حیاتیات سے اچھی طرح واقف ہوتی ہے اور وہ اپنے پورے گروہ کے لئے بے غرض کام کرتی ہے۔ خلیوں کا اعضا کی تعمیر کی طرف خود بخود مائل ہونا، جیسا کہ شہد کی مکھیوں میں چھتے کے بنانے کے لئے ایک فطری ذوق پایا جاتا ہے، مشاہدے کا ایک بدیہی اصول ہے۔ ہمارے موجودہ تصورات کی روشنی میں اس کی کوئی تشریح نہیں کی جاسکتی۔“

۱۱۲۹ - ۱۱۷۷ کتاب مذکور کا اردو ترجمہ ”نامعلوم انسان“ ص ۱۱۷۷ - ۱۱۲۹، نیرمائی

کرسی مورسین اپنی کتاب میں شہد کی مکھوں اور چوٹیوں کی اس منظم اور نہایت درجہ متقدم زندگی کی متعدد مثالیں پیش کرتے اور پھر اس پر تبصرہ کرتے ہوئے بالکل صحیح نتیجے تک پہنچتا ہے:

”یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ مادے کے وہ بے جان ذرے اور ذرے جن سے مل کر کسی حیوان کا چھوٹا سا جسم بنتا ہے، ایسے ایسے پیچیدہ عمل کیونکر سرانجام دیتے ہیں۔ اس کا ایک ہی جواب ہے اور وہ یہ کہ اس نظام عمل کے پیچھے کہیں نہ کہیں کوئی زبردست ذہانت ضرور کار فرما ہے۔“

غرض روئے زمین پر جتنی بھی انواع حیات ہیں سب کا بھی یہی حال ہے کہ ہر ایک کی ایک مخصوص فطرت اور مخصوص جبلت ہوتی ہے جس کے مطابق وہ کام کرتی رہتی ہے اور ایک ان دیکھی ہستی درجہ برتر ان کے تمام فطری و طبی احوال و کوائف اور جبلی اعمال و افعال کا شاہد و نگراں اور ہر ایک کو اس کے مخصوص ضابطے کے مطابق رہنمائی دے رہی کر نے والا ہوتا ہے۔ انہی منظم اصول و ضوابط کی بدولت دنیا میں ہر مخلوق کو اس کے مناسب حال روزی۔ ایک دوسرے کے توسط سے اور مختلف مخلوقات کی مشترکہ جدوجہد کے ذریعہ پہنچ رہی ہے۔ اس حیثیت سے بھی اگر حیاتیاتی علوم کا جائزہ لیا جائے تو ہمیں رب برتر کی ربوبیت اور مخلوقات پروری کے حیران کن نظارے دکھائی دیتے ہیں۔

وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا حَتَّىٰ نَحْمِلُهَا إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ

بقیہ حاشیہ: مطبوعہ مدراس یونیورسٹی - ۱۹۵۲ء

۵۴ خدا ہمارے ساتھ ہے، ص ۱۰۰۔

الْوَسْلَى اللّٰهُ رَزَقَهَا وَيَعْلَمُ
مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا ط
موجود نہیں ہے جس کا رزق اللہ کے
ذمے نہ ہو، (یہاں تک کہ وہ اس کے
مستقل، ٹھکانے اور (حارثی) ٹھکانے

کو ہی جانتا ہے۔ (طہور: ۶)

اگر ربوبیت و مخلوق پروری یا "تقدیر و ہدایت" کا یہ توفیق و بے داغ اور منظم
و ہم گیر نظام موجود نہ ہوتا تو پھر ہر طرف بد نظمی و انتشار رونما ہوتا اور یہ کارخانہ صالم
آنا فانا اجڑ جاتا۔ اس جہان رنگ و بو میں نہایت درجہ نظم و ضبط اور عدم انتشار و بیل
ہے اس بات کی کہ تمام مظاہر حیات۔ جو لاکھوں قسم کے اور بالکل مختلف اور گونا گوں
خصوصیات کے حامل ہیں۔ ایک زبردست اور ہمہ دان کستی کے کامل اور مسلسل
نگرانی میں رول و روال ہیں۔

فَرَلَاكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ
یہ ہے ایک زبردست اور ہمہ دان کستی

کا منصوبہ۔ (طہم سجدہ: ۱۲)

اللَّهُ مَا يَنْزِلُ مِنْ شَيْءٍ وَهُوَ كَلِمٌ
اللہ ہی ہر چیز کا پیدا کرنے والا ہے

اور وہی ہر چیز کا نگران ہے۔ (زمرہ: ۶۳)

وَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقَيُّومُ
ہاں تو تخلیق کرنا اور دہر ایک پر حکم

چھوڑنا اسی کا کام ہے۔ (اعراف: ۵۲)

مخلوقات الہی کے تفصیلی مطالعے و مشاہدے سے ہمیں بے شمار اسباق و

بصائر اور دلائل و براہین حاصل ہوتے ہیں۔ اسی بنا پر ارشاد باری ہے:

وَفِي خَلْقِكَ وَمَا يَبْتِئُ مِنْ
تمہاری اور ان جانوروں کی خلقت

کَافَّةً اٰیٰتٍ لِّعَوْمٍ اُوْحٰیۡتٍ ۝ میں جن کو وہ (زمین پر) پیدا ہے

یقین کرتے والوں کے لئے نشانیاں

موجود ہیں۔ (ہاثیہ: ۴)

حاصل یہ کہ ان چار الفاظ کی حیثیت چار مستقل قسم کے قوانین یا چار نظاموں کی سی ہے جو تمام مخلوقات پر محیط ہیں۔

رُومادیت

حیوانات ہوں یا نباتات ہر ایک کا وجود ابتداً ایک خلولی پروٹوپلازم سے شروع ہوتا ہے۔ پھر تدریجاً ان کے خلیوں (CELLS) کی تعداد بڑھتی چلی جاتی ہے یہاں تک کہ ایک مکمل انسان کروڑوں بلکہ بلایوں خلیوں کا مجموعہ ہوتا ہے۔ اب سوال یہ ہے ایک بے جان چیز سے ایک جاندار چیز یا ایک بے جان مادے سے ایک جاندار اور زندہ خلیہ کیسے وجود میں آگیا اور مٹی کے ایک قطرے یا کسی خشک سیج اور بے جان گٹھلی سے یکا یک حیات کا ظہور نہایت درجہ منظم و منضبط طریقے سے کیونکر ہو جاتا ہے؟ ظاہر ہے کہ منطقی اور سائنٹیفک نقطہ نظر سے بغیر کسی شکر کے حرکت کا ظہور محال ہے یہی شکر اور فاعل خدا ہے۔

اگر یہاں پر یہ کہا جائے کہ مٹی میں چونکہ بے شمار ننھے ننھے خوردبینی اجسام (SPERMATOZOA) ہوتے ہیں، جو عورت کے بیٹھے سے مل کر بار آور ہوتے اور جنین کی پیدائش کا باعث بنتے ہیں، تو سوال یہ ہے کہ خود مٹی میں یہ ننھے ننھے اجسام کیسے پیدا ہو گئے اور ان کا خالق کون ہے اور ہمیشہ ان سے یکساں نتیجہ

کیسے اور کیونکر برآمد ہوتا رہتا ہے؟ وہ کون ہے جو سانپ کی شکل کے ان اجسام کو ہمیشہ انسانی قالب میں ڈھالتا رہتا ہے؟ اس قسم کے بہت سے سوالات پیدا ہوتے ہیں جن کا مادہ پرستانہ نقطہ نظر سے کوئی جواب نہیں ہو سکتا۔ لہذا یہ کہنا کہ حیات کا وجود بغیر کسی خالق یا صانع کے خود بخود ہو گیا اور یہ نظام آپ سے آپ جاری و ساری ہے بالکل باطل اور بلا دلیل ہے اسی لئے ارشاد ہوا :

سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى
الَّذِي خَلَقَ
مَنْ كَاذِبًا
جس نے تمام مخلوقات کو (الوہ کے
طریقے سے) پیدا کیا۔

وہ عظیم الشان خوبیوں اور حیرتناک افعال والا ہے جو بے جان مادے سے زندگی کو وجود میں لاتا ہے اور پھر زندہ اشیاء سے بے جان چیزیں نکالتا رہتا ہے جس کے افعال و اسرار کو سمجھنا انسان کے بس کی بات نہیں۔

إِنَّ اللَّهَ فَالِقَ الْغَيْثِ وَالنَّوَى
يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ
لِلْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ذُرِّيَّتَهُ
فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ ۝

بے شک اللہ ہی دانہ اور گندھ کی
پھاڑنے والا ہے (جو بے جان
ہوتے ہیں) وہ (اس) بے جان چیز
سے زندہ چیز (پھر دوبارہ) نکالتا ہے
زندگی اور زندہ چیز سے (پھر
دوبارہ) بے جان چیز نکالتا ہے
یہی ہے اللہ لہذا تم کہاں بہک

رہے ہو۔ (انعام: ۹۵)

نظریۂ ارتقار کا ابطال

غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ نظام ربوبیت کے یہ چار بنیادی قوانین:
خلق، تسویہ، تقدیر اور ہدایت نہ صرف اس کائنات کی ایک منظم و مربوط داستان
سار ہے ہیں بلکہ غلط قسم کے مشرکانہ اور مادہ پرستانہ افکار و نظریات کی تردید
بھی کر رہے ہیں، جن میں سے ایک نظریۂ ارتقا بھی ہے۔

چنانچہ نظریۂ ارتقا کے مطابق "حیات" کی توجیہ کچھ اس طرح کی
جاتی ہے کہ کرمۂ ارض پر جب ہوا اور پانی وجود میں آئے تو
..... سب سے پہلے پانی میں یک خلوی

(UNICELLULAR) اور سادہ قسم کا جاندار پروٹوزوا (PROTOZOA)
نمودار ہوا، جو ایک عرصہ دراز تک ترقی کی منزلیں طے کرتا ہوا اپنے سے
پیچیدہ تر "متعدد خلوی" (MULTICELLULAR) انواع کا روپ دھارتا
رہا۔ پھر یہ نئی انواع بھی مزید پیچ و در پیچ منازل ترقی طے کرتی ہوئی نباتات
کے قالب میں ظاہر ہوئیں۔ پھر یہی نباتات ترقی کرتے کرتے اپنی قسم کے
حیوانات بن گئے، جو مسلسل اپنی ہیئت بدلتے بدلتے آخر کار ایک انتہائی ترقی یافتہ
شکل و صورت میں نمودار ہوئے، جسے انسان کہتے ہیں۔

یہ نظریۂ ارتقا پر بحث یہاں پر مضمنا اور بالکل رواروی میں کی گئی ہے تاکہ ان
آیات کریمہ کی تشریح و تفسیر مکمل ہو جائے۔ اس موضوع پر تفصیلی بحث کے لئے ایک الگ
کتاب "قرآن حکیم اور نظریۂ ارتقا" کے نام سے زیر تصنیف ہے۔

نظریہ ارتقار کی تائید اور تردید میں اب تک بہت کچھ لکھا جا چکا ہے مگر اس نظریہ کی تائید سے زیادہ اس کی تردید کے دلائل بہت وزنی اور زوردار ہیں۔ اور پھر یہ کوئی ثابت شدہ حقیقت یا طبعی نظریہ نہیں بلکہ مادہ پرستانہ نقطہ نظر سے مظاہر کائنات کے وجود کی توجیہ و تحلیل کی ایک کوشش ہے جس کو یورپ کی نشاۃ ثانیہ (RENAISSANCE) کے نتیجے میں پیدا ہونے والی سائنس اور عیسائیت کی تاریخی کش مکش نے جنم دیا ہے۔

بہر حال اس سلسلے میں سب سے پہلا اور بنیادی سوال جسے ڈارون نے ہاتھ تک نہیں لگایا یہ ہے کہ سب سے پہلے پانی میں زندگی کیسے رونما ہوئی؟ جب کہ متعدد سائنسی تجربات کی بدولت اب یہ بات پوری طرح پایہ ثبوت کو پہنچ چکی ہے کہ ایک بے جان اور غیر متحرک مادے سے جاندار اور متحرک چیز برآمد نہیں ہو سکتی۔ جیسا کہ مشہور ماہر جراثیم باسچر (PASTEUR) کے تجربات سے ثابت ہو چکا ہے۔

اسی بنا پر اب بہت سے سائنس دانوں کا خیال ہے کہ زندگی کا اولین وجود ہمارے کرۂ ارض پر نہیں ہوا بلکہ زندگی نہ حقیقت کسی دوسرے سیارے سے ہماری زمین پر آئی ہوگی۔ مگر بنیادی سوال پھر بھی حل نہیں ہوتا کہ دوسرے سیارے پر زندگی کہاں سے آگئی؟ اصل حقیقت جس سے مادہ پرست سائنس دان دامن بچانا چاہتے ہیں، وہ ایک خلاق اور فعال ہستی کے وجود کا اعتراف ہے۔ مگر اس خلاق اور برجلال ہستی کا وجود تسلیم کئے بغیر کائنات کی گتھیاں سلجھ نہیں سکتیں بلکہ وہ اور زیادہ پیڑا سرار بن جاتی ہے۔

سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الَّذِیْ خَلَقَ -

نظریہ ارتقار اور اس کی توجیہ پر دوسرا بنیادی اعتراض یہ پیدا ہوتا ہے کہ یہ جو پروٹوزوا سے لے کر انسان تک لاکھوں قسم کی درمیانی انواع حیات پائی جاتی ہیں، کیا ان کے جسمانی اور طبعی نظام میں آج ہمیں ایسی کچھ تبدیلیاں بھی نظر آرہی ہیں جن کی بنیاد پر یہ فرض کر لیا جائے کہ ایک نوع دوسری نوع کے بطن سے جنم لے رہی ہو؟ کیا ان انواع حیات کے عادات و اطوار اور ان کی خصلتوں اور جبلتوں میں کسی ادنیٰ قسم کی بھی کوئی تبدیلی نظر آرہی ہے؟ کیا آج اس بات کا امکان پایا جاتا ہے کہ مجھ کے بطن سے مکھی یا مرغی کے بطن سے بطخ یا زنبور کے بطن سے بھنورا یا مکڑی کے بطن سے لنگھورا یا چیونٹی کے بطن سے دیگ یا طوطے کے بطن سے مینا یا باعقی کے بطن سے گینڈا وجود میں آجائے؟ بلکہ کیا اس بات کا بھی امکان موجود ہے کہ خود انسان ہی کے بطن سے اس سے بھی پیچیدہ تر اور اعلیٰ کوئی نوع برآمد ہو سکے؟

غور فرمائیے نظریہ ارتقار کے مطابق اولین وجود یعنی پروٹوزوا سے لے کر انسان تک تقریباً بارہ لاکھ درمیانی انواع میں سے کسی ایک نوع کا وجود بھی اس طویل ترین مدت میں مٹ نہیں گیا۔ اس لحاظ سے دیکھا جائے تو یہ ایک حیرت انگیز بات ہے کہ پروٹوزوا اپنے سے اعلیٰ تر انواع کو وجود میں لایچکے اور لاکھوں سال گذار لینے کے باوجود اس نظریہ کے مطابق وہ آج بھی پروٹوزوا ہی نظر آ رہا ہے۔ ہائڈرا صرف ہائڈرا ہی

دکھائی دے رہا ہے، پھر صرف پھر رہا ہے، علیٰ محض ملی ہی ہے، کتنا کتنا ہی
 دکھائی دے رہا ہے وغیرہ وغیرہ۔ نظریہ ارتقاء کی توجیہ تو اس وقت صحیح
 ہو سکتی تھی جب کہ ایک اعلیٰ نوع کے وجود میں آنے کے بعد ادنیٰ نوع کا
 وجود مٹ جاتا۔ جس نوع کی جسمانی شکل و صورت، وضع قطع، عادات و
 اطوار، طبعی و فطری قوانین اور اس کے خصائص و امتیازات میں کسی بھی
 حیثیت سے آج ہیں ایک شے برابر بھی تغیر و تبدل دکھائی نہ دے رہا ہو اور
 یہ مستقبل میں اس کے امکانات ہی نظر آرہے ہوں تو پھر یہ کتنا غیر عقلی اور
 غیر سائنٹیفک استدلال ہو گا کہ اس قسم کے کسی امکان کو۔ بغیر کسی ثبوت یا
 مشاہدے کے۔ ماضی میں فرض کر لیا جائے اور اس پر ایک عظیم الشان
 عمارت کی بنیاد رکھ دی جائے۔

قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنِّي أَنَا رَحْمَةُ الرَّحْمَنِ
 كُنْتُمْ مِلَّةً قَدِيمَةً ۝ (دعوت کی دلیل پیش کرو (زل ۸۶))

غرض نظام ربوبیت کے یہ قوانین تخلیق و تسویہ اور تقدیر و ہدایت اس لحاظ
 سے بھی ان غلط اور بے بنیاد قسم کے افکار و نظریات کی تردید کرتے ہوئے اس
 عالم رنگ و بواہر ان میں کار فرما ضوابط کی مکمل توجیہ و تحلیل کر رہے ہیں۔
 اور ان قوانین کی تشریح و تفصیل میں کہیں بھی کوئی رخنہ یا شکاف دکھائی
 نہیں دیتا۔

إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ
 بلاشبہ تیرا رب ہی خلاق اور

ہکمران ہے۔ (حجر: ۸۶)

خلاق کے معنی جیسا کہ گذر چکا یکے بعد دیگرے مخلوقات کو پیدا کرنے والے کے بھی ہیں۔ اس لحاظ سے یہ لاکھوں انواع حیات ہو سکتا ہے کہ یکے بعد دیگرے وقفے وقفے سے وجود میں آئے ہوں جو قرین قیاس بھی ہے۔ مگر یہ وقفہ خواہ قلیل رہا ہو یا کثیر ہر حالت میں ایک خلاق ہستی کے وجود کو تسلیم کئے بغیر چارہ نہیں ہے۔ ورنہ پھر ان لاکھوں انواع حیات اور ان کے خصائص کی کوئی تشفی بخش تعبیر نہیں ہو سکتی۔

اس موقع پر ”العیام“ کا مطلب یہ معلوم ہوتا ہے کہ جس طرح ”کثرت تخلیق“ اس کی خصوصی صفت ہے اور وہ یکے بعد دیگرے مخلوقات کو وجود بخشتا رہتا ہے، اسی طرح وہ ان لاکھوں اور لاکھوں مخلوقات کے تمام طبیعی و فطری ضوابط اور ان کے ایک ایک رگ و ریشے سے بھی بخوبی واقف ہے، اور اسی کے مطابق ہر ایک کو اس کی روزی پہنچا رہا ہے۔

إِنَّ اللَّهَ كَهَوِ الشَّرَافِ الشَّهِيدُ هُوَ (ہر ایک کا) مدعی
 ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينِ۔ ۵ رساں، قوی اور مضبوط (ذاریات: ۸۸)
 یعنی ہر ایک مخلوق کو اپنی قدرت کاملہ کے ذریعہ مضبوط اور بے داغ طریقے سے رزق پہنچانے والا جس کے نظام میں کوئی عیب نہ ہو۔
 ابھی حال ہی میں آکسفورڈ سے ایک کتاب ”قاموس نامعلومات“

THE ENCYCLOPAEDIA OF IGNORANCE, EDITED
 BY RONALD DUNCAN, PERGAMON PRESS,
 OXFORD, 1978۔

کے نام سے شائع ہوئی ہے، اس میں مختلف سائنسی علوم میں مہارت رکھنے والے ماہرین کے تحقیقی مقالات شائع ہوئے ہیں اور ہر ایک نے اپنے اپنے فن کا خصوصی جائزہ لے کر بتایا ہے کہ انسان اب تک جن حقائق سے ناواقف ہے یا جن چیزوں کی اصلیت کو وہ اب تک نہیں جان سکا ہے ان میں سے ایک زندگی کی حقیقت اور انواع حیات کا وجود بھی ہے اور اس سلسلے میں ایک ماہر نے تو اپنے مقالے کا عنوان ہی ”مغالطات نظریہ ارتقاء“ (FALLACIES OF EVOLUTIONARY THEORY) رکھ دیا ہے۔

حیاتیات کا مطالعہ

جیسا کہ عرض کیا جا چکا ان آیات کریمہ (الذی خلق فسویٰ والذی قدر فہدیٰ) کی تفسیر میں دنیا کی تمام چیزیں اور کل موجودات آسکتی ہیں، جن کا دائرہ بحث تمام سائنسی علوم پر حاوی ہے۔ مثلاً :-

PHYSICS _____ طبیعیات

CHEMISTRY _____ کیمیا

BIOLOGY _____ حیاتیات

GEOLOGY _____ ارضیات

ASTRONOMY _____ فلکیات

اور منطقی اعتبار سے بھی یہ آیات بہت جامع و مانع دکھائی دیتی ہیں۔

سائنس کی کوئی بھی شاخ ہو اور اس کے جو بھی مسائل و مباحث ہوں وہ

حیرت انگیز طور پر ان چار قوانین کے دائرے میں گھر جاتے ہیں۔ گویا کہ یہ چار ربانی سانچے ہیں جن میں "خالقِ مصنوعات" ڈھل ڈھل کر نکل رہی ہیں۔

اس لحاظ سے دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ حیاتیات کے مباحث اس سے زیادہ کچھ بھی نہیں ہیں جتنا کہ ان آیات میں بیان کیا گیا ہے۔ جیسا کہ عرض کیا گیا حیاتیات کی دو اہم شاخیں ہیں: علمِ حیوانات اور علمِ نباتات۔ مگر اصولی اعتبار سے حیوانات و نباتات کا مطالعہ دو حیثیتوں سے کیا جاتا ہے۔

۱۔ حیوانات اور نباتات کے مختلف اعضاء اور ان کی اندرونی و بیرونی ساخت اور بناوٹ کا مطالعہ۔ اس علم کو علمِ اشکال الاعضار یا عضویات (MORPHOLOGY) کہتے ہیں۔

۲۔ حیوانات و نباتات کے اعضاء کے "کاموں" یا دوسرے لفظوں میں ان کی تاثیرات کا مطالعہ۔ اس کو علمِ افعال الاعضار یا فعلیات (PHYSIOLOGY) کا نام دیا گیا ہے۔

اور اصولی حیثیت سے ان ہی دو بنیادی بحثوں میں متعدد مباحث بھی شامل ہو جاتے ہیں۔ مثلاً نسیجیات (HISTOLOGY) اور علمِ حیثیت حیوانات (ECOLOGY) وغیرہ۔ مختصر اور عام فہم انداز میں یوں بھی کہا جاسکتا ہے کہ بیالوجی حیوانات اور نباتات کی "صورتوں" اور "سیرتوں" کے جائزے کا نام ہے۔ عضویات یا مدارجی میں ان کی صورتوں کا اور فعلیات یا فزیالوجی میں ان کی سیرتوں کا جائزہ لیا جاتا ہے۔ اس لحاظ سے پچھلے تمام مباحث میں غور کیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ "الذی خلق فسوی"

(تخلیق و تسویر) عنویات پر اور ”والذی قد رفہدی“ (تقدیر و ہدایت)

فعلیات پر مثل اور حاوی ہیں۔ اور اس لحاظ سے بیاہوجی ہی نہیں بلکہ پوراسائنسی لٹریچر ان دو حیرت انگیز آیات کی تفصیل نظر آتا ہے۔

حیاتیات کے ان مباحث کا جتنا جامع تذکرہ ان آیات میں مذکور ہے اتنا جامع بیان کسی دوسرے مقام پر مذکور نہیں ہے بلکہ بعض مقامات پر ان ضوابط کی جزئیات مختلف اندازوں میں بیان کی گئی ہیں، جیسا کہ تفصیلات پچھلے صفحات میں گذر چکیں۔

واضح رہے کہ سائنسی مسائل و مباحث کی دو قسمیں ہیں :-

۱۔ وہ مسائل جو محض نظریات ہی کی حد تک محدود ہوتے ہیں اور وہ تجربے یا مشاہدے میں نہیں آسکتے۔ بالفاظ دیگر جن کی صحت و صداقت علمی تجربوں سے ثابت نہیں کی جاسکتی۔ تو اس قسم کے نظریات و مفروضات کی حیثیت محض ظنی اور وہمی ہوتی ہے اور ان کی قطعیت پر یقین نہیں کیا جاسکتا۔ کیونکہ آئے دن ان نظریات میں مسلسل تبدیلیاں ہوتی رہتی ہیں۔ اور اس قسم کی تبدیلیاں زیادہ تر فلکیات اور علم کائنات (COSMOLOGY) یعنی زمین اور اجرام و سماوی وغیرہ کی پیدائش و نمو کے بیان میں ہوتی رہتی ہیں۔

۲۔ اس کے برعکس وہ امور اور مباحث جو عینی مشاہدات اور تجربات کے دائرے میں آتے ہیں، ان کی حیثیت بہت بڑی حد تک یقینی اور قابل استدلال ہوتی ہے چنانچہ طبیعیات، کیمیا، حیاتیات وغیرہ کے اکثر مباحث ایک حد تک قطعی علوم میں شمار کئے جاسکتے ہیں۔

حقیقت یہ ہے کہ ان علوم کے تفصیلی مطالعے سے — جب کہ وہ قرآن حکیم کی ابدی آیات کی روشنی میں کیا جائے — ظاہر ہو جاتا ہے کہ ان علوم کے کون سے مباحث قطعی ہیں اور کون سے غلطی!

دلائل آفاق اور حیاتیات

ایک اور حیثیت سے غور کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ حیاتیات کا مطالعہ کرنا دراصل قرآن حکیم کے منشار و مقصد کے مطابق دلائل آفاق و انفس کا جائزہ لینے کا دوسرا نام ہے۔ چنانچہ ارشاد باری ہے:

وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبُثُّ مِنْ دَابَّةٍ آيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ
تمہاری خلقت اور ان جانوروں میں جن کو وہ دروئے زمین پر پھیلاتا ہے، یقین کرنے والوں کے لئے نشانیاں موجود ہیں! (جاثیہ: ۴)

۱۵ آیت کو پڑھئے۔ ”سَمَرْتَهُمْ آتَيْنَاهُمْ فِي الْأَفَاقِ وَفِي الْاَنْفُسِ“

دہم ان منکرین کو اپنی نشانیاں دکھا دیں گے اطراف عالم میں بھی اور خود ان کی اپنی ہستیوں میں بھی) کے مطابق آفاقی دلائل وہ ہیں جو روئے زمین پر ہمارے چاروں طرف موجودات عالم کی شکل میں بکھرے ہوئے ہیں اور انفسی دلائل سے مراد وہ نشانیاں ہیں جو خود انسان کے اپنے وجود اور اس کے حیاتیات و نفسیاتی نظاموں سے متعلق ہیں۔ اس لحاظ سے دیکھا جائے تو دلائل آفاق و انفس کی تدوین کے لئے تمام سائنسی علوم کا جائزہ لینا پڑے گا۔

وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا يَوْمَ نَبْشِطُ

زمین اور آسمانوں کی تخلیق اور ان
دونوں میں جانداروں کو پھیلانا
اس کی خصوصی نشانوں میں
ہے۔ (شوری: ۱۹)

أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْرَةِ كَيْفَ
خَلَقَتْ ۖ

کیا انہوں نے ابرو کی بناوٹ کس
طرح سے کی گئی ہے۔

الْمُتَرَاتِنَ اللَّيْلُ أَنْزَلَ مِنَ
السَّمَاءِ مَاءً ۖ فَخُزِّيْنَا بِهِ
نَخْلًا مِّنْ أَوْدَانٍ مِّنْ مَّاءٍ ۚ

کیا تو نے نہیں دیکھا کہ اللہ نے
بلندی سے پانی برسایا پھر ہم نے
اس پانی کے ذریعہ مختلف رنگوں
کے میوے نکال دیئے۔

وَأَيُّ لَّحْمٍ لَّهُمُ الْأَرْضُ الَّتِي
أَخْرَجْنَا مِنْهَا مَاءً ۚ

ان منکرین کے لئے مردہ زمین
ایک نشانی ہے، جس کو ہم نے
زندہ کیا اور اس سے غلے نکالے،
جن کو وہ کھاتے ہیں۔

فَقِنِّمْ يٰٓأَكْثَرُ الْغَافِلِينَ ۚ

(یسین: ۲۳)

یہ مختلف آیات دلائل آفاق و انفس پر مشتمل ہیں جو حیوانات و

نباتات سے تعلق رکھتے ہیں اور ان کے مطالعے و مشاہدے سے قیامت کے بھی واضح دلائل سامنے آجاتے ہیں۔ اس لحاظ سے حیاتیات کا مطالعہ بہت ضروری اور اہم ہے۔

قرآن مجید کا طرز استدلال

سورۃ اہلی کی زیر بحث آیات کے معانی و مطالب کی ترتیب اور ما قبل و ما بعد سے ان کا ربط و تعلق، ان آیات کی غرض و نیت اور سب سے بڑھ کر ان کا اچھوتا، دلنشین اور سحرانگیز اسلوب بیان یہ سب ایسے امور ہیں جن سے ذوق و وجدان رقص کرنے لگتا ہے اور عقل بے ساختہ پکار اٹھتی ہے کہ یہ یقیناً کلام الہی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انسان اس جیسا گہرا اور لازوال کلام پیش کرنے سے عاجز ہے۔ وہ اس جیسا کلام تو بھلا کیا پیش کر سکتا البتہ صرف اس کے اس کلام برتری گہرائیاں ہی اپنے پیانے سے ناپ لے تب بھی بہت زیادہ ہے۔

قرآن حکیم کی حکمت اور اس کے اچھوتے انداز بیان کو سمجھنے کے لئے ان آیات کریمہ کے باہمی ربط و تعلق کو سمجھنا پڑے گا۔ اس طرح یہ بات بھی واضح ہو جائیگی کہ وہ مطلوبہ سائنسی علوم کے ذریعہ انسانی دل و دماغ میں کون کون سی بات کس انداز میں آمارنا چاہتا ہے!

چنانچہ سب سے پہلے فرمایا گیا۔ سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلٰی۔
اس میں تین باتیں بیان کی گئی ہیں: (۱) پاکی بیان کر۔
(۲) اپنے رب کی (۳) جو بلند و برتر ہے۔

یہ صرف اسلام ہی کی خصوصیت ہے کہ وہ نوع انسانی سے خالق کائنات کا تعارف "رب" کی حیثیت سے کرتا ہے۔ اور یہ ایک منطقی تقاضہ ہے کہ خالق کائنات کی تعظیم و تقدس اس کی ربوبیت کی بنا پر کی جاتے۔ یہ عقلی دلیل بھی ہے اور ربوبیت سے الوہیت پر استدلال بھی۔ محبت عقلی کی یہ موثر اور پرکشش دعوت دنیا کے کسی دوسرے صحیفے یا کسی اور مذہب نے پیش نہیں کی۔ دعوت کا یہ طریقہ بالکل فطری اور عقلی ہے۔ پھر اس کے بعد رب کی وضاحت فرمائی کہ اس کی پوزیشن اس کائنات کے مقابلے میں کیا ہے۔ تو پہلی بات دہا کی بیان کر، ایک دعویٰ ہوا اور یہ دو باتیں (اپنے رب کی جو برتر ہے) اس دعوے کی عقلی دلیل تھری۔ یہ عقلی دلیل اس قدر قوی اور موثر ہے کہ اس کی ربوبیت کے اثبات کے لئے محض یہ ایک ہی دلیل کافی تھی۔ مگر قرآن حکیم کے ذریعہ چونکہ اس کائنات میں نوع انسانی کو اس کی ہمہ گیر ربوبیت کے کچھ جلوے بھی دکھانا مقصود تھا، تاکہ نوع انسانی کا اعتقاد محض اس کی عقلی حیثیت ہی تک محدود نہ رہے بلکہ اس عقلی منزل سے آگے بڑھ کر عین یقین اور حق یقین کی منزل تک پہنچ جائے، لہذا اس نے اس عقلی دلیل کو بیان کرنے کے بعد "الذی خلق فسوی والذی قدر فہدی" کے ذریعہ ایک قدم اور آگے بڑھ کر پوری کائنات کو آفاقی و انفسی دلائل کے روپ میں انسان کے سامنے رکھ دیا کہ لو اس کی ربوبیت کی لازوال تجلیوں کا مشاہدہ کرنا ہو تو اس کائنات کے نظام تخلیق، نظام تسویہ، نظام تقدیر اور نظام ہدایت کے اندر جھانک کر دیکھ لو۔ تم کو اس کی عجیب و غریب اور حیرت انگیز ربوبیت کے جلوے صاف صاف

نظر آجائیں گے پھر تم اس کی ذات برتر کی تکذیب نہ کر سکو گے کیونکہ یہ محض عقلی دلائل نہیں بلکہ نظام قدرت کا عین مشاہدہ اور آنکھوں دیکھا حال ہے۔ علم و عقل کو کبھی کبھی جھٹلایا جاسکتا ہے مگر رویت و مشاہدہ کو جھٹلانا ممکن نہیں ہو سکتا۔

مذہب عالم اور ان کے صحیفوں میں اس قسم کے عقلی اور آفاقی دلائل کا وجود تو درکنار یہ ازکار رفتہ مذاہب ان دلائل کے تصور ہی سے خالی ہیں۔

بیالوجی کا مقصد

کائنات کا یہ جائزہ اور قوانین تخلیق و تسویہ اور تقدیر و ہدایت کا یہ مشاہدہ نہ صرف "سَچِ اِسْمِ رَبِّکَ الْاَعْلٰی" کی صداقت کا ناقابل تردید ثبوت ہے بلکہ یہ بیالوجی اور دیگر تمام علوم سائنس کا قرآنی و اسلامی نقطہ نظر سے اولین مقصد اور بنیادی ہدف بھی۔ پس قرآن عظیم نہ صرف بیالوجی اور دیگر سائنسی علوم کے مطالعہ کی پرزور دعوت دیتا ہے بلکہ اس کا موضوع اور مقصد بھی متعین کرتا ہے۔ نیز وہ نہ صرف انسان کی ذہنی و فکری حیثیت کو بلند کر کے اس کی زندگی میں ایک صالح انقلاب لانا چاہتا ہے بلکہ وہ غلط افکار و نظریات پر ٹوکتا اور راہ کی صحیح سمتوں کی طرف اشارہ کر کے انسان کو اس کے مظاہر کی بھول بھلیوں میں بھٹکنے سے روکتا بھی ہے۔ اور حیرت ہے کہ قرآن عظیم یہ سب کچھ محض چند گنے چنے الفاظ میں مکمل کر لیتا ہے اور ان تمام اغراض و مقاصد کا اظہار محض دو تین فقروں میں کر دیتا ہے، اس قدر جامعیت کے

ساتھ کہ اس میں کسی قسم کی تشنگی باقی نہ رہے۔

الَّذِي خَلَقَ

پچھلے صفحات میں خلاق فطرت کی ربوبیت و علویت کے دلائل اور ان کی نوعیت کا ایک مختصر سا جائزہ لیا جا چکا ہے۔ اب اجمالاً ایک اور حیثیت سے غور فرمائیے ان مخلوقات الہی کے گونا گوں پہلوؤں اور ان کے سارے اختلافی مظاہر و خصائص کے باوجود تمام مخلوقات کے درمیان ایک حیرت انگیز قسم کا باہمی اشتراک و تعاون بھی پایا جاتا ہے۔ چنانچہ یہ لاکھوں مخلوقات اپنے تمام ظاہری و باطنی اختلافات کے باوجود تعاون باہمی یا کوآپریٹو سسٹم کا جو حیران کن منظر پیش کر رہے ہیں۔ اس کے پیش نظر کائنات کے تمام انواع و اقسام کے گویا کہ اس عظیم مشین کے کل پرزے ہیں۔ ان کے آپس کے تعاون و اشتراک کے بغیر یہ مشین ایک دن بھی نہیں چل سکتی۔ اگر اس مشین کا کوئی صانع و خالق اور مدبر و منظم نہ ہوتا تو پھر ناممکن تھا کہ اس حیرت انگیز نظم و ضبط کا آپ سے آپ مظاہرہ ہو جاتا اور بغیر کسی میکینک یا ڈرائیور کے اس کے سارے پرنسپل آپ سے آپ خرید ہی جڑ جاتے اور آپ سے آپ خود ہی حرکت میں آجاتے۔ ظاہر ہے کہ اس سے زیادہ ہل اور خلاف واقعہ کوئی اور بات نہیں ہو سکتی۔ ایک چھوٹی سے چھوٹی اور حقیر سے حقیر چیز بھی کسی صانع اور کاریگر کے بغیر وجود میں نہیں آسکتی تو پھر اس کا تصور بھی محال ہے کہ اتنی بڑی کائنات مع اس کے لاکھوں مظاہر اور حیرت انگیز نظم و ضبط کے خود بخود وجود میں آگئی ہوگی۔

لہذا اس کائنات کے مطالعے و مشاہدے سے اولین طور پر ایک خلاق و فعال
ہستی کا تصور ذہن میں آتا ہے۔

رَبِّ اعْلٰی

پھر صنایع اپنی صنعت سے پہچانا جاتا ہے کہ بمصادیق کائنات اور اس
کے مظاہر میں خالق کائنات کی حسن کارگیری اور اس کی نفیس اور بے مثال صنعت
کے بے شمار اور ان گنت نمونے بکھرے ہوئے ہیں جو اس کی علویت و برتری کی
ظلی الاطلاق شہادت دے رہے ہیں۔

اور اس موقع پر خلاق عالم کی ربوبیت و برتری کی دو چیزیں ہیں۔ ایک تو
النوعیات اور دیگر موجودات کے اعتبار سے۔ اور دوسرے خود اجرام سماوی
اور ان کے نظام کے اعتبار سے۔ وہ جس طرح اجرام سماوی میں موجود شدہ
مخلوقات کی نگرانی اور دیکھ بھال کر رہا ہے اسی طرح وہ خود ان اجرام کی بھی
نگرانی و نگہبانی کر رہا ہے۔ پس اس اعتبار سے دیکھا جائے تو اس کی عظمت
و ہمگیری کے چند مزید پہلو سامنے آتے ہیں جو کروڑوں اربوں تیاروں، تاروں
اور کہکشاؤں کو کنٹرول کر رہا ہے اور ہر ایک کو منظم ضوابط و قوانین کا پابند
بناتے ہوئے ہے۔ کسی بھی جرم فلکی کی مجال نہیں ہے کہ وہ اپنے قانون
اور ضابطے سے ذرا بھی ہٹ سکے۔

نَحْنُ فِي قَلْبِكَ يَسْمَعُونَ ۝ ہر ایک اپنے دائرہ میں تیسرے

رہا ہے۔ (انبیاء: ۳۲)

ذرات تصور تو فرمائیے کہ اس وسیع و بیکراں کائنات اور اس کی لامحدود وسعتوں میں ہمارے سیارے جیسے کتنے سیارے، ہمارے سورج جیسے کتنے ستارے اور ہماری کہکشاں جیسی کتنی کہکشاں ہوں گی! ایک موٹے اندازے کے مطابق ایک کہکشان سلسلے میں کم از کم ایک کھرب ستارے (ہمارے سورج جیسے) ہوتے ہیں۔ جب کہ ہماری کائنات میں خود کہکشاں ہی اربوں کی تعداد میں ہیں۔ یہ ستارے، سیارے اور کہکشاں اس قدر دور و دراز فاصلوں پر واقع ہیں کہ اس پر شکل ہی سے یقین کیا جاسکتا ہے بلکہ ان ہوشیار اعداد کے ملاحظے سے سرچکا نے لگ جاتا ہے۔ یہ لاتعداد اجرام مادی — جن کی صحیح تعداد خدا ہی بہتر جانتا ہے — نہ آپس میں ٹکراتے ہیں اور نہ اپنے مداروں اور راستوں سے ذرا بھی جھک سکتے ہیں۔

وَلَيْفَ تَقْدِرُ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ یہ ہے منصوبہ ایک زبردست اور

ہمدہ دل ہستی کا۔ (حلم سجدہ)

کوئی ٹھکانہ ہے اس کی لامحدود قوتوں اور بے انتہا قدرت کا! بلکہ حق تو یہ ہے کہ اس کی علویت و برتری کا صحیح تصور بھی ہمارے محدود ذہن میں آنا مشکل ہے۔ وہ بلند و برتر خلاق عالم جس نے مادی اجزاء و عناصر میں اتنی حیران کن توانائی (جوہری قوت) رکھ دی ہے جو پہاڑوں کو ریزہ ریزہ کر سکتی ہے، دریاؤں کا رخ موڑ سکتی ہے اور پورے کرۂ ارض کو تہہ و بالا کر سکتی ہے۔ فرض کیجئے کہ اگر اس پوری کائنات کے تمام مادے کو — کل اجرام مادی سمیت — ایٹمی قوت یا جوہری توانائی میں تبدیل کر دیا جائے تو اس پورے مجموعے سے کس قدر عظیم قوت حاصل ہوگی کیا اس کا کوئی صحیح اندازہ و تخمینہ لگانا

ممکن ہے! آئن سٹائن کے فارمولے $E = MC^2$ کے مطابق محض ایک پونڈ وزنی مادے کو جوہری توانائی میں تبدیل کرنے سے اتنی توانائی حاصل ہوتی ہے جتنی کہ دوا رب اسی کروڑ پونڈ کوئلہ جلانے کے بعد پیدا ہو سکتی ہے۔ اس حساب سے اب سوچنے کی بات ہے کہ وہ ذات برتر جس نے اپنی تخلیقات میں اس قدر قوت و توانائی رکھ چھوڑی ہو وہ خود کس قدر عجیب و غریب اور حیرت انگیز قوت کی مالک ہوگی! کیا کوئی اس بات کا تصور بھی کر سکتا ہے کہ جس ہستی نے اپنی مخلوق میں اس قدر قوت رکھ دی ہے وہ خود قوت سے عاری ہوگا! ظاہر ہے کہ قوت کو وجود میں لانے کے لئے قوت ضروری ہوتی ہے اور خالق کی قوت ہمیشہ مخلوق کی قوت سے بلند و برتر ہی ہو سکتی ہے۔ پھر کوئی کاریگر جو کسی مشین کو بنا سکتا ہے وہ اس کو توڑ بھی سکتا ہے۔ اور توڑ کر بنا بھی سکتا ہے۔

قرآن مجید میں جا بجا خدا نے ذوالجلال کی صفات عزیز، غالب، اعلیٰ، قدیر، جبار، متکبر، قہار، متعال اور اعلیٰ وغیرہ بہت سے الفاظ کے ساتھ متصف کی گئی ہیں۔ مگر یہ سارے الفاظ اور صفات انسانی بول چال اور انسانی پیمانے کے لحاظ سے ہیں۔ اور خدا نے ذوالجلال کی صحیح عظمت اور اس کی بزرگی کو سمجھنے کے لئے یہ تمام الفاظ محض ایک محدود تصور ہی کا کام دیتے ہیں نہ کہ اصل پیمانوں کا۔ حقیقت یہ ہے کہ تعاش فطرت کی صحیح عظمت و برتری کو سمجھنا انسان کے بس کی بات نہیں اور نہ اس کا ظرف و تنگنائے اس کی وسعتوں کا متحمل ہو سکتا ہے۔

غرض اس موقع پر ”رب“ کی صفت ”اعلیٰ“ (سب سے اونچا)

لاکھ نوع انسانی کو اس بات کا احساس دلادیا کہ وہ ذات برتر بلندی و علویت کے اس آخری نقطہ سے بھی آگے ہے جس کا انسان تصور کر سکتا ہے۔ کسی نے خوب کہا ہے کہ معرفت کی اصل اعترافِ عجز ہی ہے۔

ظاہر ہے کہ اس بلند ترین تصور کی حقیقت مطالعہ کائنات اور اوراقِ فطرت کو الٹنے کے بعد ہی حاصل ہوتی ہے اسی لئے فرمایا گیا ہے :

إِنَّمَا يَتُحَسَّنَى اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ
الَّذِينَ هُمْ بِهِ مُتَوَكِّلُونَ
جو اس کی عظمت کا صحیح علم رکھنے
والے ہوں۔ (فاطر: ۱۸)

رَبِّ

چونکہ یہ سارا نظام اور یہ سارا کارخانہ حیات بطور ایک اکائی یا یونٹ ایک عالمگیر نظام ربوبیت کے ماتحت چل رہا ہے، لہذا وہی اس پوری کائنات کا رب ہے۔ اور وہ جس طرح مختلف اختیارات و مظاہر کا رب ہے اسی طرح وہ مساوات اور تمام اجرام سماوی کا بھی رب ہے۔

رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا
بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشَارِقِ
وہ آسمانوں اور زمین اور ان
دونوں کے درمیان جو کچھ (فضائی
و خلائی مظاہر) موجود ہیں اور سورج
کے مقاماتِ طلوع سب کا رب
ہے۔ (معاتف: ۵)

”رب“ کے لغوی معنی ہیں کسی چیز کو درجہ بدرجہ حد کمال تک پہنچانا اور یہ مفہوم جدید سائنسی علوم کی روشنی میں عالم حیوانات و نباتات پر جس طرح صادق آتا ہے اسی طرح خود عالم جمادات اور عالم سموات پر بھی پوری طرح صادق آتا ہے۔ تفصیلات کے لئے دفتروں کے دفتر درکار ہیں۔

بہر حال رب وہ ہے جو زیر بحث نظام تخلیق اور تسویہ اور تقدیر و ہدایت کے مطابق ایک ننھے ایٹم سے لے کر نظام شمسی کے سیاروں تک تمام مخلوقات کو ان کے فطری و طبعی ضوابط کے مطابق نشوونما دینے والا اور ہر ایک کو بتدریج حد کمال تک پہنچانے والا ہو۔ اس اعتبار سے دیکھا جائے تو تمام مخلوقات اس کے محتاج اور دست نگر نظر آتے ہیں وہ سب پر قالب اور حکمراں دکھائی دیتا ہے۔

وَلَهُ مَنْ فِي السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ
كُلٌّ لَّهٗ فٰتِبٰتُوْنَ ۝
جو کہ زمین و آسمانوں میں ہے
سب کا مالک وہی ہے اور سب
اس کی بارگاہ میں جھکے ہوئے

ہیں۔ (روم: ۲۶)

فطرت کی نعمہ سرائی

جب خدائے برتر کی ربوبیت ثابت ہو گئی تو پھر لاحالہ اس کی الوہیت کو بھی تسلیم کرنا پڑے گا۔ یعنی صرف اسی ایک ہی کو عبادت و بندگی کے لائق تصور کرتے ہوئے اس کی بارگاہ قدس میں سرعبودیت جھکا دینا اور اپنی

مذہب ہوا انشاء اللہ مالاً و عاقلاً الی مدد التمام (مفردات القرآن ص ۱۸۴)

عبدیت اور عجز و نارسائیوں کا اعتراف کرتے ہوئے اس کی مدح سرائی کرنا۔
 لہذا قرآن حکیم کا فطری طریقہ تعلیم یہ ہے کہ تم کو ایسے اعلیٰ و افضل پروردگار
 عالم کے حضور میں اپنا سر نیاز جھکا کر اس کی حمد و ثنا کے گیت گانا چاہئے۔ اور ان
 گیتوں میں سب سے اچھا گیت اور نغمہ وہ ہے جو ان آیات پاک کے بمقدار
 صحیفہ فطرت کے مطالعے اور اس کی ورق گردانی کے بعد حاصل ہوتا ہے جو محض عقلی
 و منطقی ہی نہیں بلکہ مشاہدہ فطرت کی بنا پر وجدانی و جذباتی بن کر دل کی گہرائیوں
 سے پھوٹ نکلنے والا ہوتا ہے جو خود بخود ”سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى“
 (میرا رب ہمہ قسم کی اکودگیوں سے پاک اور سب سے اعلیٰ ہے)
 کے قالب میں ڈھلتا چلا جاتا ہے۔

یہی وجہ ہے کہ اس زمزمہ ایمان و یقین کو اسلام نے نشان عبدیت کا
 مستہائے معراج قرار دے کر نماز پنجگانہ کا جزو لا ینفک بنا دیا اور بارگاہ رب العزت
 میں نغمہ سرائی کے لئے اس دلولہ انگیز گیت کو سند قبولیت سے توازا۔ اور
 عقلی حیثیت سے بھی اس کلمہ حمد و ثنا کا یہ صحیح مقام ہے۔ نیز یہ بھی ایک
 عجیب حقیقت ہے کہ قرآن نے شروع ہی میں جو دعویٰ (سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى) کے مطالعے
 کے نتیجے میں (سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى) کا روپ دھار لیتا ہے۔ یہ
 قرآن مجید کے فطری صحیفہ خداوندی اور اسلام کے فطری مذہب ہونے
 کی بھی ایک بہت روشن اور پتین دلیل ہے۔

اسلام کا تصور ربوبیت اور اس کی ہمہ گیری

یہ تھی ربوبیت کی حقیقت اور اس کی بصیرت افرود داستان، جس کا صحیح اور حقیقی تصور اس کائنات گیتی میں صرف اسلام ہی پیش کرتا ہے اور دنیا کا کوئی مذہب اس کی اس امتیازی خصوصیت میں اس کا شریک نہیں بن سکتا۔ اسلام کی توہر بات فطری اور نزالی ہوتی ہے اور اس کی ہر ادا سے حقیقت پسندی اور انوکھیت نمایاں ہوتی ہے۔ غرض اس کی دعوت اول سے آخر تک ربوبیت ہی پر مشتمل نظر آتی ہے اور نوع انسانی سے اس کے خالق و مالک کا سب سے پہلا اور اولین تعارف بھی ”رب“ ہی کی حیثیت سے کرایا گیا ہے، جو اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ۔ (تعریف کا اصل مستحق اللہ ہے جو تمام جہانوں کا رب ہے) کی شکل میں کلام ربانی کا سرنامہ اور اس کتاب حکمت کی پیشانی کا نور بن کر چمک رہا ہے۔

دعوت اسلامی کی یہ نوعیت بالکل عقل و فطری اور ہر اعتبار سے سائنسنگ ہے۔ اس کے برعکس مسیحیت نے انسان اور خالق کائنات کے تعلق کی وضاحت کے لئے ”باپ اور بیٹے“ کا تصور پیش کیا ہے۔ مسیحیت کے اس تصور اور اس کے بنیادی اعتقاد سے پیدا ہونے والی بہت ساری خرابیوں سے قطع نظر اس کا یہ تصور ”اب“ (باپ کا تصور) بہت ہی ناقص اور محدود ہے بلکہ اس کا اطلاق صرف طبقہ انسانی ہی پر ہو سکتا ہے۔ اس کے برعکس اسلام کا قوی ترین تصور ”رب“ آفاقی اور ہمہ گیر ہے، جس میں دنیا کے سارے انواع اور کل موجودات

حق کہ تمام اجرام سماوی تک آجاتے ہیں۔ چنانچہ رب (ربوبیت) کے معنی جیسا کہ تفصیل گذر چکی کسی چیز کو بتدریج درجہ کمال تک پہنچانے کے ہیں۔ اس لحاظ سے دنیا کی کوئی بھی چیز اور اس عالم رنگ بو کا کوئی بھی مظہر دائرہ ربوبیت سے باہر نہیں آتا خواہ وہ ایک ننھا سا ایٹم ہو یا ایک بڑے سے بڑا آسمانی کرہ، ایک حقیر ساحرہ اور پتنگا ہو یا ایک بڑے سے بڑا ہاتھی اور وہیل وغیرہ، یہ تمام مظاہر فطرت ربوبیت ہی کے ماتحت رواں دواں ہیں اور اس کی ہمہ گیر نگرانی اور دیکھ بھال ہی کے تحت درجہ کمال کو پہنچ رہے ہیں۔ وہی ایک ذات برتر ہے جو تمام کارب اور ناظم اعلیٰ ہے۔ غرض اسلام کا تصور ربوبیت بہت ہی جامع و مانع، ہمہ گیر اور مبینہ بر حقیقت ہے۔

رَبُّ السَّمٰوٰتِ وَٱلْاَرْضِ ۝ وَهُوَ (تمام) اجرام سماوی اور زمین
بِسْمِهَا الْعَزِيزُ الْغَفَّارُ ۝ اور ان دونوں کے درمیانی مظاہر

دفعاتوں اور غلاؤں اور ان کی
تمام نیرنگیوں کا رب ہے۔ وہ
نہایت زبردست اور بہت بخشنے
والا ہے۔ (ص ۲۶۱)

قُلِ ٱللّٰهُ ٱلْمُعَدِّ رُبُّ السَّمٰوٰتِ
وَرُبُّ ٱلْاَرْضِ رُبُّ ٱلْعٰلَمِیْنَ ۝ تمام خوبیاں اللہ ہی کے لئے ہیں
جو رب ہے آسمانوں کا زمین کا
اور سارے جہانوں کا۔

(جاثیہ: ۱۲۶)

فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشُورِ
وَالْمَغْرِبِ :-

میں قسم کھاتا ہوں مشرق اور
مغربوں (سورج کے طلوع و
غروب کے مختلف مقامات کے
رب کی۔ (معارف: ۲۰)

قَالَ رَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ
وَمَا بَيْنَهُمَا ط

فرمایا کہ وہ مشرق اور مغرب اور ان
دونوں کے درمیان جو کچھ بھی ہے
تمام مظاہر، کارب (شوار: ۲۸)
اور وہ ہر چیز کا رب (انعام: ۱۱۴)

وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ ط
اسلام کی پیش کردہ اس ربوبیت کی حقیقت ادا اس کی صحیح نوعیت جدید سائنسی
علوم کی روشنی میں پوری طرح واضح اور نمایاں ہو جاتی ہے۔ اور حقائق (بیالوجی)
کے مطالعہ سے ربوبیت کے حیرت انگیز کرشمے اور خصوصیت کے ساتھ مخلوق پروری
کے بہت سے بصیرت افروز پہلو سامنے آتے ہیں۔ اس حیثیت سے دیکھا جائے
تو اسلام کے پیش کردہ تصور ربوبیت کے صحیح جائزے کے لئے سائنسی علوم کے
ساتھ ساتھ بیالوجی کا مطالعہ بھی بہت ضروری ہے۔

جوامع الکلم

یہ چند ملاحظات تھے جو میں نے اپنے ناقص علم کے مطابق چند اصول و
گفتاوت کی شکل میں لکھے سیدھے جیسے بھی بن پڑا بیان کر دیئے۔ درحکام الہی
کے تمام معارف اور اس کی ساری حکمتوں کو سمجھ جانا انسان کے بس کی بات نہیں

اور نہ کوئی اس قسم کا دعویٰ کر سکتا ہے۔ ہاں حسب طرف اس کے موتیوں سے اپنا دامن بھر سکتا ہے، مگر شکایت پھر بھی تنگی دلمان ہی کی رہے گی۔

غرض یہ چند مختصر ترین آیات کریمہ یک وقت کائنات اور اس کی ماہیت کی کہانی بھی سنارہی ہیں اور خالق کائنات کی ہر گیر ربوبیت کی داستان بھی۔ ان آیات میں انسان کی پولیش بھی بیان کر دی گئی ہے اور رب کائنات کے ساتھ اس کا تعلق بھی واضح کر دیا گیا ہے۔ ان میں مطالعہ کائنات کی دعوت بھی موجود ہے اور نظام کائنات میں جاری و ساری قوانین و ضوابط کا تذکرہ بھی۔ مطالعہ فطرت کی غرض و غایت پر روشنی بھی ڈالی گئی ہے اور غلط افکار و نظریات پر تنبیہ کر کے نشان راہ بھی دکھا دیا گیا ہے۔ انسان کو خالق فطرت اور رب کریم کی اطاعت اور بندگی کی دعوت بھی دی گئی ہے اور اس کے دلائل بھی واضح کر دیے گئے ہیں۔ خلاق عالم کی حقیقت بھی ظاہر کر دی گئی ہے اور اس کی حیرت انگیز صفات کا تذکرہ بھی۔ مادت کی بھرپور تردید بھی کر دی گئی ہے اور مشرکین کا ابطال بھی۔ عقلی دلائل بھی بیان کر دیئے گئے ہیں اور آفاقی و انفسی آیات کا تذکرہ بھی۔ بلکہ اگر غور سے دیکھا جائے تو ان ہی مختصر آیات میں رسالت اور معاد کا تذکرہ اور ان کا اثبات بھی ہے جیسا کہ مابعد کے دلائل اس مقصد کو واضح کر رہے ہیں۔ غرض اصولاً وہ کون سی بنیادی حقیقت ہے جو ان (سُبْحِ اسْمِ رَبِّكَ الَّذِیْ خَلَقَ قَسْوٰی وَالَّذِیْ قَدَرَفَهْدٰی) چودہ گئے چنے الفاظ سے چھوٹ گئی ہو یا درج ہونے سے رہ گئی ہو! بلکہ اس میں تو دین بھی آگیا اور دنیا بھی۔ بلکہ ان دونوں کی باہمی آمیزش کا ایک نہایت

ہی دلکش و جامع تصویر بھی۔

پھر مجموعی حیثیت سے یہ ایک عظیم دعویٰ بھی ہے اور اس دعوے کے ثبوت میں خود ہی عقل و فطرت کے بے شمار اور ناقابل تردید دلائل کا مجموعہ بھی۔ پھر یہ چودہ اور صرف چودہ الفاظ اپنی ترکیب و ترتیب کے اعتبار سے اظہار بیان کا ایک حسین اور لاجواب اسلوب اور عقلی و سائنسی طرز ادا کا اچھوتا اور سحر انگیز نمونہ، رنگارنگ کلیوں کا ایک ہمکتا ہوا گلہستہ اور سب سے بڑھ کر ایک لازوال مذہبی غمغہ سمدی کا روپ دھار کر پورے عالم انسانی کو مبہوت و ششدر کر رہے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ عرب کے فصحاء اور بلغار بلکہ پوری نوع انسانی ہر دور میں اس کلام پاک کا معارضہ کرنے اور اس جیسے کلام کی کوئی مثال پیش کرنے سے عاجز اور بے بس رہی ہے۔

قُلْ دَلِيلِنِ لِمَنْ شِئْتُمُ الْإِلَهِ	کہہ دو کہ اس جیسے قرآن کی مثال
وَالْحَيُّ عَلَىٰ أَنْ يَأْتِيَ بِشَيْءٍ هَذَا	لانے پر اگر تمام جن وانس بھی متحد
الْقُرْآنِ لَيَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَكَوْكَانَ	ہو جائیں تب بھی وہ اس جیسا
بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرٌ ۝	کلام نہ لاسکیں گے اگرچہ وہ ایک
	دوسرے کے مددگار ہی کیوں نہ
	بن جائیں۔ (اسرار: ۸۸)

کلام الہی کی یہ نیرنگیاں اور اس کے اچھوتے، انمول اور بے مثال جواہر پارے کیا کسی انسانی کلام میں بھی مل سکتے ہیں؟ یہ ہے کلام انسانی اور کلام ربانی کا فرق و امتیاز! یہی مطلب ہے قرآن حکیم کے ”جوامع الکلام“ ہونے کا۔

یعنی ایسا کلام جو مختصر ترین ہونے کے باوجود اس میں حقائق و معارف کے پورے پورے ابواب سمیٹ دیئے گئے ہیں اور وہ صحیح اور واقعی معنی میں دریا بکوزے کا مصداق ہو۔

چنانچہ مسلم شریف کی جو حدیث خاص نص نبوت محمدی صلعم کی وضاحت میں وارد ہوئی ہے اس میں قرآن حکیم کا ”جوامع الکلم“ ہونا بھی ایک اہم خصوصیت شمار کیا گیا ہے جو خاص نص نبوت میں گویا کہ سرفہرست ہے :

مَنْ لَبَّى هَرَجَۃَ الْاَنْبِیاءِ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم	ابو ہریرہؓ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ مجھے دیگر تمام انبیاء پر تمام چیزوں میں فضیلت دی گئی ہے (۱)
وَاَعْطِیْتُ جَوامِعَ الْکَلَمِ، وَنُصِرْتُ بِالْزَیْبِ	مجھے جامع کلمات عطا کئے گئے ہیں
وَاُخْلِیْتُ لَی الْفَنائِۃِ، وَجُعِلَتْ لَی الْاَرْضُ طَہْرًا وَرَاسِیۃً، وَارْتَبَتْ لَی الْخَلْقُ کَافَۃً، وَخُتِمَ بَی النَّبِیِّیۡنَ :	(۲) مجھے رعب و دبدبہ دشمنوں کے خلاف دیا گیا ہے (۳) میرے لئے مال غنیمت حلال کر دیا گیا ہے۔

(۴) پوری زمین پاک اور سجدہ گاہ بنا دی گئی ہے (۵) پوری نوع انسانی کے لئے مبعوث کیا گیا ہوں۔

(۶) میرے ذریعے نبیوں کا آنا بند کر دیا گیا ہے یعنی مجھ پر سلسلہ

نبوت ختم کروا گیا ہے۔ ۵۵

امام نووی نے جوامع الکلم کا مصداق قرآن کے علاوہ حدیث کو بھی قرار دیا ہے۔

قال الهروي يعني به القرآن جمع الله تعالى في الالفاظ
اليسيرة منه للعاني الكثيرة وكلامه صلى الله عليه وسلم بالجموع
قليل اللفظ كثير المعاني. ۵۶

یعنی ہروی کہتے ہیں کہ اس سے مراد قرآن ہے کہ اللہ تعالیٰ
نے چند مختصر الفاظ میں بہت سے معانی و دلالت کر دیئے ہیں۔
اور رسول اللہ ﷺ کا کلام بھی مختصر الفاظ اور کثیر معنی پر مشتمل ہے۔

صفات الہی کی جلوہ نمایاں

اب "جوامع الکلم" کا ایک دوا عجاہز اور کلمات ربانی کی جادوگری کا ایک اور
نظارہ بھی ملاحظہ کرتے چلئے کہ ان چودہ الفاظ میں معانی و مطالب کے کیسے کیسے
بجز خار و جزن ہیں اور غور و فکر کرنے کے باعث کیسے کیسے اسرار و معارف نمایاں
ہوتے ہیں اس کا بھی ایک مشاہدہ ہو جائے۔

ان آیات (سَبَّحَ اسْمُ رَبِّكَ الْأَعْلَى الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى وَالَّذِي قَدَّرَ
فَنَهَدَى) میں چودہ الفاظ پائے جاتے ہیں جن کی تفصیل اس طرح ہے:

۵۷ صحیح مسلم، کتاب المساجد ومواضع الصلوة۔

۵۸ صحیح مسلم مع شرح نووی ج ۱ ص ۱۹۹ رشیدیہ دہلی، ۱۳۷۶ م

ب، سبج، اسم، رب، لے، اعلیٰ، الذی، خلق
 (۸) ف، سوی، و، الذی، قدر، ف، ہدی۔
 ان چودہ الفاظ میں سے چھ حروف اور اسٹائٹ مضامین وغیرہ ہونے کی وجہ سے
 غیر اہم ہیں۔ اور باقیہ آٹھ الفاظ اسما و افعال ہونے کی وجہ سے نہایت درجہ اہم
 ہیں جن کی ترتیب اس طرح ہے :

۱۔ سبج	شہانیت
۲۔ اسم	سمویت
۳۔ رب	ربوبیت
۴۔ اعلیٰ	علویت
۵۔ خلق	تخلیق
۶۔ سوی	تسویہ
۷۔ قدر	تقدیر
۸۔ ہدی	ہدایت

پہلے چار الفاظ خالق سے متعلق ہیں اور بعد کے چار الفاظ مخلوق سے متعلق۔
 مگر جو الفاظ مخلوق سے متعلق ہیں اگر غور سے دیکھا جائے تو دراصل وہ بھی خالق
 برتر ہی کی صفات نظر آئیں گی۔ یعنی تخلیق، تسویہ، تقدیر و ہدایت جو مخلوقات
 سے متعلق ہیں وہ دراصل خالق ہی سے متعلق ہیں یعنی خلق سے خالق، تسویہ سے
 تسوی، تقدیر سے مقدر اور ہدایت سے ہادی ہونے کی بنا پر خلاق فطرت ہی
 کی صفات عالیہ کی حیثیت رکھتے ہیں۔ اس لحاظ سے یہ آٹھوں الفاظ تمام

کے تمام۔ خالق ہی سے متعلق تھرے۔ گویا کہ اول و آخر خالق ہی کا بیان ہے اور ہر سو اسی کے کرشمے نظر آرہے ہیں۔ ھو الاول والآخر۔

ایک دوسرے نقطہ نظر سے دیکھتے تو معلوم ہوگا کہ پہلے چار الفاظ اللہ جل جلالہ کی صفات عالیہ ہیں اور بقیہ چار الفاظ اس کے صفات کمالیہ۔ بالفاظ دیگر پہلی چار چیزیں (سبحانیت، شہوت، ربوبیت، اور ملکوت) گویا کہ چار مجرور دعویٰ ہیں اور بقیہ چار چیزیں (تخلیق و تسویہ اور تقدیر و ہدایت) ان دعویٰ کی دلیلین۔ اور ہی نوع انسان کو دعوت یہ دی جا رہی ہے کہ اس کی صفات عالیہ کا مشاہدہ کرنا ہو تو محض اس کے افعال کو دیکھ لو تو ہمارے علم و یقین میں اضافہ ہو جائے گا۔ حقیقت یہ ہے کہ نقاش فطرت کی صفت و کاریگری کے بے شمار نمونے مختلف مخلوقات و موجودات کی شکل میں ہمارے سامنے بکھرے ہوئے ہیں۔ ان کے حسن، بے مثال کاریگری، مناسبت و نزاکت اور استحکام کے جائزے سے خالق برتر کی عظمت و جلال کے نقوش ترسم ہو جاتے ہیں۔

مخلوقات الہی کے جائزے اور ان کے تفصیلی مطالعے و مشاہدے ہی کا نام سائنس ہے اور ایک مسلمان کی نظر میں علوم سائنس کی تحصیل کا اہم اور بنیادی مقصد بس یہی ہونا چاہئے جس کی طرف خود قرآن مجید رہنمائی کرتا ہے۔

قرآن اور کائنات کی مطابقت

قرآن مجید اور صحیفہ فطرت کے مطالعے کا یہ بھی ایک عجیب و غریب پہلو ہے کہ ان دونوں میں متعدد حقیقتوں سے کامل مطابقت و یکسانیت پائی

جاتی ہے۔ مثلاً جس طرح مختلف مادی عناصر (ELEMENTS) اور ان سے مرکب شدہ سالمات (MOLECULES) کے حیران کن احوال و کوائف کے باعث انسان کو ایک عجیب طرح کی بے چارگی کا احساس ہوتا ہے اور اس کی عقل بالکل چکرا جاتی ہے اسی طرح کتاب الہی اور کلام ربانی کے منتخب الفاظ، ان کی ترتیب و نشست، ان کے آپس کے ربط و تعلق اور ان کے مالم و ماطیہ سے بھی عقل انسانی اسی طرح چکرا جاتی ہے اور وہ احساس در ماندگی سے دوچار ہوتا ہے۔ بالفاظ دیگر جس خلاق فطرت کے پیدا کردہ (MATTER) اور اس کے عناصر کی بوقلمونیوں کے ملاحظے سے انسان دہشت زدہ ہو جاتا ہے اسی طرح صانع عالم کے کلام برتر کی نیزنگیوں کو دیکھ کر عقل انسانی دنگ رہ جاتی ہے۔ یہ کوئی مبالغہ یا شاعری نہیں بلکہ ایک بنی حقیقت اور آفاقی صداقت ہے جس کا نظارہ اہل بصیرت ہی کر سکتے ہیں جو ان دونوں علوم سے پوری طرح بہرہ ور ہوں۔

حقیقت یہ ہے کہ قرآن حکیم جس طرح کلام الہی ہے اسی طرح یہ پوری کائنات اور اس کے مظاہر اللہ تعالیٰ کی صفت خلا قیت کے مظہر اور اس کے نمائندہ ہیں۔ لہذا ان دونوں میں کسی قسم کا تضاد و تغاڑ کس طرح ہو سکتا ہے۔ بلکہ ایک اور حیثیت سے دیکھئے تو نظر آئے گا کہ قرآن دانی کے لئے جس طرح الفاظ کی ترتیب و نشست، ان کے باہمی ربط و تعلق اور ان کے مالم و ماطیہ کو سمجھنا ضروری ہوتا ہے، جس کے بغیر قرآنی اسرار و معارف واضح نہیں ہوتے، اسی طرح مادی مظاہر و ظواہر کو سمجھنے کے لئے ان کی ساخت و پرداخت

ان کے اجزاء و عناصر، ان کے سالمات و مرکبات اور ان کے خواص و تاثیرات وغیرہ کا بھی وقتِ نظر سے مشاہدہ کرنا پڑتا ہے جس کے بغیر اللہ تعالیٰ کی ربوبیت اور اس کی صفتِ خلاقیت اور حکمتِ تخلیق کا حال آشکارا نہیں ہو سکتا۔ اور ان دونوں کی تطبیق و ہمخوانی سے اسرار و معارف کے دروازے کھل جاتے ہیں اور عرفان الہی کی بارش ہونے لگتی ہے جو کہ اصل مطلوب و مقصود ہے۔

سورۃ اعلیٰ کی عظمت

ایک عظیم سورت کی یہ چند عظیم آیتیں تھیں جن کی میں نے بالکل مختصر سی تشریح کرنے اور چند اہم اصول و کلیات کے بیان کرنے پر اکتفا کیا ہے۔ ان کے علاوہ بہت سے پہلو ایسے ہیں کہ میں نے انہیں طوالت کے خوف سے چھیڑنا مناسب نہیں سمجھا کیونکہ مضمون اس کا متحمل نہیں تھا۔ حقیقت تو یہ ہے کہ ان چودہ الفاظ کی تفصیل صحیح معنی میں چودہ ہزار یا چودہ لاکھ فقرات میں بھی نہیں سما سکتی کیونکہ جیسا کہ عرض کیا جا چکا، ان آیات کریمہ کو عنوان بنا کر تمام سائنسی علوم و فنون اور لاکھوں انواعِ حیات اور ان کی تمام نوعی خصوصیات (ہر ہر نوع کی جزئی تفصیلات وغیرہ) کو ان کی تفصیل میں پیش کیا جاسکتا ہے۔ نیز اسی طرح ہمارے نظام شمسی جیسے اربوں کھربوں بلکہ لاتعداد اجرامِ رجب کی صحیح گنتی صرف خدا نے جل و علا ہی جانتا ہے) کے طبعی احوال و کوائف وغیرہ بھی ان آیات کی تفسیر میں سما سکتے ہیں۔ اس لحاظ سے ان آیات کی مکمل تفسیر نہ کسی انسان کے بس کی بات ہے اور نہ دنیا بھر کے تمام دفتروں کے متعل ہی ہو سکتے ہیں۔

لہذا حسب ذیل ارشاد ربانی میں ذرا بھی مبالغہ نظر نہیں آتا۔

قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِداداً کہہ دو کہ اگر میرے رب کے کلمات
لِکْطِمتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ (کی تفصیل) کے لئے سمندر و شانی
أَنْ تُشْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ خِصَا بن جائے تو میرے رب کے کلمات
بِمِثْلِهِ مَدَاماً ۵ ختم ہونے سے پہلے ہی اس سمندر

کی رکشانی ختم ہو جائے گی، اگرچہ
ہم اس کی مدد کے لئے اس جیسا
ایک اور سمندر لے آئیں۔ (کہف: ۱۸)

آج سائنس کی بے انتہا ترقی کی بدولت اس قسم کی آیات کے مفہوم کو سمجھنا
ہمارے لئے بہت آسان ہو گیا ہے مگر اب سے چودہ سو سال پہلے جب کہ کائنات
کا بہت ہی پست اور محدود تصور تھا اس وقت ایک ایسی کی زبان سے اس قسم کا
حقیقت افروز دعویٰ کر دینا یقیناً ایک عظام الغیوب، مستی ہی کا فعل ہو سکتا ہے۔
اور آج قرآن کی حقانیت کو ثابت کرنے کے لئے ہمیں خارجی اور تاریخی دلائل و شواہد
کی جڑاں ضرورت باقی نہیں رہی، بلکہ اس کے اس قسم کے داخلی شواہد ہی اس کی
صداقت کی بین دلیل کی حیثیت سے بہت کافی و شافی ہیں۔

بہر حال غالباً یہی وجہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو سورۃ اعلیٰ بہت ہی
محبوب تھی اور جیسا کہ بخاری، مسلم اور مسند احمد کی مختلف روایتوں سے واضح ہوتا ہے
کہ آپ مختلف نمازوں میں اس سورہ کو نہ صرف خود پڑھا کرتے تھے بلکہ صحابہ کرام
کو بھی اس کی ترغیب دیا کرتے تھے۔ ۱۵

نیز مسند احمد میں عقبہ بن عامرؓ سے روایت ہے کہ جب
 (سورہ واقعہ کی) یہ آیت ”سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ رَبِّ الْعَظِيمِ“ نازل ہوئی تو آپ
 نے فرمایا کہ تم لوگ اس کو اپنے رکوع میں کرو (یعنی رکوع میں یہ پڑھا
 کرو) پھر جب ”سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ رَبِّ الْعَظِيمِ“ نازل ہوئی تو آپ نے فرمایا کہ
 اس کو اپنے سجودوں میں کرو۔ یعنی سجدہ کی حالت میں سبحان ربی
 الاعلیٰ پڑھا کرو۔ ۴۵۵

فطرت و شریعت کا مشترکہ منہم

مسلمان اپنی پنجوقتہ نمازوں میں ان ابدی و سرمدی تراویں (سبحان ربی
 العظیم اور سبحان ربی الاعلیٰ) کے ذریعہ خالق کائنات کی جو حمد و ثناء کرتے ہیں وہ پورے نظام
 فطرت اور اس کی منہم سرائی سے ہم آہنگی کا ثبوت ہے۔ بانفاذ دیگر کائنات کا ایک
 ایک ذرہ اہل اسلام کی فطری عبادت اور ان کے طرز تسبیح کا مؤید ہے بلکہ وہ خود بھی
 ان کا ہم ساز و دم ساز بن کر ان کے سر میں اپنا سر ملا رہا ہے۔ کیونکہ ان آیات اور
 ان کے الفاظ و کلمات کی ترتیب اور ان کے سیاق و سباق سے ہی منطقی نتیجہ نکلتا
 ہے کہ تمام موجودات عالم۔ جو تخلیق و تسویم اور تقدیر و ہدایت کی صفات سے
 متصف ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی تسبیح و تہلیل یا ”ذکر الہی“ میں لگے ہوئے ہیں۔
 جیسا کہ اس اصول کی وضاحت دیگر مواقع پر اس طرح ملتی ہے۔

۴۵۶ ملاحظہ ہو تفسیر ابن کثیر ۴/۲۹۹

۴۵۷ الفناء - ۴/۲۹۹

يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ زمین اور آسمانوں میں جتنی بھی
وَمَا فِي الْأَرْضِ اللَّائِي الْقُدُّوسِ چیزیں ہیں سب اللہ کی پاکی بیان
الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۵ کرتی ہیں، وہی (سارے جہاں کا)
بلو شاہ، نقائص سے پاک، زبردست
اور حکمت والا ہے۔ (جمہ: ۱)

اگر مظاہر کائنات کا دل چیر کر دیکھا جائے تو ان کی گہرائیوں اور ان کے
ہر تین ٹو سے اپنے خالق و مالک ہی کی تسبیح و تہلیل کی صدا تیں بلند ہوتی نظر
آئیں گی۔ ہو سکتا ہے اور بہت ممکن ہے کہ ان کی زبان حال کے ساتھ ساتھ
ان کی زبان قال بھی ہو، جس کا اس وقت ہم کو کوئی شعور نہیں ہے۔

وَإِنْ يَنْشَأْ لَيْسَ بِحَمْدِهِ اور کوئی چیز ایسی نہیں ہے جو اس
وَكَلَّيْنِ لَا تَقْفَهُنَّ سُبُحَانُهُ کی حمد کے ساتھ تسبیح نہ کرتی ہو۔
لیکن تم ان کی تسبیح کو اس وقت
نہیں سمجھتے۔ (بنی اسرائیل: ۴۴)

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ کیا تو نے مشاہدہ نہیں کیا کہ جو بھی
مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ چیزیں آسمانوں اور زمین میں ہیں
وَالطَّيْرُ كُلٌّ عَلَى قَدَرٍ سب اللہ ہی کی تسبیح کر رہی ہیں اور
عَلَيْهِ صَلَاتُهُمْ وَمُخْبَتُهُ ط پرندے بھی پر پھیلاتے ہوئے، ہر
(نعت) اپنی صلاۃ (ادائیگی عبادت کا طریقہ)
اور تسبیح خوب جانتی ہے۔ (نور: ۴۱)

سائنسی نقطہ نظر سے مظاہر کائنات کی زبان قال کے وجود کی حقیقت ابھی علمی دنیا سے مستور ہے۔ ہو سکتا ہے اور بہت ممکن ہے کہ زمانہ مستقبل کی سائنسی تحقیقات کسی دن اس مستور حقیقت کو پوری طرح ظاہر و باہر کر دے۔ ابھی ماسنی قریب میں ہندوستان کے ایک مایہ ناز سائنس دان سر جگدیش چندر بوس نے حیوانات ہی کی طرح نباتات میں بھی احساس و ادراک اور سمجھ و راحت وغیرہ جذبات کے پائے جانے کا انکشاف اپنے ذاتی تجربات کی روشنی میں کر کے پوری علمی اور سائنسی دنیا کو چونکا دیا ہے۔ اور اب آہستہ آہستہ اس سلسلے میں مزید تحقیقات ہو رہی ہیں۔

خلاصہ بحث

ان تمام حقائق سے یہ حقیقت سوچ کی طرح روشن ہو گئی کہ حیاتیات اور دیگر سائنسی علوم کا تعلق ان آیات کریمہ سے کس قدر گہرا ہے! نیز اس سے یہ حقیقت بھی واضح ہو گئی کہ ان علوم کی تحصیل کے بغیر یہ اور قسم کی دیگر آیات کریمہ کو علی وجہ البصیرت سمجھنا اور جدید ذہن کے مطابق ان کی تفسیر کرنا ناممکن نہیں ہے۔ نیز ان علوم کی تحصیل اور ان کے پیش نظر قرآنی آیات کی تشریح و تفسیر سے ہمیں حسب ذیل خصوصی فوائد بھی حاصل ہوتے ہیں۔

بعض تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو کتاب *Great men of India* میں سر جگدیش چندر بوس سے متعلق پروفیسر جے سی گموش کا مقالہ۔

۱۔ الحاد و لادینیت کے خلاف علمی و سائنسی دلائل فراہم کرنا ممکن ہو جاتا ہے۔ مثلاً سائنسی علوم اور ان کے مباحث میں بے شمار ایسے مواقع آتے ہیں جہاں پر ظاہری اسباب و علل کی کوئی توجیہ نہیں ہو سکتی اور مجبوراً ایک مسبب الاسباب اور ان دیکھی ہستی کی کار فرمائی تسلیم کرنی پڑتی ہے۔ تو ایسے تمام مواقع کی نشاندہی قرآنی اشارات و کنایات کی رہنمائی اور جدید سائنسی علوم کی روشنی میں کر کے الحاد و مادیت کا رد کیا جائے جیسا کہ خود ارشاد باری ہے:

وَكَايْنِ مِّنْ آيَةٍ فِي السَّمٰوٰتِ اور زمین و آسمانوں میں کتنی ہی
وَالَّذِينَ يَعْزُّوْنَ عَلَيْهَا وَلَهُمْ ایسی نشانیاں ہیں جن پر ہے
عَنْهَا مَعْرُضُونَ ۝ لوگ انکھیں بند کر کے گزر جاتے

ہیں۔ (یوسف: ۱۱۵)

۲۔ حیوانات و نباتات کی صورتوں اور سیرتوں کے مطالعے سے ”حُسْنِ الْاَلَّذِيْ اَلْقٰنَ كُلَّ شَيْءٍ“ (یہ اللہ کی کارگیری ہے کہ اس نے ہر چیز کو مضبوط و مستحکم کیا ہے اور الَّذِيْ اَعْنٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقًا“ (اس نے جو بھی بنایا خوب بنایا) کے مطابق اس کی حسن کارگیری اور حکمت تخلیق کے آفاقی اور روح پرور نظارے سامنے آتے ہیں، جن کے ذریعے اس کے جاری کردہ نظام ربوبیت کی حقیقت کھل کر سامنے آ جاتی ہے۔

۳۔ دلائل آفاق و انفس کی تدوین ممکن ہو جاتی ہے۔ جس کے ذریعہ ایک طرف قرآن حکیم کی حقانیت اور اس کے بیانات کی صداقت واضح ہوتی ہے تو دوسری طرف منکرین و معاندین کے شکوک و شبہات اور ان کے

اعتراضات کا جواب بھی مہیا ہوتا ہے جس کے نتیجے میں ہر قسم کے شرک و
مظاہر پرستی اور الحاد و مادیات وغیرہ کا بھی قلع قمع ہو جاتا ہے۔ یہی مطلب ہے
اس آیت کریمہ کا :-

سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ ہم عتریب اپنی نشانیاں ان کو ان
وَفِي الْأَنْفُسِ الَّتِي يُبَيِّنُ لَهُمْ کے گرد و نواح میں ہی دکھا دیں گے
أَمْرَهُ الْخَاطِطِ اور خود ان کی اپنی ہستیاں میں بھی

تا آنکہ یہ ظاہر ہو جائے کہ یہ کلام
برحق ہے۔ (نجم سجدہ: ۵۳)

۳۔ ہر دور کے تقاضے کے مطابق ایک نیا علم کلام وجود میں آتا رہتا ہے اور
اس کی تدوین علمائے اسلام پر فرض کفایہ کی حیثیت رکھتی ہے۔ یعنی ہر دور میں
یہ بات ضروری ہے کہ تمام عصری علوم کا جائزہ لے کر کتاب الہی کے منشا و
مقصد کے مطابق اس کی ادبی و سرمدی آیات میں غور و فکر کر کے نئے نئے
طبی و سائنٹفک دلائل کی تدوین کی جائے جن کے ذریعہ عالم انسانی کی
رہنمائی ہو۔ ورنہ وہ عند اللہ مجرم اور قصور وار ٹھہریں گے۔ یہ فریضہ قیامت
بلکہ علمائے اسلام پر ایک فرض کفایہ کے طور پر عائد رہے گا۔

فَيَسْمَعُ جَاوِدٌ أَلْدَيْنَ يَسْمَعُونَ میرے ان بندوں کو خوش خبری
الْقَوْلِ فَيَطِعُونَ أَحْسَنَهُ سناؤ جو پوری بات کو غور سے
أُولَئِكَ الَّذِينَ يَهْتَدِ اللَّهُ سنتے ہیں پھر ہر قول اختیار کر لیتے
وَأُولَئِكَ لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ ہیں۔ یہی وہ لوگ ہیں جن کو اللہ

نے ہدایت سے نوازا ہے اور یہی پختہ

عقل والے ہیں۔ (زمرہ: ۱۷-۱۸)

ضرورت اس بات کی ہے کہ سائنسی علوم اور خصوصاً حیاتیات (بیالوجی) کو ہمارے اسلامی مدارس میں بھی رائج کیا جائے بلکہ زیادہ ضرورت اس بات کی ہے کہ سورہ اعلیٰ کی ان ابتدائی آیات دمیج اسماء ربك الذی خلق فسوی والذی قد فودى اور ان کے مطالب کو جلی حروف میں تحریر کر کے ان کی تختیاں تمام سائنسی درس گاہوں میں آویزاں کی جائیں اور ان آیات پاک کے مطالب تمام سائنسی طلبہ کے ذہنوں میں پوری طرح اتار دیئے جائیں جو انسان کو نہ صرف ایک لمبے فکر یہ عطا کرتی ہے اور کائنات کا ایک مکمل و مربوط اور جامع تصور پیش کرتی ہیں بلکہ وہ غور و فکر اور ذہنی ارتقاء کی ہر منزل میں ایک رہبر و رہنما کا فریضہ بھی بخوبی انجام دیتی ہیں۔

هٰذَا بَصَائِرُ لِلنَّاسِ وَكَذٰلِكَ تُوْحٰصُّ الْقَوْمُ يُوْقِنُوْنَ ۝

یہ نوع انسانی کے لئے اسباق ہیں اور یقین کرنے والوں کے

لئے ہدایت و رحمت (کا سامان) (جاثیہ: ۲۰)

محمد شہاب الدین ندوی

۲۲/۱۰/۱۹۸۰ء

فهرست توالیهات

اسلامی کتب :-

- ۱- قدس ان مجید
- ۲- تفسیر روح المعانی، از علامه شهاب الدین آکوسی، مطبوعه بیروت
- ۳- تفسیر کشاف، از علامه جلال الدین خورشیدی، مطبوعه تهران
- ۴- تفسیر ابن کثیر، از حافظ عماد الدین اسماعیل ابن کثیر، عیسی البابی مصر
- ۵- تفسیر کبیر، از امام فخر الدین رازی، مطبع حنینیه و مامره مصر ۱۳۲۲ م
- ۶- تفسیر بیان القرآن، از مولانا اشرف علی تھانوی، مطبوعه تاج پبلشرز دلی
- ۷- تفسیر جلالین، از جلال الدین محلی و عبدول الدین سیوطی، عیسی البابی مصر ۱۳۲۶ م
- ۸- تفسیر جواهر، از شیخ طنطاوی جوهری، مصطفی البابی الحلبی و اولاده مصر ۱۳۵۱ م
- ۹- فارسی ترجمه قرآن اور محقق حاشی موسوم به فتح الرحمن، از شاه ولی الشرح بلوی، مطبوعه بمبئی
- ۱۰- تفسیر معارف القرآن، از مفتی محمد شفیع صاحب، مطبوعه دیوبند

- ۱۱۔ الفوز الکبیر، از حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی
- ۱۲۔ لسان العرب، از ابن منظور، طبع جدید، بیروت ۱۹۶۸ء
- ۱۳۔ مفردات القرآن، از امام رابع، اصحابانی، طبع بیروت
- ۱۴۔ القاموس المحیط، از محمد الدین فیروز آبادی، مصر، ۱۹۱۳ء
- ۱۵۔ المنجد، از الآب لولیس معلوف، بیروت، ۱۹۵۶ء
- ۱۶۔ لغات القرآن، از مولانا عبدالرشید نعمانی، ندوۃ المصنفین دہلی
- ۱۷۔ صحیح مسلم مع شرح نووی، از شہید دہلی، ۱۳۷۶ھ
- ۱۸۔ سنن ترمذی
- ۱۹۔ مسند احمد بن حنبل
- ۲۰۔ مقالات شبلی، از علامہ شبلی نعمانی، حصہ چہارم، دارالمصنفین

ساتھی کتب:-

- ۲۱۔ نامعلوم انسان، از ڈاکٹر الکس کیرل، اردو ترجمہ از محمد یوسف کوکن عمری ایم۔ اے، مدارس یونیورسٹی، ۱۹۵۳ء
- ۲۲۔ خدا ہمارے ساتھ ہے، از کریسی مورلین، مترجم صلاح الدین احمد لاہور، ۱۹۶۵ء

۲۳۔ ASIMOV'S GUID TO SCIENCE, VOL 2, PELICAN BOOKS LONDON, 1978.

۲۴۔ OUTLINES OF ZOOLOGY, BY M.E. AYYAR,

MADRAS, 1976

- 10- *A CLASS BOOK OF BOTANY, BY A.C. DUTTA,*
OXFORD UNIVERSITY PRESS,
- 14- *BOTANY FOR DEGREE STUDENTS, BY A.C.*
DUTTA, OXFORD UNIVERSITY PRESS, 1979.
- 16- *THE ENCYCLOPEDIA OF IGNORANCE, EDITED*
BY RONALD DUNCAN, PERGAMON PRESS,
OXFORD, 1978.
- 18- *GREAT MEN OF INDIA, EDITED BY A. F.*
RUSHBROOK WILLIAMS.



مسلم پرسنل لاہ اور تحفظ شریعت پر مولانا محمد شہاب الدین ندوی
کی دو محکمہ الامارکت میں

سپریم کورٹ کا فیصلہ حقائق و واقعات کی روشنی میں

عرباں حقائق سے بھرپور ایک دستاویزی نوعیت کی کتاب جس میں
اسلامی شریعت کے خلاف کی جانے والی سازشوں کا پردہ پوری طرح
چاک کر کے دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی کر دیا گیا ہے۔
صفحات ۱۲، شاندار گٹ اپ، قیمت صرف ۱۰ روپے۔ انگریزی ایڈیشن ۱۲ روپے

شریعت اسلامیہ کی جنگ نفقہ مطلقہ کی روشنی میں

قرآن اور حدیث کے حقائق و معارف سے لبریز ایک بے مثال کتاب
جس میں نفقہ مطلقہ کی کہانی اور دفعہ ۱۱۵ کا حقیقی پس منظر بیان کرتے ہوئے
ہندو قانون اور اسلامی قانون کا بھی ایک تقابلی دکھایا گیا ہے۔
صفحات ۲۲، شاندار گٹ اپ، قیمت صرف اٹھارہ روپے

:- شائع کردہ :-

فرقانہ اکیڈمی ٹرسٹ، ۵۷ واسپٹی، بنگلور ۵۶

ہماری مطبوعات

حسب ذیل کتب خاتون سے بھی مل سکتی ہیں

- مکتبہ دارالعلوم ندوۃ العلماء۔ لکھنؤ
- مکتبہ الفرقان۔ نیا گاوڑ مغربی۔ لکھنؤ
- کتب خانہ رشیدیہ۔ جامع مسجد۔ دہلی علی
- دارالمعارف۔ بھٹنڈی بازار۔ بمبئی علی
- شرف الدین اینڈ سنس۔ محمد علی روڈ۔ بمبئی علی
- مکتبہ جامعہ۔ ابراہیم رحمت اللہ روڈ۔ بمبئی علی
- کلثوم بک ڈپو۔ جامع مسجد باندرہ۔ بمبئی علی
- تاج آفس۔ محمد علی روڈ۔ بمبئی علی
- دارالعلم۔ محمد علی روڈ۔ بھٹکل و کرناٹک
- دارالاشاعت اسلامیہ۔ کولونولہ اسٹریٹ۔ کلکتہ علی

سول ایجنٹ برائے دہلی

کتب خانہ رشیدیہ۔ جامع مسجد۔ دہلی

عصر جدید کے نادہ پرستانہ چیلنج کے جواب میں مولانا محمد شہاب الدین ندوی

کی چند محققانہ تصانیف جو مسکت و دلنشین دلائل سے مزین جدید ذہن و دماغ کے پیدا کردہ شکوک و شبہات کا جواب ہے اور اسلام کی ابدیت و عالمگیری کا سائنٹیفک ثبوت فراہم کرتی ہیں۔

۱۰/-	قیمت	چاند کی تسخیر قرآن کی نظر میں	★
۱۲/-	=	اسلام اور عصر حاضر	★
۱۰/-	=	سپریم کورٹ کا فیصلہ	★
۱۰/-	=	بیالوجی قرآن کی نظر میں	★
۱۸/-	=	شرعیات اسلام کی جنگ	★
.....	=	اسلام اور جدید سائنس (نیا ایڈیشن)	★
.....	=	قرآن مجید اور دنیائے حیات	★
۲/-	=	اسرار نبوت : سائنٹیفک نقطہ نظر سے	★
۱/-	=	نظریۂ اشتراکیت	★
۱/-	=	ہماری تعلیم کا مسئلہ	★
۹/-	=	آسان عربی زبان (دو حصے)	★

Published by :

FURQANIA ACADEMY TRUST
165, Dasarahalli, Bangalore-560 057 (INDIA)

Phone : 384733